

Красноярская городская местная общественная организация  
«Историко-патриотический клуб «Красноярские краеведы»  
Муниципальное автономное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система имени А. М. Горького»

**РОЖДЕН** **Д** **НА** **ОНБАССЕ –**  
**ПРОСЛАВЛЕН В** **С** **ИБИРИ**

Красноярск, 2024

ББК 63.3 (2Рос-4 Кра)

УДК 908

Р 62

Р 62 Рожден на Донбассе – прославлен в Сибири : биографический сборник / составители:  
В. Р. Бахтигозина, Н. Н. Кирпиченко [и др]. – Красноярск : Литера-Принт, 2024 – 216 с. : ил.

«Рожден на Донбассе – прославлен в Сибири» – книга о людях, родившихся на Донбассе, но связавших свою жизнь с Сибирью, с Красноярском. Эта книга – дань уважения людям, чей талант и самоотверженный труд способствовали развитию и процветанию Красноярского края. Содержание издания охватывает жизненный, профессиональный и творческий путь этих замечательных личностей.

В издании представлены биографии таких известных деятелей, как Бондарев Тимофей Михайлович – писатель-самоучка, философ, вдохновивший Льва Толстого; Савенков Иван Тимофеевич – выдающийся сибирский исследователь, педагог, археолог; Мусат Борис Ильич – советский и российский скульптор, заслуженный деятель искусств РСФСР, почетный гражданин города Красноярска; Новак Александр Валентинович – заместитель председателя правительства Российской Федерации, бывший премьер-министр Красноярского края, и других известных личностей, вложивших силы в становление культуры, искусства, политики, спорта и других сфер общественной и государственной жизни.



Книга издается в рамках проекта, поддержанного Президентским фондом культурных инициатив с целью сохранения исторического прошлого, укрепления единства российского общества, передачи духовно-нравственных ценностей следующему поколению.

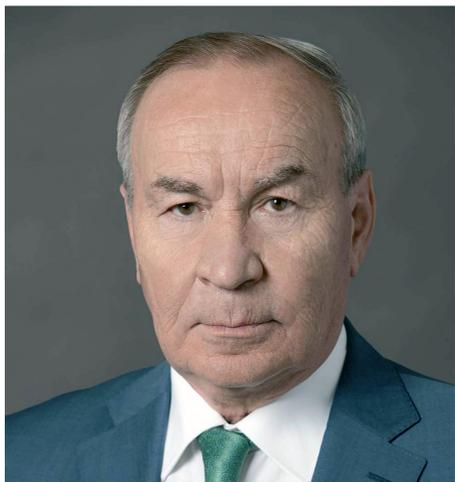
ББК 63.3 (2Рос-4 Кра)

Если говорить о Донбассе.....	5	Бондарев Т. М. ....	59
Книга, нужная всем.....	7	Игнатченко В. А.....	64
Вступительное слово		Колпаков Ф. И. ....	68
Александра Дементьева.....	9	Павловский В. В. ....	71
От составителей.....	10	Петренко Е. С. ....	74
<b>Глава 1. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО.....</b>	<b>13</b>	Превьер (Бобровник) Н. Я. ....	78
Александров А. В. ....	14	Савенков И. Т. ....	83
Бондарь В. Н. ....	16	Славин В. С. ....	94
Войнова-Чибис Л. В. ....	19	Родичев Г. М. ....	96
Градинаров Ю. И. ....	21	Филлипов В. Г. ....	98
Гусаров В. А. ....	24	Хлебопрос Р. Г. ....	100
Дибенко Н. А. ....	27	<b>Глава 3. ПИСАТЕЛИ И ЖУРНАЛИСТЫ.....</b>	<b>103</b>
Дидковская В. К. ....	29	Амитан А. М. ....	104
Ефимов Ю. Ю. ....	32	Давиденко Т. Я. ....	107
Концур Г. В. ....	34	Нехаев О. А. ....	110
Кравчук А. П. ....	36	Соболевский В. С. ....	114
Кулик И. П. ....	38	Суворов И. И. ....	119
Лой Н. П. ....	40	<b>Глава 4. СПОРТ .....</b>	<b>123</b>
Мусат Б. И. ....	42	Вислоцкий С. Е. ....	124
Савченков В. С. ....	47	Голодник В. В. ....	127
Эмирзиади В. Г. ....	50	Прядченко В. Ф. ....	132
<b>Глава 2. НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ.....</b>	<b>53</b>	<b>Глава 5. ПРОМЫШЛЕННОСТЬ .....</b>	<b>135</b>
Андреев Б. В. ....	54	Богадица В. П. ....	136
Афонский И. Ф. ....	56		



Бородин В. П. ....	138	Межубовский В. В. ....	172
Визер А. В. ....	140	Мирошников А. Е. ....	174
Геря В. И. ....	142	Рубашенко В. Д. ....	177
Геря (Горбатенко) Л. Х. ....	144	Рягузова Л. И. ....	180
Гомонов В. Я. ....	146	Сысоев П. А. ....	181
Гонтарь Е. В. ....	148	Тарасов С. Г. ....	185
Деревянко В. П. ....	150	Цыкин Р. А. ....	187
Дмитриев А. Н. ....	152	Чечеткин В. А. ....	191
Добрянский Г. И. ....	154	Яскевич В. И. ....	194
Егорычева (Лутова) З. В. ....	156		
Кириченко В. Т. ....	159	<b>Глава 6. ПОЛИТИКА</b> .....	199
Кириченко Н. И. ....	161	Новак А. В. ....	200
Мальцев Ю. М. ....	163	Слыщенко Ю. Ф. ....	205
Мальцева И. П. ....	165	Татарчук Н. Ф. ....	207
Маркович Л. А. ....	167		
Межубовский В. Г. ....	170	<b>Именной указатель</b> .....	210





С далеких детских советских лет, мы, школьники, учились правильно писать слово «антрацит». Знали, что Донбасс – это сердце угольной промышленности страны. Именно на этой земле в 1930-е годы родилось стахановское движение, призывавшее, чтобы каждый человек на своей работе сделал максимум того, что может, чтобы любое дело было сделано на совесть. В те годы каждый знал слово «молодогвардеец». Книгу Александра Фадеева читали запоем, в один присест. Герои книги «Молодая гвардия» Олег Кошевой, Сергей Тюленин, Ульяна Громова, Любовь

## Если говорить о Донбассе

Шевцова и другие навечно вошли в нашу память. Их именами называли улицы, библиотеки, пионерские дружины и волонтерские отряды.

Русско-украинское братство крепло день ото дня, особенно в годы Великой Отечественной войны. С 1 августа 1941 года только Красноярский паровозовагоноремонтный завод принял и установил до 1500 единиц оборудования, эвакуированного из Полтавы, Харькова, Изюма вместе со своими кадровыми рабочими. В основном на базе Запорожского комбайнового завода «Коммунар» был создан Красноярский комбайновый завод, который уже 29 марта 1942 года отправил на фронт первую продукцию.

В послевоенные годы молодое поколение Донбасса вместе с сибиряками, не жалея своих сил, восстанавливало разрушенное войной уголь-



ное хозяйство. Многие красноярские ветераны с гордостью носят медаль «За восстановление угольных шахт Донбасса», учрежденную Советским правительством в 1947 году. Тогда же был издан указ о ежегодном праздновании в последнее воскресенье августа Дня шахтера. Шло время, и комсомольцев с донецкой пропиской можно было часто встретить на строительстве Красноярской ГЭС, КАТЭКа, на севере края – в городах Игарке и Норильске.

Особо радует, что в связи с предстоящим празднованием 400-летия города Красноярска краеведы стараются отыскать новые факты культурного взаимопроникновения между жителями Малороссии и Восточной Сибири. Может быть, кому-то с научной точки зрения они могут показаться незначительными, но для большинства горожан они будут интересны.

Поистине гордостью педагогической мысли Красноярска можно назвать уроженца города Мариуполя Ивана Тимофеевича Савенкова, стоявшего во главе Красноярской учительской семинарии с 1873 по 1893 год. В этом городе он сумел не только воспитать большой от-

ряд педагогов практиков, но и стать археологом с мировым именем.

Однако и красноярская земля рожала не менее даровитых людей. К ним хочется отнести имя архимандрита Бориса (в миру Владимира Плотникова), который возглавлял в городе Киеве с 1888 по 1892 год духовную семинарию, а затем духовную академию в Санкт-Петербурге.

Замечательно то, что эту неразрывную связь времен, скорее ее «перекличку», продолжают изучать красноярские краеведы. Их новая работа «Рожден на Донбассе – прославлен в Сибири» получила грантовую поддержку президентского фонда культурных инициатив. На ее страницах они рассказывают о том, что наша страна не на словах, а на деле страна огромных возможностей, где каждый человек в разных областях человеческой деятельности может проявить свой талант и ум и оставить в жизни свой неповторимый след.

*Депутат Законодательного  
Собрания Красноярского края,  
председатель комитета по бюджету,  
государственной собственности  
и защите прав граждан  
Чащин Владимир Федорович,*



## Книга, нужная всем

Чувство Родины рождается не на пустом месте. Оно складывается из первых слов школьного букваря, из любимых книг, семейных преданий. Его мы проносим через всю свою жизнь. Знания истории помогают нам сделать правильный выбор в своей дальнейшей судьбе. Часто в этом непростом вопросе главными советниками являются биографии замечательных людей. Не зря говорят, что книги меняют человека, а человек меняет мир.

К таким людям относятся и многие уроженцы донбасской и луганской земель, связавшие свою судьбу

с Красноярском. Именно здесь сумели раскрыть свои таланты многие артисты, ученые, инженеры, финансисты, врачи. За примерами далеко ходить не надо. Так, рожденный в 1971 году в городе Авдеевке Донецкой области, Александр Валентинович Новак сегодня является заместителем главы правительства Российской Федерации. Здесь, в Сибири, он получил высшее образование. А с 2002 по 2007 годы возглавлял финансовое управление Красноярского края. Работая над книгой «От денежной кладовой до Министерства финансов», я слы-



шал от красноярских финансистов в адрес Новака только положительные оценки его деятельности. Женщины, работающие с ним, часто говорили, что за внешним его очень серьезным видом скрывается мягкое и доброе сердце.

Это лишь один из множества примеров. Подчеркну, что эта книга наглядно показывает, что людей, речь о которых пойдет в содержании, надо знать и помнить. Поскольку подобных изданий в Красноярске издается очень мало, и библиотекари, и учителя, и краеведы по достоинству оценят это исследование.

Книга «Рожден на Донбассе – прославлен в Сибири» даст богатый материал для статей и особенно лекций, которые не будут однообразными и скучными. Тогда и будет выполнена еще одна задача – вовлечь в краеведческий поиск как можно больше молодежи не только Красноярска, но и Донецка, и Луганска.

И еще. Красной нитью в проекте проходит одна важная мысль – история – это все мы, от рядовых до генералов, от рабочих и до руководителей.

*Заслуженный работник  
культуры РФ  
Леонид Павлович Бердников*





# Дорогие читатели!

Перед вами уникальное издание, которое позволяет взглянуть на историю нашей страны сквозь призму судеб конкретных людей. Всех героев книги объединяет то, что они родились на Донбассе, в разное время переехали в Красноярский край и внесли весомый вклад в его развитие. Проект «Рожден на Донбассе – прославлен в Сибири» – лучшее доказательство того, что развитие нашей страны стало результатом обширных миграционных процессов, взаимодействия культур и традиций.

Авторам книги удалось собрать информацию о жизненном, профессиональном и творческом пути нескольких десятков людей различных эпох и

профессий. Здесь работники культуры, искусства, спорта, здравоохранения, ученые, общественные и государственные деятели.

Издание стало возможным благодаря творческому союзу Красноярской городской местной общественной организации «Историко-патриотический клуб «Красноярские краеведы» и муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система имени А. М. Горького».

Надеемся, что представленные в книге биографии будут мотивировать читателей на активную жизненную и гражданскую позицию.

*Исполнительный директор  
Региональной общественной  
организации Красноярского края  
«Союз краеведов Енисейской  
Сибири», к. и. н.  
Александр Петрович Дементьев*



# От составителей

*Донбасс и Россия, в том числе и Сибирь, являются исторически неразделимыми территориями. Владимир Путин в статье «Об историческом единстве русских и украинцев» писал: «Наши духовные, человеческие, цивилизационные связи формировались столетиями, восходят к одним истокам, закалялись общими испытаниями, достижениями и победами. Наше родство передается из поколения в поколение. Оно – в сердцах, в памяти людей, живущих в современных России и Украине, в кровных узах, объединяющих миллионы наших семей. Вместе мы всегда были и будем многократно сильнее и успешнее. Ведь мы – один народ...»*

Заселение Красноярска переселенцами из Малороссии началось в период строительства Транссибирской железной дороги и столыпинской аграрной реформы в начале XX века. Подсчитано, что только за 1906–1910 гг. «в губернию переселилось 6354 души мужского пола, из них 458 остановились в Красноярском уезде». Можно также проследить, как

заселение переселенческих участков выходцами из Малороссии продолжалось и в последующие годы.

Дружба Малороссии и России продолжается по сей день. В 2017 году в Москве, на фестивале «Спасская башня», встретились школьники из Красноярска и Краснодона – районного центра в Луганской Народной Республике. Ре-



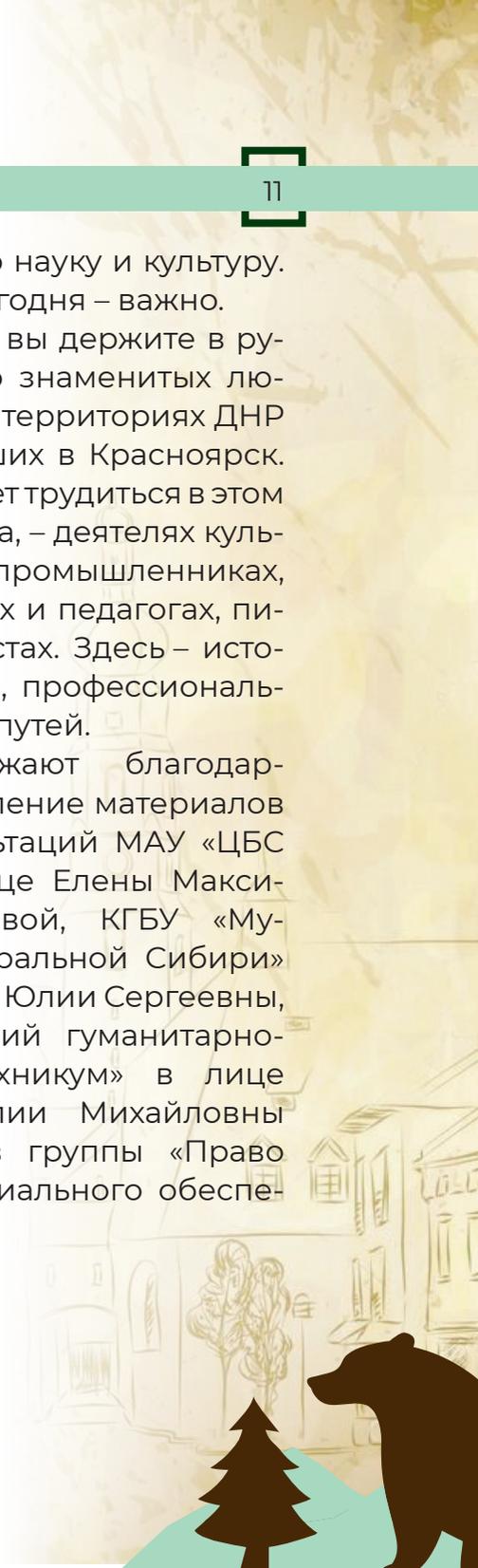
бята сразу нашли общие интересы. «Продолжением этой истории стало общение уже на взрослом уровне – между представителями региональных и городских властей», – писала позже журналист Ольга Паранина. Именно так в 2022 году было заключено соглашение о сотрудничестве между Красноярским краем, городом Свердловском и Свердловским районом Луганской Народной Республики (ЛНР). В 2023 году было подписано соглашение о сотрудничестве с городом Краснодоном. В рамках соглашения города планируют обмениваться опытом в сфере образования, культуры, развития спорта, патриотического воспитания.

Эти события говорят лишь о том, что мы – жители Донбасса и России – имеем общие духовные традиции, ценности, идеалы и один язык – русский. Сейчас как никогда стоит отметить, что многие уроженцы Донбасса добились успеха именно в России, в том числе и в Красноярске, и внесли

вклад в российскую науку и культуру. Говорить об этом сегодня – важно.

Книга, которую вы держите в руках, рассказывает о знаменитых людях, родившихся на территориях ДНР и ЛНР и переехавших в Красноярск. О тех, кто продолжает трудиться в этом городе для его блага, – деятелях культуры и искусства, промышленниках, спортсменах, ученых и педагогах, писателях и журналистах. Здесь – истории их жизненного, профессионального и творческого путей.

Авторы выражают благодарность за предоставление материалов и оказание консультаций МАУ «ЦБС им. Горького» в лице Елены Максимовны Белохвостовой, КГБУ «Музей геологии Центральной Сибири» в лице Мансуровой Юлии Сергеевны, ЧПОУ «Красноярский гуманитарно-экономический техникум» в лице преподавателя Юлии Михайловны Жилы и студентов группы «Право и организация социального обеспечения» (ПСО 13.2).





# К

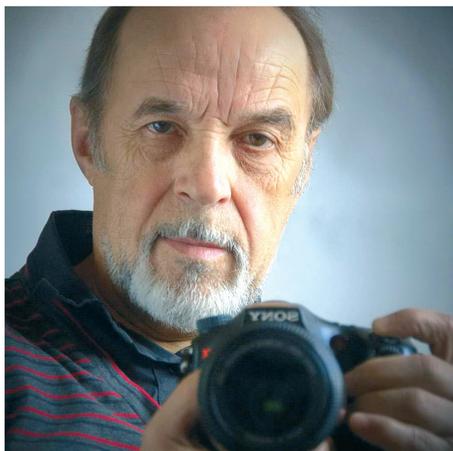
ультура

И ИСКУССТВО



# АЛЕКСАНДРОВ

Александр Викторович



Певец  
Красноярского  
музыкального  
театра, заслуженный  
артист РСФСР

*Родился в городе Запорожье, входившем в то время в состав Украинской ССР. С самого детства любил рисовать. Несмотря на все усилия, Александру не удалось поступить в художественную школу. По наставлению матери поступил в строительный техникум. Через четыре года он пришел к выводу, что строительство не его призвание.*

Во время учебы в техникуме и службы в армии участвовал в любительских театральных постановках. Вернувшись из армии, Александр увидел объявление о приеме на курс в театральную студию Киевского театра оперетты. После завершения учебы ему была предо-

ставлена возможность работать в Дрогобычском театре Львовской области. Однако по счастливому стечению обстоятельств в это время в театре оказался режиссер из Железногорска (тогда Красноярска-26) и пригласил его к себе.

С 1969 по 1992 годы Александров работал в Железногорском театре оперетты. Среди сыгранных им ролей – князь Понтиашвили в оперетте «Ханума» Г. Канчели, дед Захар в музыкальной комедии «Бабий бунт» Е. Петичкина, Якос Лукас в оперетте «Последний чардаш» И. Кальмана.

В 1983 году Александру Викторовичу присвоено звание «Заслуженный артист Российской Федерации».

В 2000 году Александров был приглашен в Красноярский театр музыкальной комедии (ныне Красноярский музыкальный театр), где исполняет комедийные и остроха-

рактерные роли: дворецкий («Летучая мышь»), Рафаэль («Страсти святого Микаэля»), Старик («Ретро»), Журден («Ах, высший свет!»).

Александр Викторович отмечен дипломом победителя смотра-конкурса «Итоги сезона» за роль Старика в спектакле «Ретро» А. Журбина в номинации «Лучшая мужская роль в музыкальном театре» (2002), дипломом краевого фестиваля «Театральная столица края» за роль Потапа Лоскуткова, в водевиле «Руководство для желающих жениться» Г. Гладкова в номинации «Лучшая мужская роль в музыкальном спектакле» (2008), благодарностью губернатора Красноярского края (2009), юбилейной почетной грамотой главы города Красноярска (2008), почетной грамотой Министерства культуры РСФСР и Центрального комитета профсоюза работников культуры (1983).

### ИСТОЧНИКИ:

1. Александров Александр Викторович / [Электронный ресурс] // Энциклопедия Красноярского края : [сайт]. — URL: <https://my.krskstate.ru/docs/muzykanty/aleksandrov-aleksandrviكتورovich/?ysclid=Iw7jfaz7da151536569> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Павленко, С. Александр Александров: «В театре учимся всю жизнь» / Павленко С. [Электронный ресурс] // Красноярский рабочий : [сайт]. — URL: <https://krasrab.ru/news/intervyu/6281?ysclid=Iwkbbzoyq674215166> (дата обращения: 28.06.2024).

# БОНДАРЬ

Виктор Николаевич



Архитектор, член Союза архитекторов СССР и России, прозаик, поэт

*Родился 21 марта 1953 года в Луганской области. Талант будущего архитектора, его любовь к искусству проявились еще с детства. Поэтому уже тогда было ясно, что свою жизнь он посвятит созданию красоты в разных ее воплощениях.*

Закончив Харьковский инженерно-строительный институт в 1975 году, Бондарь тут же начинает свою профессиональную деятельность: по распределению он отправляется в Красноярское отделение ВНИПИЭТ в соседнем от города Железногорске. Здесь, в проектной организации, кро-

потливо работает сначала рядовым архитектором, а через некоторое время становится главным архитектором института.

Будучи профессионалом своего дела, Бондарь в разное время осуществлял разные по функциональности и сложности исполнения проекты: общественные здания и жилые комплексы в Красноярске, Железногорске, Зеленогорске и других поселениях Красноярского края. Наиболее значимые проекты и постройки: комплекс храма Преподобного Серафима Саровского (Зеленогорск), торговый центр «Эльдорадо» (Красноярск), жилой дом по ул. Мира (Красноярск), общественно-торговый центр для микрорайона (Железногорск), станция юных техников (Железногорск), автовокзал (Железногорск), храм Трех Святителей (с. Ермаковское) и др.

Сам Виктор Николаевич говорит об архитектуре, которой посвятил всю жизнь, следующее: «Архитектура – это совершенно специфичная специальность, которая у настоящего мастера должна быть и в душе, и в сердце.

Другого варианта нет, иначе ничего из тебя не получится».

Но, как и многие творческие люди, превратившие увлечение в профессию, Виктор Бондарь занимается разным творчеством. Удивительно, но за что бы ни брался этот одаренный человек, все получается одинаково замечательно и искусно. Например, Бондарь практикуется в живописи, графике, резьбе по дереву, а также пишет стихи и прозу. Потому результаты его творческих изысканий можно увидеть не только на улицах городов Красноярского края, но и на выставках, периодических проходящих в местных культурных учреждениях.

За свою работу он награжден медалью Союза архитекторов «За преданность содружеству зодчих», является ветераном атомной промышленности и ветераном труда РФ.

Сегодня Виктору Николаевичу уже более 70 лет, но он все еще полон сил и идей – жить без запечатления приходящих в голову образов на бумаге или дереве он просто не умеет. Неутомимость творческой на-



туры Бондаря прекрасно описал его коллега – архитектор Юрий Епифанцев: «Весь жизненный путь его сопровождает профессиональная любовь к архитектуре и как любителя к изобразительному искусству, живописи и графики, прикладному искусству. И на пенсии Виктора Николаевича не оставляет это бесценное влечение».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. 70 лет архитектору Виктору Николаевичу Бондарю / [Электронный ресурс] // Красноярское отделение союза архитекторов России : [сайт]. — URL: <https://vk.com/@-218608393-70-let-arhitektoru-viktoru-nikolaevichu-bondaru> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Юбилей Виктора Николаевича Бондаря / [Электронный ресурс] // Союз архитекторов России : [сайт]. — URL: <https://kmosar.ru/news/yubiley-viktora-nikolaevicha-bondarya/> (дата обращения: 28.06.2024).



# В ОЙНОВА-ЧИБИС

Людмила Владимировна



Художник,  
член Союза художников  
России

*Родилась в марте 1961 года  
в городе Кременная,  
Ворошиловградская область,  
Украинская ССР.*

Любовь Владимировна окончила Луганское художественное училище, затем поступила в Красноярский государственный художественный институт и обучалась в мастерской профессора, члена-корреспондента Российской академии художеств А. М. Знака. По завершении учебы была награждена бронзовой медалью Академии художеств СССР за лучшую дипломную работу.

Продолжила обучение Людмила Владимировна в твор-



ческой мастерской живописи Российской академии художеств под руководством народного художника России академика А. П. Левитина.

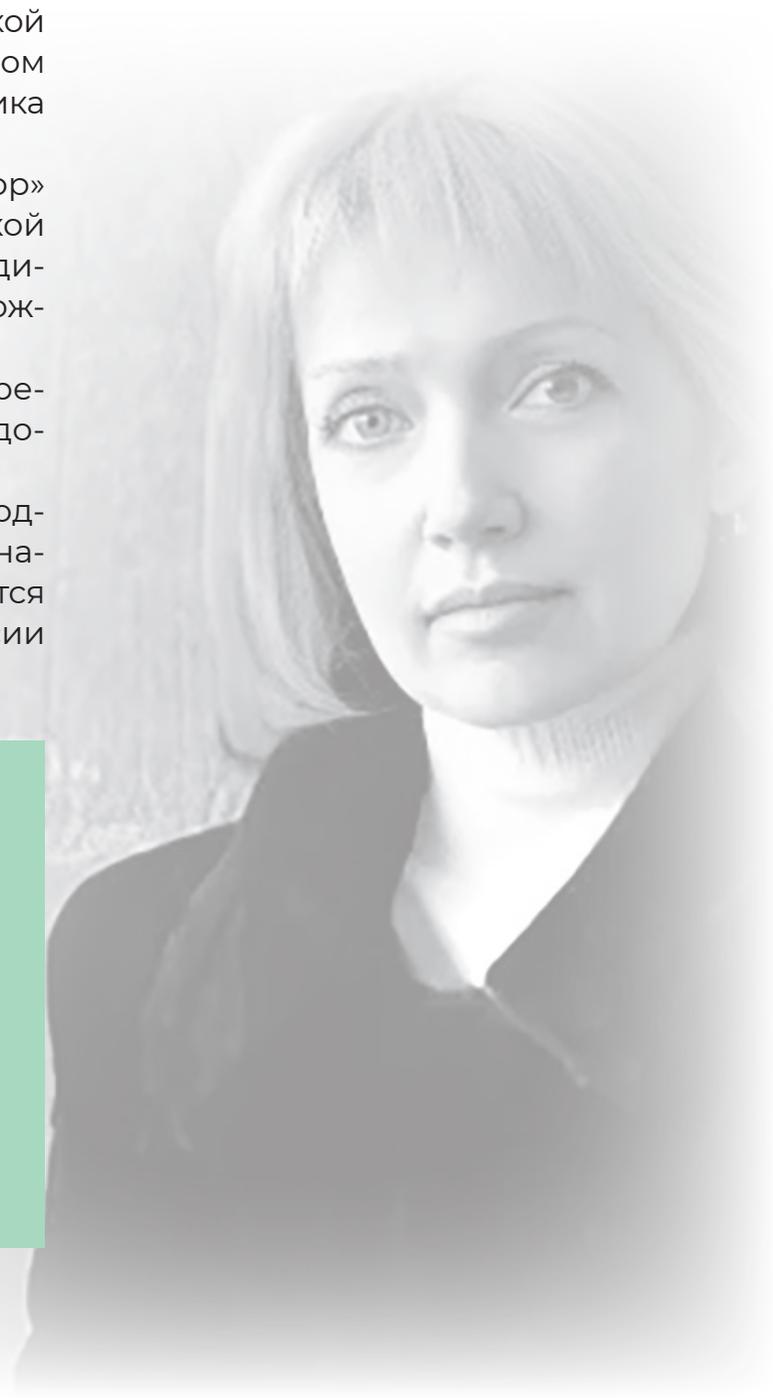
Ее работа «Ворота в старый двор» была представлена на Всероссийской художественной выставке «Образ родины» и отмечена дипломом Союза художника России.

Людмила Владимировна также преподавала рисунок в Красноярском художественном институте.

Она является участницей городских, краевых, региональных и международных выставок. Ее работы находятся в музеях и частных коллекциях России и за рубежом.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Войнова-Чибис Людмила Владимировна / [Электронный ресурс] // Дом искусств: [сайт]. — URL: <https://domiskusstv24.ru/vojnova-chibis-lyudmila-vladimirovna/?ysclid=lvw1igijw476298471> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Людмила Войнова-Чибис / [Электронный ресурс] // Год живописи : [сайт]. — URL: <https://artgod.ru/artists/lyudmila-vojnova-chibis/> (дата обращения: 28.06.2024).



# РАДИНАРОВ

Юрий Иванович



Автор исторических романов, заслуженный работник культуры Российской Федерации, член регионального отделения Союза писателей Таймыра

*Родился 31 января 1941 года в поселке Корсунь Донецкой области. В 1958 году Юрий Иванович окончил среднюю школу и поступил в Воронежский кинотехникум и после его окончания в 1961 году был направлен на работу в Усть-Енисейскую дирекцию киносети, работал в поселке Караул Таймырского автономного округа мастером по ремонту киноаппаратуры.*

После службы в армии Юрий Иванович вернулся на прежнее место работы в Карауле, где проработал до января 1968 года. В эту пору он вел общественную работу по комсомольской линии и как талантливый и энергичный молодежный лидер был замечен руководством округа. В январе 1968 года Градинарова утвердили в должности заведующего организационным отделом Таймырского окружного комитета комсомола.



Проявив себя в этой должности, он был избран первым секретарем Дудинского городского комитета ВЛКСМ.

Помимо успешной комсомольской работы Юрий Градинаров активно повышал и свой образовательный уровень. Буквально через год после окончания Красноярского педагогического института, в 1975 году, его утвердили в должности заведующего отделом культуры Дудинского городского исполкома. Благодаря организаторским способностям, творческому подходу к порученному делу он быстро продвинулся по служебной лестнице и уже в 1976 году стал заведующим отделом культуры Таймырского автономного округа.

Еще в период работы в комсомоле у Градинарова проявилась страсть к литературе, возникло желание писать. Его статьи, заметки и очерки публиковались на страницах окружной газеты «Таймыр», звучали в эфире Таймырского радио. Наиболее удачными в творческом плане для Юрия Ивановича стали 80-е годы прошлого века. В этот период времени из-под его пера вышли рассказы-воспоминания, такие как «Часы», «Станция», «Перевод» и другие про-

изведения. Как литератор, член Таймырской писательской организации, в начале 1990-х годов он активно занимался издательской деятельностью. При его непосредственном участии были выпущены книги таймырских авторов, художественные альбомы, сборники сказок, фольклорные выпуски. С 1996 по 2001 годы Градинаров был редактором литературного альманаха «Полярное сияние». В 1999 году стал лауреатом литературной премии имени Огдо Аксеновой в номинации «Проза». В 1994 году в свет вышел первый сборник Юрия Градинарова «Шаман Демнине». В 1995-м были изданы рассказы и путевые заметки автора «Аргиш в Париж». В 1998 была опубликована повесть «По собственному желанию», в 2001-м – сборник рассказов «Исповедь».

31 января 2001 года начальник управления по культуре и искусству администрации Таймырского автономного округа Юрий Иванович Градинаров торжественно отпраздновал свой 60-летний юбилей и, выйдя на заслуженный отдых, покинул пределы Таймырского автономного округа. Переехав жить в город Старый Оскол

Белгородской области, Юрий Иванович продолжил заниматься литературной деятельностью. В 2004 году вышел в свет его роман-трилогия «В низовьях Енисей могуч» об истории освоения Сибири в IX и XX веках. Презентация этого издания в Таймырском краеведческом музее прошла в 2014 году, во время одного из визитов Юрия Градинарова в Дудинку. Интерес автора к историческому прошлому Российского государства предопределил и появление его новых книг: «Казненные любовью» (2006), «Адепт» (2008), «Петр I и его женщины» (2010). В 2013 году Юрий Градинаров опубли-

ковал роман «Сердцем не оскудеть», повествующий об истории ставшей его вторым домом Белгородчины.

1 октября 2017 года Юрий Градинаров ушел из жизни.

За многолетний и добросовестный труд, за вклад в развитие отечественной культуры и искусства Юрий Иванович был награжден медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970), «Ветеран труда» (1996), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» (2002).

*КГБУК «Таймырский краеведческий музей»*

## ИСТОЧНИКИ:

1. Сердцем избрана дорога : К 80-летию со дня рождения Ю. И. Градинарова : [биобиблиографический справочник] / составитель Н. О. Бабийчук ; ответственный за выпуск К. И. Тлехугова ; Центральная библиотека МБУК «Дудинская ЦБС». – Дудинка : [б. и.], 2021. – 91 с.
2. Он жил и творил под полярным сиянием... / [Электронный ресурс] // Таймырский краеведческий музей : [сайт]. — URL: <https://www.taimyr-museum.ru/sobytiya/novosti/zhil-i-tvoril-pod-polyarnym-siyaniem> (дата обращения: 28.06.2024).
3. Градинаров Юрий Иванович / [Электронный ресурс] // Литературная карта Красноярского края : [сайт]. — URL: [https://litkarta.kraslib.ru/index.php?I21DBN=ATHRA\\_LITER&P21DBN=ATHRA&C21COM=S&S21ALL=%3C.%3EI=%D0%93%D1%80%D0%AE%D0%98-119440%3C.%3E&S21FMT=ath\\_liter](https://litkarta.kraslib.ru/index.php?I21DBN=ATHRA_LITER&P21DBN=ATHRA&C21COM=S&S21ALL=%3C.%3EI=%D0%93%D1%80%D0%AE%D0%98-119440%3C.%3E&S21FMT=ath_liter) (дата обращения: 28.06.2024).

# УСАРОВ

Владимир Анатольевич



Главный режиссер Красноярского краевого театра кукол, член Гильдии режиссеров России, член Союза театральных деятелей России, персональный член УНИМА (Международный союз деятелей театра кукол)

*Родился 23 ноября 1955 года в городе Макеевке Донецкой области Украинской ССР.*

В 1977 году Владимир Анатольевич окончил Харьковский институт искусств, а в 1986 году – Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии.

Как режиссер-постановщик ставил спектакли в Москве (Московский областной театр кукол), Перми, Воронеже, Курске, Екатеринбурге, Новосибирске, Иркутске, Харькове, Полтаве, Киеве (Украина), Костанае (Казахстан), Хабаровске, Иваново, Симферополе,

Донецке, Оренбурге, Озерске (Челябинская обл.).

Главным режиссером работал в Нижневартовском театре кукол «Барабашка», Челябинском государственном областном театре кукол им. В. Вольховского, Самарском областном театре кукол.

В мае 2011 года Владимир Анатольевич принял предложение министерства культуры Красноярского края стать главным режиссером КГАУК «Красноярский краевой театр кукол». С 2012 по 2015 год занимал должность члена Общественного совета по культуре при министерстве культуры Красноярского края.

Гусаров стал инициатором первого набора на специальность «Актер театра кукол» в Красноярском колледже искусств им. Иванова-Радкевича и был назначен художественным руководителем этого курса.

В 2016 году Владимир Анатольевич переезжает в Белгород и становится главным режиссером ГБУК «Белгородский государственный театр кукол».

## ИСТОЧНИКИ:

1. В Красноярском театре кукол новый главный режиссер / [Электронный ресурс] // Городские новости : [сайт]. — URL: <https://gornovosti.ru/news/13950/?ysclid=lx1ksydrch667306619> (дата обращения: 28.06.2024).
2. В Красноярском театре кукол теперь новый главный режиссер / [Электронный ресурс] // Век : [сайт]. — URL: <https://wek.ru/v-krasnoyarskom-teatre-kukol-teper-novyj-glavnyj-rezhisser> (дата обращения: 28.06.2024).

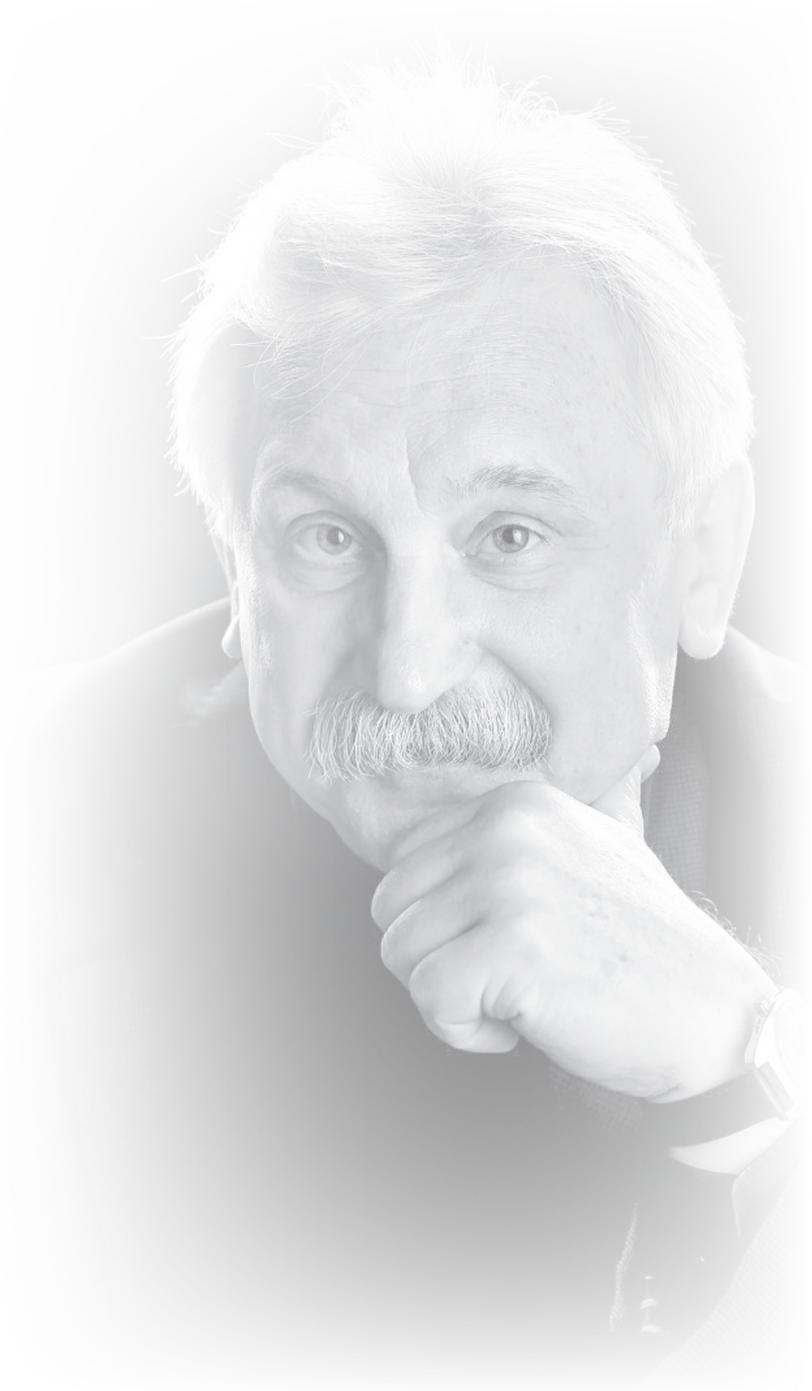
В мае 2022 года его пригласили на должность режиссера-постановщик Ивановского областного театра кукол, а затем назначили главным режиссером.

Владимир Анатольевич поставил более шестидесяти спектаклей, среди которых «Слоненок» (по Р. Киплингу), «Аленький цветочек» (С. Аксаков), «Белоснежка и семь гномов» (О. Табаков, Л. Устинов), «Сказка о золо-



том петушке» (А. Пушкин), «Ромео и Джульетта» (У. Шекспир), «Ночь перед Рождеством» (Н. Гоголь), «Каштанка» (А. Чехов), «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (А. Толстой), «Сказка о глупом мышонке» (С. Маршак).

Десятки постановок, осуществленных Гусаровым на сценах более чем двадцати городов России и зарубежья, были отмечены наградами фестивалей Германии, Австрии, Литвы, Боснии и Герцеговины, а также международных фестивалей России и Украины.



# ДИБЕНКО

Надежда  
Александровна



Актриса, педагог

*Родилась 7 марта 1940 года  
в Макеевке,  
Донецкая область.*

Надежда Александровна окончила Харьковский театральный институт. После завершения учебы работала диктором Харьковского областного телевидения и актрисой Харьковского украинского драматического театра им. Т. Шевченко.

В 1963–1967 годах Дибенко продолжила актерскую деятельность в Приморском краевом ТЮЗе им. Ленинского комсомола, а с 1967 по 1979 годы – актриса Приморского краевого театра драмы им. М. Горького.



Надежда Александровна одновременно работала в театре и преподавала мастерство актера и сценическую речь в Дальневосточном институте искусств города Владивостока.

В 1979 году переезжает в Красноярск и становится актрисой Красноярского краевого драматического театра имени А. Пушкина. В это же время преподает актерское мастерство в Красноярском институте искусств. В 1993 году ее пригласили педагогом мировой художественной культуры в Красноярскую аэрокосмическую академию.

С 1996 года она возглавляет литературно-драматическую студию «Театральный дилижанс» одной из школ

Красноярска, для которой поставила 1-й раздел «Энеиды» по И. Котляревскому.

Надежда Александровна также была соорганизатором (1992), заместителем председателя (1997–1998) и художественным руководителем программ культурно-национальной автономии «Украина» в Красноярске.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Надежда Дибенко / [Электронный ресурс] // Кино-Театр.РУ : [сайт]. — URL: <http://m.kino-teatr.ru/teatr/acter/w/ros/344065/bio/> (дата обращения: 28.06.2024).



# ДУДИКОВСКАЯ

Виктория  
Казимировна



Художник-живописец,  
член Союза художников  
России

*Родилась 25 января 1976 года в городе Енакиево Донецкой области. В 1978 году родители переехали из Украины в северный город Дудинку. Виктория Казимировна с отличием закончила детскую художественную школу и в возрасте 15 лет поступила в Красноярское художественное училище им. В. И. Сурикова на специальность «живопись», квалификация «художник-педагог». После окончания училища продолжила образование в Красноярском государственном*



*художественном институте  
по специальности «живопись».*

Особое влияние на ее будущее творчество оказало обучение в мастерской профессора, заслуженного художника России, члена-корреспондента Российской академии художества А. М. Знака.

После окончания института Виктория Дидковская начала свою педагогическую деятельность в Красноярском художественном училище им. В. И. Сурикова в качестве преподавателя рисунка, живописи и композиции. Долгое время заведовала методическим фондом училища, была куратором сразу двух методических объединений детских художественных школ и детских школ искусств края, заведующей цикловой комиссии по композиции, получив там крепкую методическую подготовку.

За сохранение и развитие традиций академического художественного образования в Красноярском крае Виктория Казимировна награждена государственной премией Красноярского края за высокие достижения

в области профессионального образования. В 2013 году становится победителем краевого конкурса лучших творческих работников организаций культуры и образовательных организаций в области культуры и искусства в номинации «За личный вклад в развитие культуры Красноярского края».

С 2020 по 2022 год преподаватель на кафедре живописи Сибирского государственного института искусств им. Дмитрия Хворостовского. В 2022–2023 годах занимает должность директора Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова. С 2024 года Виктория Казимировна является доцентом кафедры живописи Сибирского государственного института искусств им. Дмитрия Хворостовского.

Наряду с успешной педагогической деятельностью Виктория Казимировна ведет обширную творческую и методическую работу с детскими художественными школами, детскими школами искусств края и за его пределами, а также с художественными училищами Сибирского методического объединения. Является членом жюри творческих и профессиональных конкурсов

разных уровней по всей России. Постоянный участник всероссийских, межрегиональных, краевых и зональных научно-практических конференций.

Виктория Казимировна пользуется уважением учащихся. Ее студенты ежегодно становятся лауреатами и победителями престижных международных, всероссийских, межрегиональных и других профессиональных и творческих художественных конкурсов, стипендиатами краевых и всероссийских стипендий и грантов в области художественного изобразительного искусства. Они учатся в ведущих творческих вузах страны и за рубежом, продолжают свою трудовую и творческую деятельность в сфере культуры не только в Красноярском крае, но и по всей стране.

Вместе со своими студентами Виктория Дидковская реализовала множество благотворительных проектов для больных детей и детей из детских домов, включая росписи стен, мастер-классы и другие мероприятия.

Виктория Казимировна является представителем русской академической школы живописи. Художница

работает в различных живописных техниках и жанрах, таких как портрет, натюрморт, тематическая картина, пейзаж. Ее работам присущи тонкость колорита, динамичное построение композиции и крепкая, уверенная манера письма.

Виктория Дидковская ведет активную выставочную деятельность, участвует в международных, всероссийских, межрегиональных, передвижных выставках, неоднократно становилась победителем различных конкурсов, участник многих грантовых и культурных, просветительских проектов Красноярского края и страны.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Дидковская Виктория Казимировна/[Электронный ресурс]//Дом искусств: [сайт].– URL: <https://domiskusstv24.ru/didkovskaya-viktoriya-kazimirovna/?ysclid=lw7jildn2d766630922> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Дидковская Виктория Казимировна/[Электронный ресурс]//Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского: [сайт].– URL: <https://kgii.ru/structura/15-hf/zhivopis/1571-didkovskaya-viktoriya-kazimirovna> (дата обращения: 28.06.2024).

# ФИМОВ

Ювеналий Ювенальевич



Советский и российский  
театральный актер,  
заслуженный артист  
РСФСР

*Родился 8 ноября 1941 года в Артемовске Донецкой области. Вместе с именем отца Ювеналий унаследовал и его профессию. Отец до войны работал актером в Карагандинском драматическом театре.*

Еще в детстве, будучи мальчишкой, Ювеналий десять лет играл в народном театре в Барнауле. После службы в армии он поступил в Новосибирское театральное училище на специальность «актер драматического театра» (мастер курса – заслуженный артист России А. В. Беляев). По окончании учебы Ювеналий становится солистом-вокалистом Алтайского краевого театра музыкальной комедии.

Дебютной ролью стал Тимур в оперетте «Полярная звезда» В. Баснера.

В Красноярск Ювеналий Ювенальевич приехал вместе с женой по приглашению Владимира Филимонова – главного режиссера Красноярского театра музыкальной комедии, и в последние десятилетия был ведущим солистом этого театра.

Ефимов Ювеналий сыграл множество замечательных ролей, среди которых Левша («Русский секрет» В. Дми-

триева); Бони («Сильва» И. Кальмана); Папачеда («Ночь в Венеции» И. Штрауса); Геннадий («Четверо с улицы Жанна» О. Сандлера); Франсуа («На рассвете» О. Сандлера); Буба («Не прячь улыбку» Р. Гаджиева); Зупан («Марица» И. Кальмана); Россильон («Веселая вдова» Ф. Легара); Альфред («Летучая мышь» И. Штрауса) и др.

Ушел из жизни 4 марта 2016 года.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Ювеналий Ефимов / [Электронный ресурс] // Кино-Театр.Ру : [сайт]. — URL: <https://www.kino-teatr.ru/teatr/acter/ros/374395/bio/?ysclid=ly3x07tcma789190092> (дата обращения: 28.06.2024).



# КОНЦУР

Григорий Васильевич



Советский, российский оперный певец (бас), педагог, солист Красноярского государственного театра оперы и балета, заслуженный артист Тувинской АССР

*Родился 2 мая 1941 года в селе Водяном Днепропетровского района Запорожской области.*

Окончил Одесскую консерваторию. Был солистом Донецкого и Воронежского оперных театров.

С 1977 года Григорий Васильевич являлся солистом Красноярского государственного театра оперы и балета. Владелец редкого по красоте тембра и диапазону баса и разносторонних актерских способностей, артист исполнил свыше 45 басовых партий, отмеченных высоким профессионализмом и удивительной одухотворенностью. Его творческий путь – на-

стоящий пример беззаветного служения искусству.

Григорий Васильевич исполнял романсы, русские и украинские народные песни. В 1980-е годы гастролировал в Германии, Дании, Испании, Португалии.

В 1982 году получил звание «Заслуженный артист Тувинской АССР».

Ушел из жизни 8 марта 2020 года в Красноярске.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Григорий Конгур / [Электронный ресурс] // Кино-Театр.Ру : [сайт]. — URL: <https://www.kino-teatr.ru/teatr/acter/ros/514416/bio/?ysclid=lw7krqy3gw744275936> (дата обращения: 28.06.2024).



# РАВЧУК

Анатолий Павлович



*Родился в 1940 году в Донецкой области. Анатолий Павлович рисовать начал очень рано, с пяти лет, первые законченные работы появились в 14 лет. Специально этому он нигде не учился. Еще в допризывном возрасте, когда Анатолий с родителями переехал из Казахстана на Кубань, он работал художником-декоратором в Доме культуры станции Новомышастовской.*

Художник, член Союза художников Российской Федерации, ветеран Красноярской ГРЭС-2, почетный гражданин города Зеленогорска

Вскоре после свадьбы с женой они переехали в город Кореновск, под Краснодаром. Затем Анатолия Павловича призвали в армию в строительные войска,

части которых воздвигали в Сибири новый город – Заозерный-13 (Зеленогорск). Он был назначен полковым художником.

С 1967 по 1972 годы Анатолий Павлович учился заочно во Всесоюзном Доме народного творчества имени Н. К. Крупской в Москве. За годы заочного обучения получал советы и наставления известных художников и педагогов.

Всю свою жизнь прожил в Зеленогорске. Работал на ГРЭС-2 художником-оформителем. Ряд работ художник посвятил предприятию, где работал. С первых лет строительства станции он писал страницы ее истории.

В 1972 году первая поездка Анатолия Павловича по Енисею до Диксона очень многое дала как художнику и человеку, расширила диапазон творчества. В том же году его листы были показаны на краевой художественной выставке.

Больших успехов художник добился в лирическом пейзаже. Главная тема его творчества – сибирский пейзаж. Он много путешествовал по Сибири, хорошо знал особенности и характер разных ее уголков.

Анатолий Кравчук принимал активное участие в городских, краевых, зональных и всесоюзных выставках.

В 2004 году четыре работы Анатолия Павловича Кравчука были переданы в представительство президента РФ в Санкт-Петербурге.

Анатолий Павлович награжден нагрудным знаком Министерства культуры «За достижения в культуре». В 1996 году Анатолию Павловичу было присвоено звание «Почетный гражданин города Зеленогорска» (решение горсовета от 25.06.1996).

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Кравчук Анатолий Петрович / [Электронный ресурс] // Красноярский край: официальный портал : [сайт]. — URL: <http://www.krskstate.ru/nasledie/trud/0/id/58106?ysclid=lx8mmj2alw675562030> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Художник и город / [Электронный ресурс] // Клуб «Дети войны города Зеленогорска» : [сайт]. — URL: [https://vk.com/wall-187220073\\_1484?ysclid=lx8q6dunkt542078165](https://vk.com/wall-187220073_1484?ysclid=lx8q6dunkt542078165) (дата обращения: 28.06.2024).

# УЛИК

Ирина Павловна



Виолончелистка,  
артист Красноярского  
Академического  
симфонического оркестра

*Родилась в марте 1965 года в городе Горловке Донецкой области. После развода родителей Ирина с матерью переехала в Белоруссию, где прожила до 19 лет. Окончила 7 классов музыкальной школы по классу виолончели, параллельно занимаясь спортом. В 8-м классе Ирину пригласили обучаться в Республиканскую общеобразовательную школу-интернат спортивного профиля олимпийского резерва, но, спустя время, она поняла, что спорт не ее призвание.*

После 8-го класса Ирине предложили пройти обучение

в музыкальном училище в городе Витебске. После окончания училища по распределению она отправилась в Кызыл, где проработала год в музыкальной школе. Поняв, что без высшего образования ей сложно работать, Ирина поступила в Красноярский институт искусств, где обучалась у Евгения Борисовича Кокарева по классу виолончели.

После окончания института она по распределению уехала в Братск, но через пару лет вернулась в Красноярск и некоторое время работала в институте концертмейстером, а затем была приглашена работать в Красноярский камерный оркестр Иваном Всеволодовичем Шпиллером. С 1995 года и по настоящее время Ирина работает в Красноярском Академическом симфоническом оркестре.

Дочь Ирины Данэлия Иванова также получила музыкальное образование по специальностям «пианист» и «дирижер хора». В настоящее время она работает администратором в Булгаковском театре.

*(Из интервью с Ириной Кулик)*



# ЛОЙ

## Николай Павлович



Живописец,  
народный художник  
Российской Федерации,  
участник Великой  
Отечественной войны

*Родился 16 февраля 1925 года в городе Молчановске Запорожской области Украинской ССР. С 1943 по 1950 годы служил в рядах Советской армии.*

В 1955 году с отличием окончил Харьковский художественный институт. Некоторое время работал в Харькове, в отделении художественного фонда.

С 1960 по 1980 годы Николай Павлович жил в Норильске Красноярского края. Он принимал активное участие в общественной жизни города. В 1963 году под руководством Николая Павловича при городском Дворце культуры открылась студия изобразительного искусства для взрослых. В 1966 году при активном содействии Николая Павловича начала работать детская художественная школа, он стал ее первым директором и педагогом. Организовал 13 школьных картинных галерей из своих работ. Многие

годы являлся председателем городского художественного совета и выставочного комитета, избирался депутатом горсовета, являлся секретарем парторганизации.

Николай Павлович побывал с этюдником на Диксоне, на полярных станциях Северной Земли и Земли Франца-Иосифа. Север – основная тема его творчества.

Около десяти лет Николай Павлович Лой работал в Красноярске. Избирался заместителем председателя правления красноярской организации Союза художников РСФСР, членом правления, членом краевого выставочного комитета.

В разное время многие произведения Николая Лоя экспонировались не только на краевых, но и на зональных, республиканских и всесоюзных художественных выставках. На счету художника около 200 выставок.

В 1989 году Николай Павлович Лой уехал из Красноярского края, проживал в Славянске Краснодарского края.

Работы Николая Павловича Лоя находятся в частных коллекциях в школах и учреждениях Норильска, Красноярска, Абакана, Диксона, Дудинки, Ленинграда, Москвы, Национальном музее Кубы, Национальном музее Канады.

Николай Лой награжден одиннадцатью правительственными наградами (медалями) за общественную деятельность и участие в Великой Отечественной войне, медалью Фонда мира, золотой медалью лауреата и памятными медалями за участие в международных выставках.

За успехи в творчестве Николай Павлович удостоен звания «Заслуженный художник РСФСР». За выдающийся вклад в развитие культуры страны Н. П. Лою было присвоено звание «Народный художник Российской Федерации».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Николай Лой: история главного художника Норильска / [Электронный ресурс] // Норильск Онлайн : [сайт]. — URL: <https://norilsk.online-city.ru/news/2023-03-02-nikolaj-loj-istoriya-glavnogo-hudozhnika-norilsk> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Николай Павлович Лой / [Электронный ресурс] // Архив : [сайт]. — URL: [https://artchive.ru/artists/23538~Nikolaj\\_Pavlovich\\_Loj/biography?ysclid=ixln9p4qyb716867700](https://artchive.ru/artists/23538~Nikolaj_Pavlovich_Loj/biography?ysclid=ixln9p4qyb716867700) (дата обращения: 28.06.2024).
3. Память. Николай Павлович Лой / [Электронный ресурс] // Норильская детская художественная школа : [сайт]. — URL: [https://vk.com/wall-143504021\\_1156?ysclid=ixlnb1dj6m739090363](https://vk.com/wall-143504021_1156?ysclid=ixlnb1dj6m739090363) (дата обращения: 28.06.2024).

# МУСАТ

Борис Ильич



*Родился в 1932 году в Донецке. Война застала семью Мусатов в Шостке на Украине, тогда маленькому Борису было девять лет. Во время эвакуации в г. Саратов ехали в эшелонах, попадали под бомбежку. После войны на восстановлении Ливадийского дворца работали военнопленные немцы. Будучи подростком, Боря бегал туда к отцу, руководившему строительством, и познакомился с немцем Краузе, который мастерски на клочке бумаги нарисовал простой башмак. Впечатления от рисунка запали в душу на всю жизнь и, наверное, предопределили выбор профессии и в целом его судьбу. Поэтому вместо*

Скульптор, заслуженный деятель искусств РСФСР, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член-корреспондент Международной академии наук высшей школы, профессор кафедры рисунка, живописи и скульптуры КрасГАСА, почетный гражданин города Красноярск

*железнодорожного училища, куда благословили его родители, Борис делает свой выбор и поступает в Симферопольское художественное училище.*

После службы в армии (четыре года в морской авиации под Калининградом) Борис Ильич учится в Ленинграде в институте живописи, ваяния и зодчества имени И. Е. Репина. А затем поступает в аспирантуру, где его руководителем был Михаил Константинович Аникушин – выдающийся советский скульптор-пушкинист, автор знаменитого памятника А. С. Пушкину на площади Искусств в Ленинграде. Отношение к своему учителю у Бориса Мусата сложилось неоднозначное: «Этот человек был яркой фигурой в Ленинграде. Все, что он делал, было шедеврами. Особенно Пушкин перед Русским музеем. Вообще, человек он был интересный, может быть, плохой педагог, но это компенсировалось его огромным авторитетом как художника. Мы были буквально влюблены в его работы. Каждая его реплика, каждый жест,

мимика заставляли студентов самих расшифровывать, что же он этим хотел сказать. Правда, мы ссорились с ним, но потом мирились. Когда я думаю об учителях, в первую очередь вспоминаю его». Противоречия в отношениях были обусловлены тем, что К. Аникушин к этому времени был достаточно знаменит, и, появляясь в мастерских учеников, нередко стремился что-то поправить своей рукой в их работах, а это не всегда нравилось ученикам.

Скульптура – особый пространственный вид искусства. Прежде всего, трудоемкий: создание произведения начинается с карандашных эскизов и заканчивается заводским процессом отливки. Вот так объясняет Б. И. Мусат, почему он выбрал скульптуру: «Мне кажется, что скульптура – это наиболее мужественный вид изобразительного искусства. Каждый мужчина любит работать с молотком, гвоздями. Молотком и подобными инструментами на определенных этапах работаем и мы. Это гармонично для организма – работать в камне, дереве, чувствовать сопротив-



ление материала, преодолевать его и извлекать художественную форму. Первая моя серьезная работа, которая попала на выставку, была мною сделана еще в студенчестве. Я тогда уже учился в Академии художеств в Ленинграде, после армии. Это была скульптура Степана Разина, выполненная из дерева. Это действительно почетно: я студент, моя работа на выставке замечена музеем, и я получаю свой первый гонорар. Тогда это казались сумасшедшие деньги по сравнению со стипендией. А Степан Разин и по сей день находится в музее в Великом Новгороде».

Борис Мусат принадлежит к разряду таких людей, которые не устают учиться всю жизнь, умеют удивляться в жизни и открывать для себя людей. Он был энциклопедически эрудированным человеком. А искусство для него всегда было источником, подпитывающим творческий поиск. Одним из скульпторов, которому просто поклонялся Б. Мусат, был Микеланджело: «В искусстве важным качеством является индивидуальность. Нельзя быть подражателем, но можно учиться

у великих. Я преклоняюсь перед работами Микеланджело и в какой-то степени учусь у него», – признается скульптор.

Главным в скульптуре является образ человека, сложные движения его внутреннего мира, поэтому для скульптора важна способность к передаче глубины чувств и переживаний. А Борис Мусат делает это мастерски.

Кажущееся спокойствие формы в его произведениях обладает внутренней сложностью и многогранностью. Скульптура постепенно раскрывается перед зрителем, требуя пристального подхода и созерцания. Видение пластической формы с разных точек способно раскрыть образ во всей полноте в разных аспектах его состояния. Глубина психологического движения достигается при помощи активной проработки фактуры, когда поверхность скульптуры не заглаживается, а становится волнительной и динамичной. Отлитая в бронзе, металле, высеченная из дерева или камня скульптура четче выявляет свободную лепку и штриховку, проделанную стеками. Это придает импульсивность

поверхности, эмоциональное движение образу.

Борис Мусат работает в разных изобразительных жанрах (портрет, сюжетные и декоративные композиции), создает монументальные произведения-памятники и мемориальные доски-барельефы, декоративные монументальные композиции, тем самым охватывая все жанровые направления, существующие в скульптуре. Особенностью творческого подхода мастера явилась взаимодополняемость жанров, они взаимодействуют и перетекают друг в друга. Поэтому портрет, жанровые композиции, монументальные произведения, а также мелкая пластика составляют единство, целостно представляющее творчество скульптора, заслуженного деятеля искусств Б. И. Мусата.

Для скульптора поиск художественного решения был стихией творческого подъема, когда он буквально стремительно мог выполнять один вариант замысла за другим, пока не находил тех необходимых для него звучаний образа, которые уже сложились в его представлении. Лепил

он стремительно и просто неистово, не уставая по 1,5–2 часа без перерыва. Все жизненные передышки от скульптуры были относительными, очень условными. Все, что происходило вне мастерской, вновь возвращалось сюда. Набранные из жизни впечатления находили свой выход в новых художественных образах.

Для Бориса Мусата жизнь нераздельно была связана с творчеством: «Я люблю свою работу. И еще важно, что она будет стоять где-то бронзовая, и люди будут смотреть на нее. Мне тяжело, когда нет работы, становится сразу стыдно, что я такой лодырь. В такие дни не спасает даже преподавание в академии. Стоит окончить одну работу – через несколько дней руки зудят, тянутся к новой. И тогда я делаю первое, что придет на ум».

В записях дневника можно прочитать: «Я получаю наслаждение даже когда делаю... стопу. Каждая деталь человека – это такой объект, который можно спеть и выстрадать. Есть такое выражение у скульпторов: «спеть стопу», «спеть кисть руки». Люблю менять объекты своих пристрастий. Допустим, с точки зре-



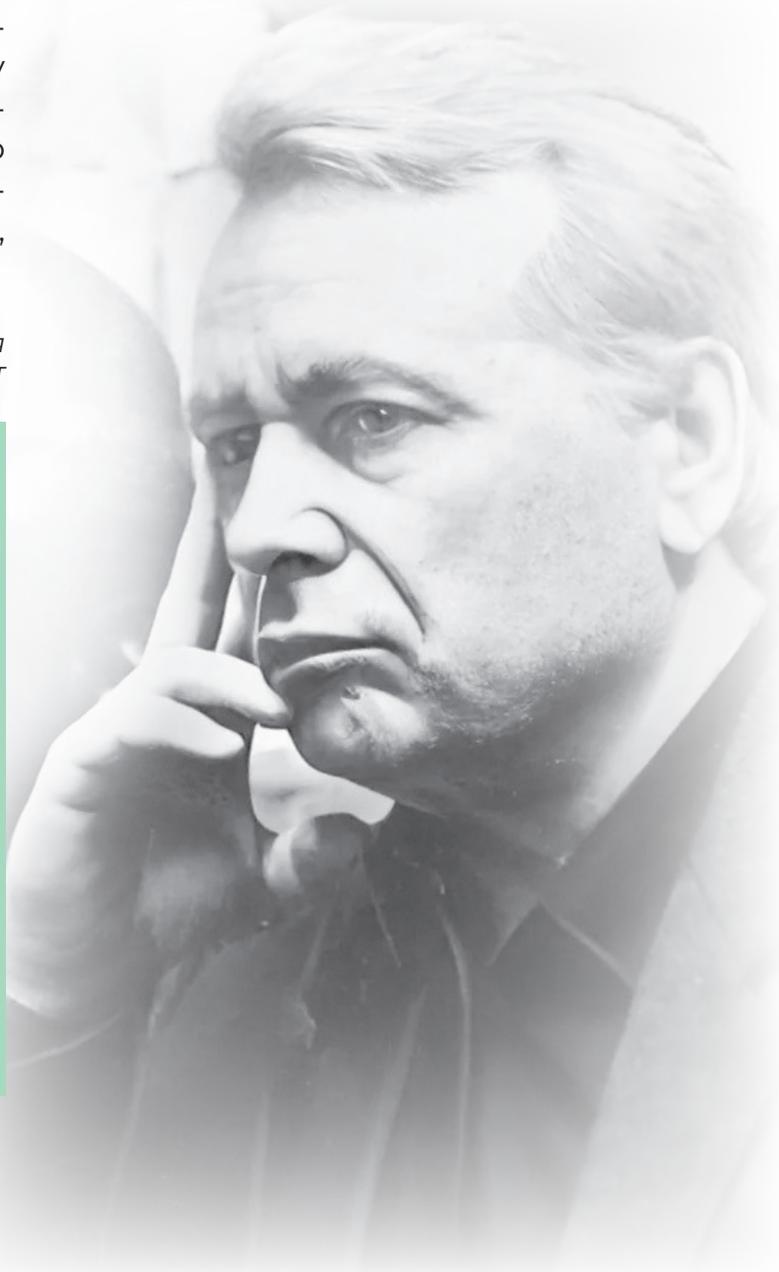
ния обыденной жизни, человек некрасив. А я вижу в нем красоту пластики».

Необыкновенная энергия и просто неукротимый творческий потенциал позволили художнику Б. И. Мусату создать большую галерею произведений, которая в целом составляет около 400 работ, часть которых сегодня принадлежит музеям России и зарубежья, а также частным коллекциям.

*Кандидат искусствоведения  
Раиса Мусат*

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Мусат, Р. Борис Мусат: «Работать в полный запас прочности...» / Мусат Р. [Электронный ресурс] // Новая университетская жизнь : [сайт]. — URL: <https://gazeta.sfu-kras.ru/node/3178> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Лики времени Бориса Мусата / [Электронный ресурс] // Наш Красноярский край : [сайт]. — URL: <https://gnkk.ru/articles/liki-vremeni-borisa-musata/> (дата обращения: 28.06.2024).
3. Мусат Борис Ильич / [Электронный ресурс] // Дом дружбы народов Красноярского края : [сайт]. — URL: [https://ddn24.ru/activity/litsa\\_krsk/musat?ysclid=lx8r75phnn536796014](https://ddn24.ru/activity/litsa_krsk/musat?ysclid=lx8r75phnn536796014) (дата обращения: 28.06.2024).



# АВЧЕНКОВ Виктор Семенович



Певец, солист-вокалист  
Красноярского  
государственного театра  
музыкальной комедии

*Родился в городе Мариуполе  
Донецкой области в семье  
рабочего. Виктор Семенович  
окончил музыкальное  
училище города Донецка  
и Киевскую консерваторию.*

Его театральная жизнь началась в 1977 году, когда молодой артист, выпускник Киевской консерватории приехал в только что открывшийся самый восточный оперный театр Советского союза – Красноярский государственный театр оперы и балета.

Виктор Семенович начинал баритоном и пел веду-



щие баритоновые партии – Фигаро в «Севильском цирюльнике», Онегина в «Онегине», Роберто в «Иоланте», но вскоре в его репертуаре стали появляться и сложнейшие теноровые. Сильный голос с развитым верхним регистром позволил ему исполнять самый разнообразный вокальный материал.

После 8 лет в опере, в 1985 году, Виктора Семеновича приглашают в театр музыкальной комедии (сейчас Музыкальный театр), где он сразу начинает играть в амплуа героя-любownika. Высокий, стройный и бесконечно обаятельный он завоевал немало женских сердец в образе безупречного героя, красавца-мужчины.

Играл во многих спектаклях театра: лайт-опере «Мертвые души» А. Пантыкина; мюзиклах «Инкогнито из Петербурга» В. Плешака, «Обыкновенное чудо» Г. Гладкова, «Безымянная звезда» М. Самойлова, «Ночь перед Рождеством» В. Плешака; музыкальных комедиях и спектаклях «Слуга двух господ, или Прodelки Труффальдино» А. Колкера, «Красотка

кабаре» И. Кальмана; опереттах «Летучая мышь» И. Штрауса и «Белая акация» И. Дунаевского.

В каждой своей роли, будь то опера, оперетта или музыкальная комедия, он поражал зрителей силой и красотой голоса, умением передать всю многогранность своих персонажей, вкладывал в роль не только вокальное мастерство, но и чувства, переживания, жизненный опыт. Создавал очень разных, но всегда искренних героев со своими переживаниями, внутренним миром.

Однако Виктор Семенович не остановился на амплуа героя. Он с большой радостью играл и простаков, и характерных и сказочных персонажей. С одинаковой глубиной и точностью воплощал самые разные образы, независимо от жанра, будь то классическая оперетта, музыкальная комедия или мюзикл.

Ему удавались все роли. Не только зрители, но и артисты с удовольствием наблюдали за его игрой и удивлялись, как органично он перевоплощался из героя в комического персонажа.

Для молодых артистов он стал другом и наставником. Коллеги с особой теплотой вспоминают его человеческую и профессиональную помощь. Всегда очень деликатно, чтобы не обидеть, Виктор Семенович старался подсказать, помочь советом, если это было необходимо. Передавал свой опыт молодым артистам, которые только начинали свой путь.

В 1994 году ему присвоено звание «Заслуженный артист РФ».

Виктор Петрович ушел из жизни 1 октября 2017 года.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Репина, Л. Виктор Савченков – герой и на сцене, и в жизни / Репина Л. [Электронный ресурс] // Наш Красноярский край : [сайт]. — URL: <https://gnkk.ru/articles/viktor-savchenkov-geroy-i-na-scene-i-v/?ysclid=lw7ky63twu892184209> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Савченков Виктор Семенович / [Электронный ресурс] // Красноярские истории : [сайт]. — URL: [https://vk.com/wall-65525939\\_10280?ysclid=lw7kyfa411703677481](https://vk.com/wall-65525939_10280?ysclid=lw7kyfa411703677481) (дата обращения: 28.06.2024).



# МИРЗИАДИ

Василий Георгиевич



*Родился 28 декабря 1914 года в городе Бердянске Запорожской области. Работал в театрах Донбасса, Киева, Новгорода, Баку, Челябинска, Хабаровска. С 1958 года в Красноярском театре музыкальной комедии, являясь одним из его организаторов.*

Заслуженный артист РСФСР, солист Красноярского театра музыкальной комедии (ныне Красноярский музыкальный театр). Участник Великой Отечественной войны, командир саперного взвода, награжден орденом Красной Звезды и медалями

Василий Георгиевич приехал в Красноярск из Хабаровского театра музыкальной комедии в 1958 году вместе со своей любимой женой – характерной актрисой Станиславой Брониславовной Котовой. Супружеская пара быстро влилась в коллектив молодого театра, где В. Г. Эмирзиади стал ведущим артистом (амплуа – комик). Эмирзиади пришел в те-

атр из цирка, где работал коверным клоуном. Его имя упомянуто в цирковой энциклопедии наряду с известным клоуном Тарахно, партнером которого он был несколько лет. Цирковое прошлое артиста проявлялось во всем: это и умение найти точку в пространстве, из которой удобно говорить, и дикционная чистота как в вокале, так и в разговорных сценах, и умение создавать образ, и поставленный голос.

Василий Георгиевич Эмирзиади – настоящий мастер сцены, кумир публики и коллектива, навсегда вошел в историю театра. Здесь же в 1965 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный артист РСФСР». Мастер каскада, чьи комические персонажи никогда не были просто смешны, Эмирзиади создавал характер даже в крохотном эпизоде, ему были подвластны все роли и все жанры.

Его имя стало легендой, визитной карточкой Красноярского театра музыкальной комедии, в котором он служил более пятнадцати лет. Несмотря на то что Василий Георгиевич не

успел получить звание народного, он был поистине народным артистом.

Василия Георгиевича не стало 25 июля 1974 года.

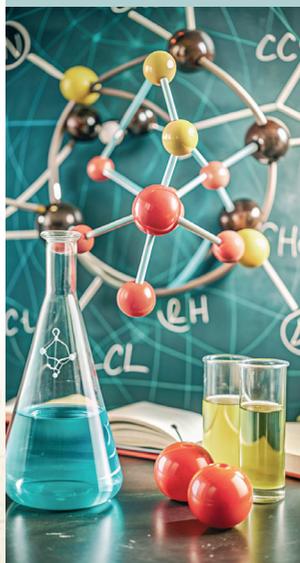
### ИСТОЧНИКИ:

1. Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2014 год / [составители: Г. М. Гайнутдинова, К. Ю. Похабова, Н. В. Фефелова] ; Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края. – Красноярск, 2013. – 190 с. – Из содерж.: [Василий Георгиевич Эмирзиади]. – С. 137-139.
2. Эмирзиади Василий Георгиевич / [Электронный ресурс] // Красноярский край: официальный портал : [сайт]. — URL: [http://www.krskstate.ru/nasledie/emirziadi\\_vg?ysclid=lw7l2akaos852886735](http://www.krskstate.ru/nasledie/emirziadi_vg?ysclid=lw7l2akaos852886735) (дата обращения: 28.06.2024).
3. Заслуженный артист РСФСР Василий Георгиевич Эмирзиади. К 105-летию со дня рождения / [Электронный ресурс] // Архивы Красноярского края : [сайт]. — URL: <https://xn--7sbbimrdkb3alvdfgd8eufwc.xn--plai/gosudarstvennyi-arkh/users/articles/773> (дата обращения: 28.06.2024).



аука

и образование



# АНДРЕЕВ

Борис Васильевич



Кандидат технических наук, доцент, почетный профессор КГТУ, почетный автотранспортник РФ

*Родился 27 августа 1927 года в городе Мелитополе Запорожской области Украинской ССР. В 1949 году он успешно завершил обучение на тракторном факультете Сталинградского механического института по специальности «Тракторостроение». После этого продолжил свое образование, поступив в аспирантуру Московского автомобильно-дорожного института. В 1960 году ему было предложено преподавательское место на кафедре «Автомобильный транспорт» Красноярского политехнического института, где он работал как старший преподаватель.*

На автодорожном факультете была отделена самостоятельная дисциплина «Автомобили и дви-

гатели», которую возглавил Борис Васильевич. Он активно развивал учебно-научную базу и даже защитил кандидатскую диссертацию по этой тематике. В 1973 году ему было присвоено звание доцента, а в 1995 году он удостоен звания «Почетный профессор КГТУ». С 1998 года Борис Васильевич занимал должность профессора-консультанта на кафедре «Автомобильный транспорт» Красноярского государственного технологического университета (КГТУ).

Он автор более 60 научных статей и учебно-методических пособий,

а также обладает 6 патентами на изобретения. Борис Васильевич удостоен медали «Ветеран труда» и знака «Почетный автотранспортник Российской Федерации». Кроме того, он издал шесть сборников стихов под названием «О себе и о времени».

### ИСТОЧНИКИ:

1. Андреев Борис Васильевич / [Электронный ресурс] // Наука Красноярского края в лицах и трудах ученых : [сайт]. — URL: [https://science.kraslib.ru/index.php?C21COM=S&I21DBN=NAUKA\\_ATHRA&P21DBN=ATHRA&S21ALL=\(%3C.%3EI=%D0%90%D0%BD%D0%91%D0%92%2D197604%3C.%3E\)&S21FMT=briefweb\\_nauka\\_ATHRA&S21CNR=1](https://science.kraslib.ru/index.php?C21COM=S&I21DBN=NAUKA_ATHRA&P21DBN=ATHRA&S21ALL=(%3C.%3EI=%D0%90%D0%BD%D0%91%D0%92%2D197604%3C.%3E)&S21FMT=briefweb_nauka_ATHRA&S21CNR=1) (дата обращения: 28.06.2024).



# А ФОНСКИЙ

Иван Филиппович



Первый проректор  
Красноярского  
политехнического института,  
доктор технических наук

*Родился в 1954 году в местечке  
Юзовка (Донбасс), Украина.*

В 1926 году Иван Филиппович поступил в Ленинградский горный институт. В 1930 году в связи с реорганизацией ЛГИ был переведен в город Свердловск, в Уральский металлургический институт, который окончил в 1931 году по специальности «металловедение».

По окончании вуза работал в Ленинградском институте металлов в качестве научного сотрудника с 1931 по 1936 год. Одновременно с работой вел педагогическую работу, сначала в Ленинградском институте механизации сельского хозяйства (с 06.1931), а затем с 1932 года – в Военно-механиче-

ском институте в качестве ассистента и с 1934 года в качестве доцента кафедры «Металловедение». В 1936 году Иван Филиппович был переведен доцентом в штат Военно-механического института, где работал по март 1939 года. В 1939 году с мая по сентябрь вел самостоятельный курс «Химико-термическая обработка металлов» в Институте усовершенствования дипломированных инженеров-термистов, а затем с сентября перешел на работу вольнонаемным преподавателем в Военно-морскую академию РК ВМФ им. Ворошилова, где работал до марта 1941 года.

Перед началом войны в связи с недостатком учебной нагрузки уволился из штата академии и, уже во время войны, поступил в штат завода им. Лепсе, консультантом которого состоял ранее. В декабре 1941 года с завода им. Лепсе был переведен на завод «Лентрублин» для организации участка по отливке снарядной заготовки. На заводе «Лентрублин» работал до момента эвакуации (июль 1942 года). При эвакуации был откомандирован на завод № 4 им. Воро-

шилова для работы в металлургическом отделе.

В 1944 году Ивана Филипповича назначили заместителем директора по учебной части вновь организованного Красноярского механического техникума МВ СССР, где он работал до 1947 года. Спустя время по конкурсу занял должность доцента кафедры, а затем и должность заведующего кафедрой «Технологии металлов» Сибирского лесотехнического института (СибЛТИ).

В 1959 году Иван Филиппович первым в Красноярском политехническом институте защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора технических наук и был первым проректором института по научной и учебной работе с 1957 по 1963 годы.

Под руководством И. Ф. Афонского кафедра быстро развивалась, был создан лучший в городе комплекс учебно-исследовательских лабораторий в области металловедения и технологии обработки материалов.

С 1947 года избирался депутатом Красноярского городского совета народных депутатов, а также занимал

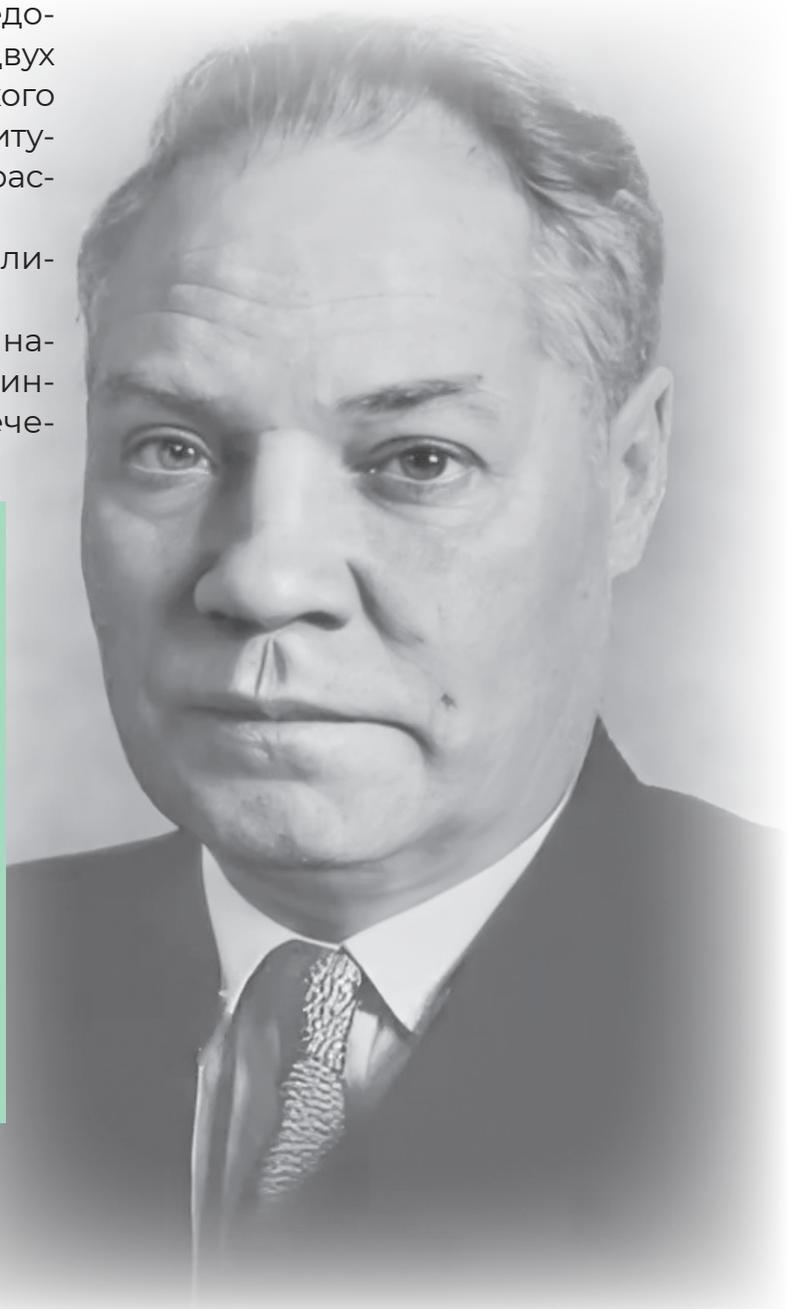
должность заместителя председателя Западно-Сибирского совета по координации и планированию научно-исследовательских работ. Являлся членом двух советов – Иркутского политехнического и Сибирского технологического институтов – и членом Технического совета Красноярского совнархоза.

Он автор свыше 70 научных публикаций.

Профессор И.Ф.Афонский был награжден медалями «За оборону Ленинграда» (1942) и «За труд в Великой Отечественной войне» (1945).

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Афонский Иван Филиппович / [Электронный ресурс] // Наука Красноярского края в лицах и трудах ученых : [сайт]. — URL: [https://science.kraslib.ru/index.php?C21COM=S&I21DBN=NAUKA\\_ATHRA&P21DBN=ATHRA&S21ALL=\(%3C.%3EI=%D0%90%D1%84%D0%98%D0%A4%2D359425%3C.%3E\)&S21FMT=briefweb\\_nauka\\_ATHRA&S21CNR=1](https://science.kraslib.ru/index.php?C21COM=S&I21DBN=NAUKA_ATHRA&P21DBN=ATHRA&S21ALL=(%3C.%3EI=%D0%90%D1%84%D0%98%D0%A4%2D359425%3C.%3E)&S21FMT=briefweb_nauka_ATHRA&S21CNR=1) (дата обращения: 28.06.2024).
2. История кафедры / [Электронный ресурс] // Политехнический институт СФУ : [сайт]. — URL: <http://polytech.sfu-kras.ru/structure/MT/MIТOM/history.php?ysclid=lw717y7161421815101> (дата обращения: 28.06.2024).



# БОНДАРЕВ

Тимофей Михайлович



Крестьянин-поселенец  
Енисейской губернии,  
философ

*Родился 3 апреля в 1820 году в с. Михайловка Донецкого округа Области войска Донского в семье крепостного крестьянина. В 1854 году Тимофей Михайлович был отдан в рекруты своим помещиком по подозрению в колдовстве, служил в 26-м казачьем полку Кубанского войска. Поскольку Бондарев был грамотным и неплохо разбирался в Священном Писании, то вскоре был назначен полковым дьяконом. Однако пытливый ум и мятущуюся натуру Бондарева не могла удовлетворить официозная*



*церковная доктрина, он искал свою истину не только в вопросах религиозной веры, но и социального устройства. Эти поиски закончились для него разрывом с православием и переходом в секту субботников. За это он в 1865 году был арестован и заключен в Усть-Лабинскую тюрьму, а в 1867 году приговорен судом за вероотступничество к ссылке в Енисейскую губернию.*

По прибытии в Сибирь Тимофей Михайлович вместе с женой и двумя детьми был поселен в д. Иудино Бейской волости Минусинского округа. На новом месте философ-самоучка обзавелся хозяйством, ежегодно засевая десять десятин пашни. Но обычная жизнь земледельца в каждодневных заботах о хлебе насущном, лишенная глубокого осознанного смысла, понимания своего общественного предназначения, не могла устроить Бондарева, склонного от природы к философским рассуждениям. Не давала ответа

на сложные вопросы бытия и его новая вера. По признанию его единоверцев, Бондарев не признавал и не исполнял принятых среди субботников обряды.

В поисках ответа на волновавшие его вопросы общественной жизни и государственного устройства, высшего морального закона он много читает, занимается самообразованием. При этом в круг чтения необыкновенного крестьянина входили не только книги религиозного характера, он был знаком с сочинениями А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, И. А. Крылова.

Итогом его многолетних размышлений стал целый цикл рукописных произведений, в которых он выступает как философ-моралист, социальный реформатор из народа: «Трудолюбие и тунеядство, или Торжество земледельца», «Се человек», «Первородное покаяние», «Гордиев узел», «О любви к ближнему», «Спасение от тяжкой нищеты» и другие.

Главным своим трудом Бондарев считал «Трудолюбие и тунеядство, или Торжество земледельца»,

в котором он не просто рассуждает о несправедливости существующего общественного устройства, но и дает программу его преобразования, основанную на началах истинной христианской справедливости и любви к ближнему.

Философские идеи Бондарева представляют самостоятельную трактовку христианства, но в то же время они сочетаются с резкой критикой официальной церкви. Его трактат является свободной бесцензурной проповедью, в которой нашли свое отражение народные идеалы социальной справедливости. Гневная и страстная критика социального паразитизма правящего класса, произвола власти у крестьянского философа сочеталась с наивной верой в простые рецепты исправления общества с помощью самой же власти. Он по-мужицки полагал, что, если царь и министры, которым он разослал свой труд, ознакомятся с ним и «не более как через четыре года без понесения трудов и без напряжения сил» люди «заживут фертом припеваючи».

Поэтому Бондарев после окончания работы над рукописью решил отправить ее царю. Прождав напрасно ответа целый год, он написал второй вариант рукописи и отправил его на имя министра внутренних дел. Но и на этот раз ожидания крестьянина оказались напрасны. Свои попытки «просветить» власть он повторял и позднее. Безрезультативность их очень огорчала Бондарева. В одном из своих писем он жаловался: «Вот уже двадцать годов ходатайствую перед главным правительством, и что же? Как в мертвые руки попадаю, как в глухие уши говорю, ответа нету».

Главной идеей Бондарева являлась идея «хлебного труда» как «первородного» закона, данного людям от бога. «Хлебный труд есть священная обязанность для всякого и каждого, и не должно принимать в уважение никаких отговоров», – утверждал он.

Положение об обязанности труда составляло краеугольную основу социальной концепции Бондарева и отражало фундаментальный принцип крестьянской трудовой морали:



«Кто не работает, тот не ест». Вот почему министр внутренних дел Д. Толстой, ознакомившись с изложением основ сочинения Бондарева в газете «Русское дело», в докладе Александру III назвал это «пропагандой грубого социализма, имеющей целью восстановить один класс общества против другого».

Но именно эта созвучность с социалистическими принципами привлекла к Бондареву внимание ссыльных народников, проживавших в Минусинске. Они по просьбе директора городского музея Н. М. Мартянова, которому крестьянский философ также отправил один из экземпляров своего труда, переписали его. Одна из копий была послана в редакцию журнала «Русское богатство» и вызвала интерес Н. К. Михайловского, передавшего ее известному писателю Г. И. Успенскому. Последний опубликовал отрывки из трактата Бондарева со своими комментариями.

Другая копия, сделанная ссыльным народником В. С. Лебедевым, была отправлена Л. Н. Толстому. Зна-

комство великого писателя с идеями сибирского крестьянина произвело на него глубокое впечатление. Он писал: «Сочинение это, по моему мнению, очень замечательно по своей силе, ясности, простоте языка, искренности убеждений, которая чувствуется в каждой строчке, и в особенности по важности, правдивости и глубине главной мысли». Между Толстым и Бондаревым завязалась переписка, продолжавшаяся тридцать лет.

Толстой страстно пропагандировал труд сибирского крестьянина среди российской интеллигенции. «Мое мнение, – писал он, – что вся русская мысль, с тех пор как она выражается, не произвела со своими университетами, академиями, книгами и журналами ничего подобного по значительности, силе и ясности тому, что высказали два мужика – Сютаев и Бондарев. Это не шутка и не интересное проявление мужицкой литературы, а это событие в жизни не только русского народа, но и всего человечества». Однако опубликовать труд Тимофея Михайловича на рус-



ском языке Толстому удалось лишь в 1906 году, спустя несколько лет после смерти Бондарева.

Бондарев умер в 1898 году. Последние годы жизни он посвятил приведению в порядок своих трудов. Он выбил на трех больших плитах из песчаника «Завещание», представлявшее выдержки из своего главного труда «Трудолюбие и тунеядство, или Торжество земледельца». Эти плиты и стол, в котором находилась рукопись произведения, были установлены на его мо-

гиле. Но в таком виде могила сохранялась недолго. Рукопись вскоре исчезла, а плиты были разбиты. В 1957 году могила крестьянского философа была приведена в порядок, на ней установлен памятник. А деревня Иудино была переименована в Бондарево.

Фигура Бондарева привлекла известного сибирского писателя В. Я. Зазубрина, который вывел его в образе одного из героев своего романа «Горы» – Бидарева.

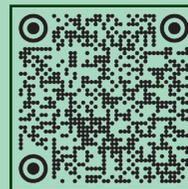
*В. И. Федорова*

### ИСТОЧНИКИ:

1. Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2005 год / [составители: Г. М. Гайнутдинова, Н. В. Фефелова] ; Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края. – Красноярск, 2004. – 194 с. – Из содерж.: [Тимофей Михайлович Бондарев]. – С. 29-31
2. Бондарев Тимофей Михайлович – крестьянин, учитель, писатель / [Электронный ресурс] // Народная энциклопедия «Мой Красноярск» : [сайт]. – URL: <http://region.krasu.ru/node/320> (дата обращения: 28.06.2024).
3. Крестьянский философ. К 200-летию со дня рождения Тимофея Михайловича Бондарева / [Электронный ресурс] // ГБУК Республики Хакасия «Национальная библиотека имени Н.Г. Доможакова» : [сайт]. — URL: [https://nbdrx.ru/Exhibition/049\\_krestjanskij\\_filosof\\_timofej\\_bondarev/](https://nbdrx.ru/Exhibition/049_krestjanskij_filosof_timofej_bondarev/) (дата обращения: 28.06.2024).

# ИГНАТЧЕНКО

Вальтер Алексеевич



Доктор  
физико-математических  
наук, профессор,  
заслуженный деятель  
науки России

*Родился в 1931 году  
в Херсоне. Окончил физико-  
математический факультет  
Одесского государственного  
университета (1957).*

В 1957 году молодого специа-  
листа В. А. Игнатченко пригласили  
в Красноярск, в недавно создан-  
ный под руководством Леони-  
да Киренского Институт физики  
СО АН СССР. Первый год Вальтер  
Игнатченко работал лаборантом,  
затем трудился младшим акаде-  
мическим работником. В 1962 году  
он защитил кандидатскую диссер-  
тацию, в 1963 году возглавил тео-  
ретический отдел института, а за-  
тем – лабораторию теоретической  
физики. На этом посту он прора-  
ботал в течение 40 лет.

В 1968 году Вальтер Игнатченко успешно защитил докторскую диссертацию, через два года ему присвоили звание профессора по специальности «Теоретическая и математическая физика». В 1998 году Вальтеру Алексеевичу Игнатченко было присвоено звание заслуженного деятеля науки России. В 2003 году В. А. Игнатченко оставил пост заведующего лабораторией теоретической физики и перешел на должность главного научного сотрудника института.

В. А. Игнатченко – автор монографии и более 200 научных работ в области теории конденсированного состояния вещества, физики магнитных явлений, радиофизики. Под его руководством защищено 30 кандидатских диссертаций, 7 его учеников имеют степень доктора физико-математических наук. Он является руководителем ряда международных и российских научных грантов.

Под руководством В. А. Игнатченко проводился ряд комплексных экспериментально-теоретических исследований. Им были предсказаны и исследованы новые эффекты

в области ядерного магнитного резонанса в ферромагнетиках. Его работы внесли вклад в развитие теории упорядочения дипольных систем, явились теоретической основой для развития новых экспериментальных методов исследования корреляционных радиусов и среднеквадратичных флуктуаций неоднородностей различных параметров аморфных магнитных сплавов. В последние годы под руководством В. А. Игнатченко развивается теория взаимодействия волновых полей в неоднородных средах и частично стохастизованных сверхрешетках. Им было предсказано явление индуцированного беспорядком кроссинг-резонанса, предложен приоритетный метод исследования неоднородных мультислойных структур, основанный на обобщении теории случайной частотной модуляции радиосигнала на случай одно-, двух- и трехмерных случайных неоднородностей периода сверхрешетки.

Вальтер Алексеевич проводил большую научно-организационную работу. Он принимал активное



участие в формировании ряда научных направлений института физики. В первые годы его работы ему было поручено развитие в институте сверхвысокочастотных методов исследования новых в то время материалов – тонких магнитных пленок. Им и сотрудниками его группы были созданы экспериментальные установки и проведены первые в СССР исследования ферромагнитного и спин-волнового резонансов в этих материалах. Впоследствии эта тематика развивалась учениками В. А. Игнатченко и до настоящего времени является одной из ведущих в отделе физики магнитных явлений института.

Наибольшей организационной заслугой В. А. Игнатченко является создание в институте физики теоретического отдела. В те же первые годы его работы, руководя экспериментальной группой, В. А. Игнатченко по собственной инициативе начал проводить теоретический семинар, на котором молодые сотрудники различных лабораторий института, имеющие склонность

к теоретическим исследованиям, обсуждали свои первые работы. Вскоре эта группа получила официальный статус, а в 1963 году, после защиты В. А. Игнатченко кандидатской диссертации, на основе этой группы в институте физики был открыт теоретический отдел во главе с В. А. Игнатченко.

В последующие 40 лет, в течение которых Вальтер Алексеевич занимал должность руководителя теоретического отдела и лаборатории теоретической физики, тематика теоретических исследований значительно расширялась и углублялась. В 1971 году по инициативе В. А. Игнатченко в институт физики из Института ядерной физики СО АН (Новосибирск) был приглашен его сокурсник по Одесскому университету, кандидат физико-математических наук Г. М. Заславский. После защиты Г. М. Заславским докторской диссертации под его руководством в теоретическом отделе в 1973 году была открыта лаборатория теории нелинейных процессов. В 1980 году в отделе была откры-

та еще одна лаборатория – теории твердого тела, которую возглавил ученик В. А. Игнатченко – доктор физико-математических наук Е. В. Кузьмин. В настоящее время теоретические исследования по обоим этим направлениям проводятся уже под руководством их учеников и продолжателей.

Все эти годы В. А. Игнатченко также принимал участие в координации исследований в области физики магнитных явлений. Он является членом совета по проблеме магнетизма Академии наук СССР и России, возглавлял секцию «Аморфные магнетики» этого совета и организовал несколько всесоюзных симпозиумов по аморфным магнетикам в различных городах Совет-

ского Союза. В течение ряда лет он избирался в состав международного оргкомитета по проблеме «Тонкие магнитные пленки», являлся руководителем семинара отдела физики магнитных явлений института физики и возглавлял секцию ученого совета института физики по этой проблеме. Игнатченко является со-руководителем физического семинара института физики, на котором обсуждаются наиболее существенные достижения по всем проблемам, разрабатываемым в институте: магнетизму, оптике, радиофизике и кристаллофизике. Он также входит в состав ученого совета института и двух диссертационных советов, являясь заместителем председателя одного из них.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Игнатченко Вальтер Алексеевич / [Электронный ресурс] // Энциклопедия Красноярского края : [сайт]. — URL: <https://my.krskstate.ru/docs/explorers/ignatchenko-valter-alekseevich/?ysclid=lw66y8fi5i851984020> (дата обращения: 28.06.2024).



# КОЛПАКОВ

Федор Иванович



Профессор Красноярской государственной медицинской академии, доктор медицинских наук, награжден орденом Красной Звезды

*Родился 16 апреля 1912 года в селе Никифоровка Донецкой области. Родители будущего врача были крестьянами, поэтому мальчик стал первым членом семьи, впоследствии получившим высшее образование. Детство и юность Федора Ивановича прошли без прикрас, в частой нужде, но были насыщены прелестями и радостями сельской жизни. Он был полон надежд на светлое будущее, покинув родную Никифоровку и отправившись покорять научный центр Украинской ССР – город Харьков. Там он поступил в Харьковский медицинский институт, чтобы освоить одну из важнейших профессий – врач.*

1941 год. Прогремела война, и Колпаков стал свидетелем ее ужасов. Через год, в 1942-м, после окончания института Федор Иванович был направлен в качестве старшего врача пехотного полка на фронт, а закончил войну в Германии заведующим венерологическим отделением госпиталя.

В послевоенное время переселение, уже ставшее для него привычным, продолжилось, поэтому в 1956 году Колпаков оказался в далеком от родных земель городе Новосибирске. Здесь он работал главным врачом диспансера, защитил кандидатскую диссертацию на тему «Терморегуляционные рефлексы и дермографизм у больных чешуйчатым лишаем». В последующем, продолжая перемещаться по Сибири, работал ассистентом, затем доцентом кафедры дерматовенерологии Омского медицинского института. Многолетние клинические и экспериментальные исследования в профессиональной патологии легли в основу его докторской диссертации «Значение проницаемости кожи в патогенезе хромовых и никелевых профессиональных дерматозов», которую

он выполнил под руководством профессора П. В. Кожевникова.

Наконец Федор Иванович оказывается в Красноярске. Местом, в котором он проработал дольше всего, на протяжении целых 28 лет стал Красноярский медицинский институт. В 1965–1987 годах он заведующий кафедрой кожных и венерических болезней Красноярского медицинского института, в 1987–1990-х – профессор-консультант кафедры.

Отдаваясь призванию и желая принять непосредственное участие в развитии любимого института, Колпаков не жалел сил и грамотно выстраивал свою работу в качестве руководителя. За время, пока он занимал эту должность, была организована научно-исследовательская лаборатория кафедры, получена новая клиническая база, вначале в кожно-венерологическом отделении БПО № 3, а затем в краевом кожно-венерологическом диспансере, что позволило успешно решать многие вопросы по подготовке врачебных кадров и выполнению научных работ.

В течение многих лет Колпаков был членом правления Всероссий-



ского научного общества дерматовенерологов и руководителем краевого общества, председателем проблемной комиссии «Гигиена труда и профессиональные заболевания» Красноярского медицинского института.

Он любил и всегда находил время делиться знаниями и опытом с коллегами, с надлежащими ответственностью и строгостью подходил к оказанию помощи в подготовке научных работ своих подопечных, а те в свою очередь уважали Колпакова и гордились, что именно он стал их наставником. Под руководством Федора Ивановича было выполнено 7 кандидатских и 1 докторская диссертация. Им опубликовано более 130 научных работ, в том числе

3 монографии: «Диагностика и экспертиза трудоспособности при профессиональных дерматозах химической этиологии», «Проницаемость кожи» и «Профессиональные дерматозы химической этиологии». Умер в 1993 году.

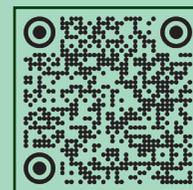
Психиатр и физиолог Владимир Бехтерев говорил: «Если больному после разговора с врачом не стало легче, то это не врач». После разговора и тем более после работы с Федором Ивановичем Колпаковым становилось спокойнее и легче не только его пациентам, но еще и студентам, коллегам. Он внес неоценимый вклад в развитие советской медицины своей работой и исследованиями, при этом будучи человеком в значительной степени простым.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Профессора Красноярской государственной медицинской академии, 1942–2002 / [ред.: В. И. Прохоренков, С. В. Клеменков ; отв. ред. В. С. Домиканова]. – Красноярск: [КрасГМА], 2002. – 159, [1] с. : портр.
2. Прохоренков, В. И. Кафедре дерматовенерологии Красноярской государственной медицинской академии 60 лет / Прохоренков В. И. [Электронный ресурс] // Cyberleninka : [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kafedre-dermatoveneroloshi-krasnoyarskoy-gosudarstvennoy-meditsinskoy-akademii-60-let/viewer> (дата обращения: 28.06.2024).

# АВЛОВСКИЙ

Валерий  
Владимирович



Советский и российский философ, специалист по социальной философии и ювенологии, разработчик собственных концепций ювенологии и этасологии, доктор философских наук, профессор, глава Черновицкого областного философского общества

*Родился 16 апреля 1939 года в городе Попасная.*

В 1963 году окончил филологический факультет Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова по специальности «Филолог – преподаватель русского языка».

В 1972 году Валерий Владимирович окончил аспирантуру по философии в Новосибирском государственном университете и защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук по теме «Ленинизм и социальное развитие советской молодежи на современном этапе» (специальность 09.00.02 – «Теория научного социализма и коммунизма»).



С 1972 по 1983 годы был приглашен на должность старшего преподавателя и доцента кафедры философии Красноярского государственного университета. Затем, в 1983–1987 годы, был назначен заведующим кафедрой философии Сибирского государственного технологического института.

В 1988–1994 годах доцент кафедры философии Красноярского государственного инженерно-строительного института.

В 1999 году Владимир Валерьевич в Новосибирском государственном университете защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук по теме «Социально-философские основания исследования молодежи» (специальность 09.00.11 – «Социальная философия»).

Доцент, профессор и заведующий кафедрой философии Красноярского государственного аграрного университета.

В 2003–2009 годах профессор кафедры социально-экономических наук и экономической теории в Черновецком торгово-экономическом институте Киевского национального торгово-экономического университета.

Профессор Киевского университета славистики.

В область научных интересов В. В. Павловского входят вопросы, связанные с философским осмыслением социально-возрастных групп и возраста людей, организация исследовательских проектов новых интегративных наук, занимающихся изучением различных социально-возрастных слоев населения.

В. В. Павловским создана собственная концепция этасологии (наука о возрасте человека), которая охватывает необходимые сведения из естественных, общественных, прикладных и прочих наук. В систему этасологических наук он включает инфантологию, пубертологию, ювентологию, матуритологию, пресенологию и сенектологию – науки о детском, подростковом, молодом, зрелом, пожилом и старческом возрастах. Он полагает, что данные дисциплины позволяют комплексно исследовать природные и социальные

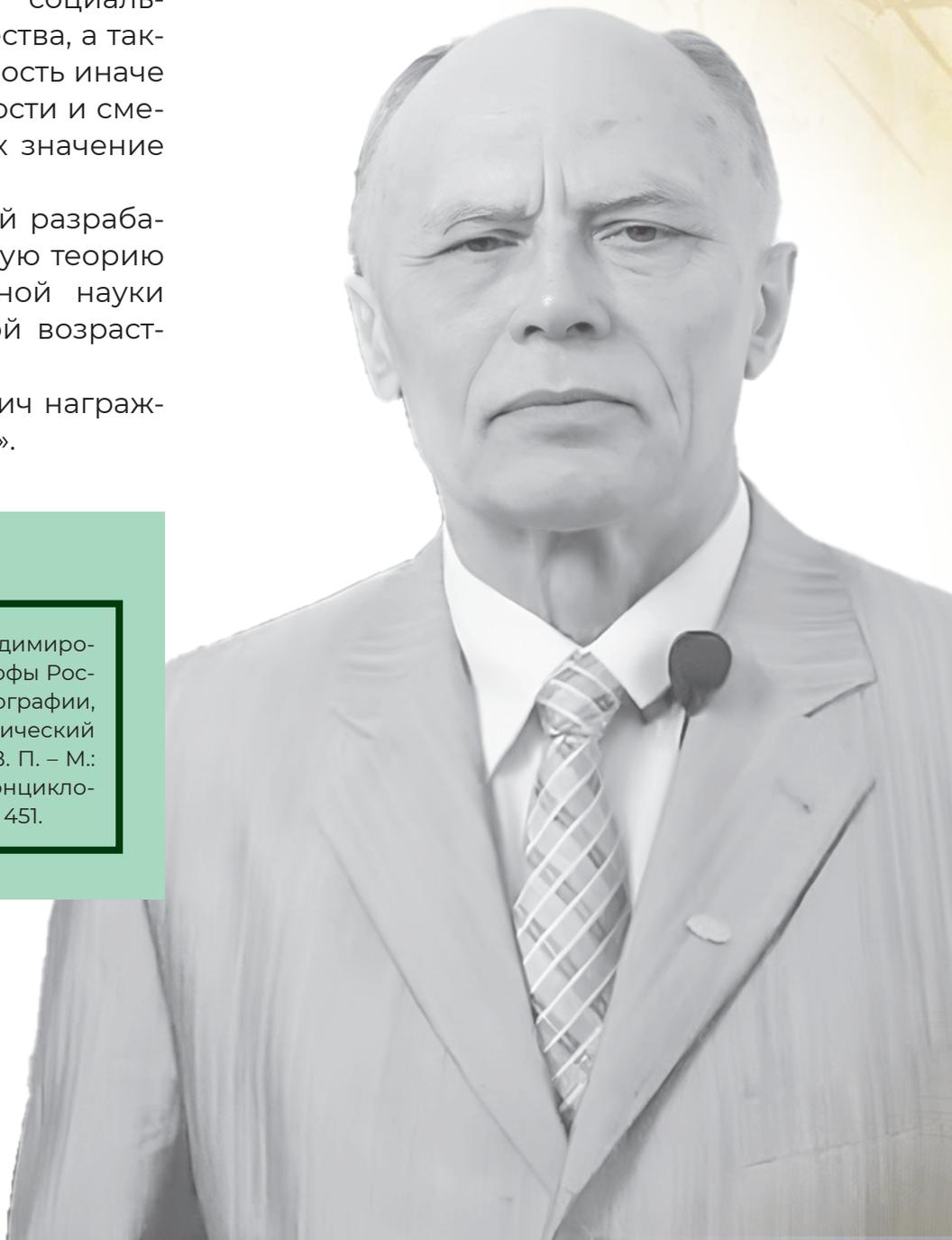
особенности различных социально-возрастных групп общества, а также обеспечивают возможность иначе рассмотреть преемственности и смены поколений, включая их значение в общественном развитии.

Также В. В. Павловский разрабатывает собственную научную теорию ювенологии – интегративной науки о молодежи как об особой возрастной социальной группе.

Валерий Владимирович награжден орденом «Знак Почета».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Павловский Валерий Владимирович // Алексеев, В. П. Философы России начала XXI столетия: Биографии, идеи, труды: энциклопедический словарь [Текст] / Алексеев, В. П. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – С. 451.



# ЕТРЕНКО

Евгений  
Семенович



*Родился 13 января 1930 года в Донбассе, в маленьком шахтерском поселке Луганской области.*

Ученый-лесовод, крупный организатор науки, заслуженный ветеран СО РАН, старший научный сотрудник Института леса им. В. Н. Сукачева СО РАН, кандидат биологических наук

В 1949 году окончив среднюю школу (в период немецко-фашистской оккупации занятия в школе не велись), он поехал в Москву и поступил учиться на лесохозяйственный факультет Московского лесотехнического института. В 1954 году Е. С. Петренко окончил институт и был направлен на работу в качестве инженера-лесопатолога Московской аэрофотолесоустроительной экспедиции. В 1955 году приказом основателя и первого директора Института леса АН СССР академика В. Н. Сукаче-

ва он был принят на работу, на должность старшего лаборанта института. С тех пор на протяжении почти 60 лет вся жизнь Е. С. Петренко была неразрывно связана с институтом леса. Это уникальный по времени пример преданности своему делу, своему научному коллективу. В Сибирском отделении РАН существует положение: сотрудник, безупречно проработавший в учреждениях СО РАН 20 лет, получает почетное звание «Заслуженный ветеран СО РАН». Таким образом, Е. С. Петренко можно назвать трижды заслуженным ветераном СО РАН.

В 1959 году Е. С. Петренко вместе с коллективом института леса переехал из Подмоскovie в Красноярск, где начался основной сибирский период его научной и научно-организационной деятельности. В 1963 году он защитил кандидатскую диссертацию, первую диссертацию в институте леса, написанную уже по сибирским материалам после перебазирования института в Красноярск. Блестящая защита диссертации предвещала успешную научную карьеру. Обширные знания и талант исследователя

отмечали все коллеги Е. С. Петренко. Поражала его необычайно широкая эрудиция во многих разделах лесоведения: будучи специалистом в области лесной энтомологии и защиты леса, он успешно изучал и многие другие вопросы. Так, в перечне его журнальных публикаций есть статьи об анатомии хвои сосны, о «ведьминых метлах», о сезонном росте лиственницы и многие другие. В целом научный багаж Е. С. Петренко весьма солиден: более 100 публикаций, в том числе 2 монографии. Символично, что последняя статья Е. С. Петренко, опубликованная за 2 месяца до его кончины, была посвящена родному институту леса в связи с его 70-летием.

Говоря о научной деятельности Е. С. Петренко, следует отметить, что у него никогда не было официальных научных руководителей, но неофициальные наставники у него были всегда, и о них он вспоминал с благодарностью и теплотой. В московский период работы таким наставником был замечательный ученый и прекрасный человек А. Г. Гаель, а в первые годы сибирского периода – выдающийся



ученый-лесовод, основатель мерзлотного лесоведения Л. К. Поздняков, который доверил Е. С. Петренко целый раздел своей известной монографии «Даурская лиственница» и шутя называл насекомых Якутии «петренками». И, конечно, настоящим учителем на всю жизнь со студенческих времен оставался для него крупнейший ученый в области лесной энтомологии и лесозащиты А. И. Воронцов, чей портрет наряду с портретами В. Н. Сукачева и А. Б. Жукова украшал рабочий кабинет Е. С. Петренко. Евгений Семенович всегда старался поддерживать память о своих учителях. По его инициативе институту леса было присвоено имя В. Н. Сукачева; на здании института был прикреплен мемориальный барельеф А. Б. Жукова; на научной сессии, посвященной 100-летию со дня рождения Л. К. Позднякова, Е. С. Петренко сделал большой (к сожалению не опубликованный) доклад о жизни и научной деятельности этого видного ученого.

Характеризуя научную деятельность Е. С. Петренко, необходимо отметить, что он избирался членом Научно-

го совета Академии наук по проблемам леса, членом Объединенного ученого совета по биологическим наукам СО РАН, членом Президиума Красноярского научного центра СО РАН, членом редколлегий журналов «Лесоведение» и «Лесное хозяйство». И везде он работал активно, энергично, принципиально отстаивая интересы лесной науки и лесного хозяйства.

Трудно говорить в прошедшем времени, как сложилась бы научная судьба Е. С. Петренко, но можно сказать одно: свою личную научную карьеру он принес в жертву интересам всего коллектива института, почти полностью переключившись на научно-организационную работу. Директор института академик А. Б. Жуков, бывший сам блестящим организатором науки, быстро разглядел организаторский талант Е. С. Петренко. В 1968 году Евгений Семенович был избран заведующим одного из крупнейших подразделений института леса – лаборатории экологии лесных животных. А с 1973 года по 1994 год, т. е. на протяжении более 20 лет, он руководил институтом, в 1973–1988 годах и в 1994–1999 годах –

работал в должности заместителя директора, а в 1988–1994 годах – на посту директора института. Особо следует отметить деятельность Е. С. Петренко – директора института. Она пришлась на начало 90-х годов, на труднейший период в жизни нашей страны, в том числе и отечественной науки. Были и субъективные трудности, т. к. принять руководство институтом после А. С. Исаева – академика, депутата Верховного Совета СССР, председателя Красноярского филиала СО РАН – оказалось делом непростым. И Е. С. Петренко с честью справился со своими обязанностями, сохранив коллектив и научную тематику института. Кроме организаторского таланта, ему помогал большой опыт общественной работы, он неоднократно избирался в состав комитета комсомола, партбюро и профкома института.

Трудовая деятельность Е. С. Петренко отмечена орденом Трудового Красного Знамени, 3 медалями, почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР, ведомственными почетными знаками «Отличник лесного хозяйства СССР», «За сбереже-

ние и приумножение лесных богатств РСФСР». Но основной его наградой являлся высочайший авторитет в коллективе института, да и вообще среди всех, кто встречался с ним. Друзья и коллеги ценили и любили Е. С. Петренко за обширные знания, многогранные таланты, демократичность, принципиальность и, конечно, за его неиссякаемый юмор. Светлая память об этом замечательном человеке навсегда сохранится в сердцах всех, кто знал его.

*Институт леса им. В. Н. Сукачева  
СО РАН  
Редколлегия журнала  
«Сибирский лесной журнал»*

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Памяти Евгения Семеновича Петренко/[Электронный ресурс]//Сибирский лесной журнал : [сайт]. – URL: <https://xn--80abmehbaibgnewcmzjeef0c.xn--p1ai/articles/archive/arkhiv-2015-g/pamyati-evgeniya-semenovicha-petrenko-13-01-1930-24-12-2014/> (дата обращения: 28.06.2024).

# РЕВЕР (БОБРОВНИК)

Нина Яковлевна



Педагог, директор  
Красноярской школы № 11

*Родилась в 1924 году на Украине в крестьянской семье. В 1930 году семья Бобровников попала под раскулачивание и была выслана в Сибирь. Их разместили в поселке Орешное Манского района Красноярского края.*

Детство Нины Яковлевны было наполнено отнюдь не детскими проблемами: семья жила под милицейским надзором, из поселка нельзя было отлучаться, отца репрессировали. Все хозяйство было на плечах матери (работала в школе уборщицей). Дети – Нина и ее старший брат Николай – всегда и во всем помогали. Нина умела и коров

доить, и сено косить. Но мама всегда стремилась, чтобы дети хорошо учились, стали образованными, достойными людьми. Брат Николай работал директором Новопятницкой школы в Уярском районе (погиб на фронте в 1942 году).

Нина Яковлевна рассказывала, что всегда хотела быть учителем. Любимой для нее была игра в школу: соберет соседских детей, на песке рисует буквы, цифры, учит их писать и считать. Детская мечта совсем скоро стала реальностью. Нина продолжила семейную учительскую традицию, поступила в Канское педагогическое училище, которое успешно окончила.

Ей не было еще и 17 лет, когда она пришла на работу в начальную школу поселка Орешное. Ее первый класс состоял из 42 семилеток, пришедших впервые в школу. Конечно же, было тяжело. Но постепенно приходил опыт, понимание, как себя вести в той или иной ситуации, и дело пошло. В этой школе она проработала все военные годы. Весной 1941 года, после почти 10 лет ГУЛАГа, вернулся отец. На фронт его забрали сразу. Воевал,

дошел до Берлина, домой вернулся в орденах и медалях.

После войны семья Бобровников вернулась на родину, на Украину. Молодая, но уже с опытом, Нина почти год проработала в детском доме. Вскоре Нина Яковлевна вышла замуж.

Вместе с мужем Нина Яковлевна Превер вновь уехала в Сибирь, теперь уже в Енисейск. Здесь Нина Превер окончила Енисейский учительский институт, стала преподавателем истории. Потом, в начале 1950-х, она получила диплом и в Красноярском педагогическом институте.

А в 1949 году семья переехала в Красноярск. Именно с этого времени, по мнению самой Нины Яковлевны, началась ее по-настоящему активная педагогическая жизнь. Ей было всего 24 года, когда ее назначили директором новой мужской школы № 51 (в то время до 1954 года обучение было раздельным). Учеников было 700 человек. Нина Яковлевна нашла ключик к своим мальчишкам. Ей удалось создать сплоченный, энергичный, профессиональный пе-



дагогический коллектив, который заинтересовал учеников знаниями. Была отлично налажена и спортивная, и общественная работа. Ученики школы № 51 получали грамоты и первые места в различных городских и районных соревнованиях.

В 1954 году отдельная система образования была отменена, и школу № 51 под руководством Н. Я. Превьер объединили со школой № 11, где директором была Юлия Баталова. Нина Яковлевна стала здесь завучем. Школа № 11 была тогда одной из самых больших в городе. Здесь учились в 3 смены около 2 000 школьников. И дело не ограничивалось только уроками по школьной программе. Практически каждый ребенок занимался еще в каком-нибудь кружке или секции буквально по всем предметам. За работой молодого завуча внимательно наблюдали и через 2 года в 1956 году пригласили работать в школу-интернат № 1.

Нина Яковлевна возглавила интернат. Педагоги во главе с Ниной Яковлевной стали для детей этого учебного заведения папами и мамами. Своей любовью и заботой они

отогревали детские сердца. Нина Яковлевна работала здесь практически целые сутки. Всегда была готова первая встать на их защиту. Нина Яковлевна уважала и любила свой коллектив, и коллектив отвечал ей взаимностью.

В 1962 году Н. Я. Превьер была назначена директором красноярской школы № 11. На этом посту она проработала 17 лет (до 1979 года). Именно 11-ю школу она считала своим главным и любимым местом работы, которому было отдано почти два десятка лет.

Каждый рабочий день директора начинался рано утром, в половине восьмого. У Нины Яковлевны было четкое правило: приходить в школу первой, уходить последней, когда уже закончили работу все кружки, закрыты все классы (а засиживались, бывало, допоздна). Вместе с дежурным классом каждое утро встречала Нина Превьер своих учеников на входе в школу.

Дисциплина была строгой. Строгость необходима, считала Нина Яковлевна, но она должна быть исключительно справедливой, пустых придираков дети не терпят. Сама дирек-

тор умела быть справедливой и – редкое человеческое достоинство – никогда не боялась публично признать свои ошибки, за что и учителя, и ученики уважали ее еще больше. Если оказывалась не права, всегда извинялась, и неважно, перед взрослым или перед ребенком – человеческое достоинство нужно видеть в каждом.

Свою жизнь и жизнь школы она не разделяла, достижениями педагогического коллектива всегда гордилась. Например созданием прекрасной кабинетной системы. Замечательный кабинет по своему предмету первой оформила преподаватель биологии, заслуженный учитель школы РСФСР Маргарита Блохина. В 1965 году кабинет физики создал Борис Хрусталеv, ему помогли сами ученики, участники научного физического общества. Постепенно оформились все другие кабинеты. В конце 1960-х годов кабинетная система школы № 11 была призвана образцовой уже на официальном уровне. Еще одна гордость Нины Превер – специализированные физико-математические классы, открытые в 11-й школе в начале 1970-х годов,

когда о таком профильном обучении никто еще и не слышал. Открыть эти классы школе помогли родители учеников, известные красноярские ученые: академик Киренский, Лундин, Терсков, Дрокин и другие. Чтобы попасть сюда, нужно было пройти настоящий конкурс. Его проводили сначала среди учеников школы, потом – всего Красноярска. В числе выпускников физико-математических классов сегодня немало известных в научной среде персон: Владимир Сидоренко, Мария Терскова, Андрей Лундин...

Н. Я. Превер в своем педагогическом коллективе организовывала семейные вечера, которые сплачивали коллектив. Самые светлые воспоминания о них стали легендами.

Она умела быть душой коллектива. Но при этом требовательной, энергичной, напористой. Именно эти качества помогали ей справляться с любыми проблемами. Со временем возникла необходимость новых актового и спортивного залов, столовой. И она добилась разрешения у городских властей на возведение пристройки. Подгоняла строителей, дело довела до конца.



Школу все годы своего директорства держала на очень высоком уровне.

В годы работы Нины Яковлевны школу № 11 называли «кузницей руководящих кадров»: из ее стен вышли 5 заведующих роно, 9 директоров школ города и края, 13 завучей. С 1970 по 1977 год школе вручали переходящее красное знамя за успехи и достижения во всех областях.

Школа № 11 первой в городе стала базовой для проведения курсов повышения квалификации директоров школ зоны Сибири и Дальнего Востока. В 1976 году школа, первая в городе, да и вообще в стране, провела творческий отчет педагогического коллектива «От творчески работающего учителя к творчески работающему коллективу».

Даже при очень напряженной работе в школе Нине Яковлевне хватало энергии и для общественной нагрузки. В конце 1960-х годов она дважды избиралась в районный совет народных депутатов и дважды в краевой. В последние годы она была активным членом городского совета ветеранов и членом клуба городского совета педагогов-ветеранов.

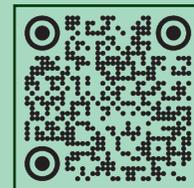
У Нины Яковлевны было множество дел и забот, которые она добровольно брала на свои плечи. Жалоб от нее никто не слышал. В каждом человеке видела только хорошее, доброе.

Нина Яковлевна Превер – заслуженный учитель России, удостоена многих наград, среди которых орден Октябрьской Революции (1976), почетные грамоты Законодательного собрания Красноярского края и Красноярского городского совета.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Дорогой испытаний: Нина Яковлевна Превер в кругу учеников и коллег / [составитель Л. П. Бердников]. – Красноярск : [Офсет], 2013. – 122, [1] с.
2. Учитель, перед именем твоим...: очерки о красноярцах – заслуженных учителях России, ветеранах труда. В 2 частях. Часть 1. – Красноярск : [б. и.], 1999. – 207 с. – Из содерж.: Нина Яковлевна Превер. – С. 87–91.

# АВЕНКОВ Иван Тимофеевич



Российский педагог,  
археолог, шахматист,  
музейный работник

*Родился в 1846 году  
в Мариуполе в купеческой  
семье. Вскоре семья переехала  
в Восточную Сибирь, где  
Иван в 1861 году поступил  
вольноопределяющимся  
в Иркутскую гимназию.*

В 1865 году он блестяще окончил Иркутскую гимназию, а затем поступил на естественный разряд физико-математического факультета Санкт-Петербургского университета.

«На основании высочайше утвержденного 22 апреля 1868 года Государственного совета о специальных испытаниях по министерству народного просвещения и особых правил на сей предмет установленных,



подвергался сокращенному специальному испытанию в физико-математическом факультете и выдержал оное удовлетворительно, удостоен звания учителя гимназии и прогимназии с правом преподавать естественную историю и химию и со всеми преимуществами, присвоенными сему званию параграфов 113, 114, 115, 117, 118 устава гимназий и прогимназий, высочайше утвержденного 19 ноября 1864 года. В удостоверение чего выдано Савенкову свидетельство от 22 апреля 1871 года № 703».

Незаурядные способности студента-сибиряка Ивана Савенкова, блестяще закончившего естественно-историческое отделение физико-математического факультета С.-Петербургского университета, были замечены преподавателями. Однако он отказался от предложенной работы в столице и вернулся в Сибирь.

В 1871 году молодой специалист был назначен учителем математики в Красноярскую гимназию, а с открытием учительской семинарии в 1873 году в течение 20 лет был бесшестенным ее директором.

Об этом периоде жизни Савенкова писал А. П. Косованов: «Одним из выдающихся людей г. Красноярска в 70–90-х годах 19-го века являлся Иван Тимофеевич Савенков. 1 июня 1873 году в Красноярске была открыта учительская семинария и Савенков стал первым ее директором.

Это был талантливый организатор и прекрасный руководитель нового учебного заведения. Прежде всего, Савенков постарался привлечь к образованию и воспитанию молодежи хороших преподавателей. Так, стали достойными и высоко образованными учителями в семинарии Никитский (русский язык), П. С. Проксуряков (история и естествознание), Еленев – математик и др. Савенков создал хорошую фундаментальную библиотеку, естественно-научный и физический кабинет, приобрел музыкальные инструменты. В период руководства Савенкова это учебное заведение стояло на высоком образовательном уровне и выпускало много опытных и любящих свое дело сельских учителей...

В семинарии обращалось большое внимание на умственное и об-

щественное развитие воспитанников, будущих просветителей народа. Савенков, кроме официальной семинарской программы, стремился расширить умственный горизонт своих учащихся. Устраивал внеклассные чтения, интересные вечера и спектакли, душевные беседы по различным вопросам. Семинаристы по уровню своего общего развития стояли во времена Савенкова ничуть не ниже гимназистов и были желанными гостями на вечерах мужской и женской гимназий».

Учительская семинария за годы директорства И. Т. Савенкова характеризовалась высокой педагогической культурой и демократическими традициями. Особенно хорошо была поставлена методическая подготовка учителя, педагогическая практика.

У Ивана Тимофеевича был принцип: оказать максимум помощи практиканту в подготовке к пробному уроку, в разработке его конспекта, а затем обязательно самому присутствовать на уроке. Он организовывал для воспитанников семинарии спортивные игры, прогулки на при-

роду. Сам в студенческие годы прекрасный чтец-декламатор, участник драматического кружка (по утверждению его друзей – Репина, Васнецова, Антокольского, – исполнению им роли городничего в «Ревизоре» мог позавидовать сам Щепкин, со всей тщательностью изучал каждую роль и даже предварительно чертил мелом на сцене места, где он должен был находиться в различные моменты своего выступления), Савенков стремился и в будущем учителе развить сценические качества, привить навыки выразительного чтения. Иван Тимофеевич всегда посещал все уроки практикантов. В 1891–1892 годах им был написан весьма любопытный документ «Опыт наставления выпускным воспитанникам учительских семинарий и сельским учителям». Это, по существу, основы педагогической этики. Не без его инициативы в Красноярске – первом из сибирских городов – в 1908 году было введено начальное образование.

Савенков увлекается геологией, археологией и преуспевает в этих областях. Увлечение переходит в стой-



кий научный интерес – он создает обстоятельный топографический очерк окрестностей Красноярска, который потом явится отправным трудом для всех начинающих геологов Сибири. А его работа о геологическом строении этих окрестностей, напечатанная в 1886 году, не утратила своего значения и по сей день.

Каменные орудия труда и другие следы древнего человека, которые Иван Тимофеевич неоднократно находил во время экскурсий с учащимися у деревень Ладейки, Базаихи, побудили его приступить к раскопкам в этих местах и на Афонтовой горе, расположенной на левом берегу Енисея у железнодорожного моста.

Результаты раскопок превзошли все ожидания – в руках Савенкова оказались полторы тысячи предметов, в числе которых впервые в археологии он обнаружил впервые в археологии лекало для закругления скребков. Среди костей животных, которых употреблял в пищу афонтовец (так стали называть в науке этих древних людей), встречались кости мамонта, бизона, северного оленя.

Благодаря раскопкам Савенков первый в мировой науке обнаружил в Сибири наличие обитания человека эпохи палеолита.

В 1892 году Иван Тимофеевич на Международном антропологическом конгрессе в Москве представил доклад «О палеолитической эпохе в окрестностях Красноярска».

В рапорте о докладе Савенкова, прочитанном им на XI Международном антропологическом конгрессе в Москве в 1892 году, изданном в Париже в 1894 году бароном Жозефом де Баем, членом Парижского географического общества, почетным членом Уральского общества любителей естествознания, в Париже в 1894 году, так оценивалось открытие Ивана Тимофеевича: «Г-н Савенков – страстный археолог, прибывший из Центральной Сибири, где он проживает уже 21 год, привез для представления на рассмотрение московского конгресса археологическую коллекцию, которая явилась настоящим открытием.

Г-н Савенков обследовал неизвестную до того времени местность – местность, которая простирается во-

круг города Красноярска, и наука обязана ему открытием существования в Сибири палеолитического человека в районе бассейна реки Енисей.

Это достижение заслуживает того, чтобы о нем сообщить, поскольку до сих пор только предполагалось, что Сибирь, как и Швеция в эпоху мамонтов и последних геологических формирований, была лишена подобного нам вида жителей...»

Барон де Бай говорил, что открытия Савенкова о существовании в Сибири палеолитического человека составили центральное событие конгресса, и этим открылось новое в исследовании о начальном периоде существования человека и там именно, где предполагалась колыбель его.

На основании полученных им материалов раскопок Узунжильского кургана в Минусинской котловине, а также находок, представленных в Минусинском музее Н. М. Мартьяновым, Савенков написал капитальный труд «Каменный век в Минусинском крае», который был издан в Москве в 1896 году. Была составлена архео-

логическая карта среднего течения Енисея, на которой нанесены все стоянки, поселения палеолитической, неолитической, медной, бронзовой и железной эпох, городища, курганы и писаницы, встреченные им по рекам Кану, Мане, Сухому Бузиму, Бирюсе и по всему Енисею.

Благодаря Савенкову в Красноярске создается целая археологическая школа. Вместе с Иваном Тимофеевичем проводят раскопки учителя гимназии и семинарии А. С. Еленев и П. С. Проскуряков, обобщившие позднее свои исследования в научных публикациях. Все они были людьми увлеченными и настойчивыми.

Вскоре безвестному археологу из Сибири присваивается высокое звание члена-корреспондента Российской академии наук. После этого его переводят в Варшаву инспектором народных училищ.

Иван Тимофеевич увлекался спортом, особенно шахматами. Савенков был превосходный шахматист, серьезно изучавший по литературе систему игры знаменитых шахматистов.



В эти годы он приобрел и составил лучшую в России шахматную библиотеку, впоследствии пожертвованную в Минусинский музей имени Н. М. Мартьянова. Иван Тимофеевич не только играл в шахматы. Его заинтересовала и история развития шахматного искусства. В одной из работ П. Сиротенко, посвященной знакомству с жизнью и деятельностью ученого-самоучки из Красноярска, мы находим: «Краеведческая работа Савенкова дала основание опровергнуть бытовавшее утверждение, что шахматы возникли как придворная игра. Посещая улусы сойотов, Савенков встречал там весьма сильных игроков в шахматы. Его поражали наборы шахматных фигур, впервые встреченные, которые он переслал Чигорину. Среди этих фигур оказались верблюды, собаки, телеги, что, как видно, отражало быт и непосредственные интересы скотоводов и охотников».

Стоит добавить, что Савенковым написаны такие работы, как «К вопросу об эволюции шахматной игры», ряд любопытных своеобраз-

ных рукописей по теории: «Записки захоластного шахматиста», «Заметки туры», «Смерть шахматиста». Причем пришло увлечение шахматами еще в студенческие годы, когда он обучался в С.-Петербургском университете на естественно-историческом отделении физико-математического факультета и уже тогда считался сильным шахматистом, победившим в одном из матчей известного мастера Э. Шифферса.

В Красноярске И. Т. Савенков создал первый в городе шахматный кружок при клубе Вольного пожарного общества, который посещали семинаристы, инженеры и техники, занятые на изыскательских работах и строительстве железной дороги, учащаяся молодежь. В дальнейшем из кружка вышли многие сильные шахматисты. В 1900 году газета «Енисей» писала о том, что в Красноярске есть 60 организованных шахматистов. Высокий уровень мастерства породил потребность померяться силами с шахматистами из других городов.

Иваном Тимофеевичем был изобретен своеобразный код для прове-

дения игры по переписке, благодаря чему стал возможным поединок с шахматистами Петербурга. Этот матч состоялся в 1886–1887 году. Телеграф в те годы делал еще только первые шаги, и поэтому организация такого турнира из двух партий вызвала огромный общественный резонанс. В матче по телеграфу красноярцы одолели команду Петербургского шахматного общества (1,5:0,5), хотя в то время команда столичных шахматистов считалась одной из сильнейших в мире, ведь в международном турнире по телеграфу она нанесла поражение шахматистам Лондона. Код этот впоследствии получил международное признание, и все шахматисты мира, игравшие по переписке, пользовались им.

Савенков стал первым русским исследователем, который с научных позиций подошел к изучению истории шахмат в нашей стране.

И. Т. Савенков в своей оригинальной работе «К вопросу об эволюции шахматной игры», изданной в 1905 году, сделал вывод о том, что на Русь шахматы пришли в VIII–IX веках с Востока. В связи с этим стоит упо-

мянуть, что во время раскопок Мангазеи среди находок обратили на себя внимание 74 костяные (из моржовых клыков, бивней мамонта, рогов оленя и лося) и деревянные шахматные фигурки и впервые обнаруженные старинные шахматные доски.

В 1893 году в журнале «Шахматное обозрение» М. И. Чигорин опубликовал целый ряд пословиц (так их называл Михаил Иванович в своем письме) И. Т. Савенкова. Вот одно из таких творений:

«Друг против друга сидят, друг на друга не глядят, не недруги, а друг на друга замышляют. Рукам воли не дают, драться не дерутся, а борются, хоть не силой, а умением. Молчком-молчком, ничего не говорят, друг другу перечат, один предлагает, а другой располагает. Скучать не скучают, а временами тяжельенько вздыхают, поахивают да головами покачивают. Не пляшут, не поют, в молчанку играют, а веселье знают. Врозь чувствуют, врозь думают, врозь действуют, а врозь не расходятся.

Узнал чудаков? А ты сам каков? Не бываешь таков?»



В 1884 году Савенков вступил в члены Восточно-Сибирского отделения географического общества, получил от него сто рублей на исследование стоянок в окрестности Красноярска и писаниц по рекам Мане и Колбе. В обществе, правда, отнеслись к нему как к дилетанту. Отношения испортились, и в 1885 г. Иван Тимофеевич вышел из общества.

В 1904 году умер близкий друг Ивана Тимофеевича – основатель Минусинского музея Николай Михайлович Мартьянов. Иван Тимофеевич жил в это время в Москве и работал над трудом «Изобразительное искусство на Енисее», который к тому времени далеко еще не был закончен. Чтобы продолжить дело Мартьянова, спустя некоторое время Иван Тимофеевич уезжает в Минусинск.

В 1907–1911 годах Савенков заведует Минусинским музеем. Он работает над упорядочением своих научных архивов, готовя их для передачи в музей.

Некоторые подробности жизни Савенкова стали известны благодаря воспоминаниям Нины Мартьяно-

вой (дочери основателя Минусинского музея): «Иван Тимофеевич был тогда заведующим краеведческим музеем и жил в Минусинске со своей женой Екатериной Ивановной и двумя взрослыми дочерьми Марией и Анной.

В это время младший сын Савенкова Тимофей Иванович после пятилетнего пребывания в Орловской каторжной тюрьме за распространение марксистской литературы среди войск Царства Польского был сослан на вечное поселение в Иркутскую губернию. Родители болезненно переживали судьбу сына, и, когда тот был сослан, отец хлопотал о переводе Тимофея из Иркутской области в Минусинск отбывать ссылку.

Савенковы жили тогда на Итальянской улице, в доме когда-то очень богатой, но в то время уже разорившейся вдовы золотопромышленника. Это был огромный деревянный дом с мезонином. Самая большая комната в нижнем этаже служила столовой, из нее шла деревянная лестница в мезонин, где у Ивана Тимофеевича были спальня и кабинет.

Жена его Екатерина Ивановна была скромная, гостеприимная и очень молчаливая женщина. Она и ее дочери жили замкнуто, избегая большого общества...

Савенков... высокий ростом, широкоплечий, несколько полный, с большим лбом и внимательными глазами, а в выражении лица что-то детское, доверчивое. Он был очень обаятелен...

Не дождавшись перевода сына на поселение в Минусинск и передав заведывание музеем инженеру Борейке, весной 1912 из-за болезни жены Иван Тимофеевич с семьей уехал в Москву. И лишь в начале 1913 года ходатайство его о переводе сына было удовлетворено, и Тимофей Иванович приехал в Минусинск.

В 1913 году в Москве умерла жена Ивана Тимофеевича. Переживая тяжелую утрату, он сильно долго болел с осложнениями (у него был тиф)...

После первых раскопок нужно было проводить систематическое глубокое исследование, но многолетние ходатайства перед правительством

о предоставлении ему средств для этого ни к чему не приводили. В конце 1913 года или начале 1914 года Русский комитет по изучению Средней Азии ассигновал Ивану Тимофеевичу средства на эту экспедицию. В конце июля или начале августа 1914 года Савенков получил деньги, и они с Тимофеем уехали в Красноярск. Сын его писал, что раскопки идут успешно и живут они в палатках.

По воспоминаниям Штернберга: «Уже во время раскопок Иван Тимофеевич чувствовал себя плохо и, лежа в палатке, руководил работами. И все же у Ивана Тимофеевича хватало энергии тщательно заэтикетировать весь собранный материал, упаковать 40 ящиков и отослать в музей антропологии и этнографии с указанием на особенно ценные, по его мнению, экземпляры». Добытый им ценнейший материал уже не суждено было изучить ему самому...

В последних числах августа раскопки были закончены, и Савенковы поехали в Красноярск, Иван Тимофеевич сразу почувствовал себя плохо. Тимофей перевез его в ле-

чебницу Красного Креста, где через день, 1 сентября 1914 года, Иван Тимофеевич скончался. Диагноз – болезнь сердца.

По воспоминаниям Косованова, после ухода Савенкова от руководства учительской семинарией, это учебное заведение попало в руки грубого, реакционного и невежественного директора Говорова, воронежского помещика. Лучшие преподаватели постепенно покидали семинарию... Библиотека была закрыта на замок и книги из нее не выдавались воспитанникам, в физический кабинет редко водили учащихся, многие приборы были испорчены, и преподаватель физики боялся проводить опыты.

Георгий Тихонович Григорьев, выпускник Красноярской учительской семинарии, а затем и директор педагогического училища (1930–1937) позднее вспоминал: «В 1914 году И. Т. Савенков тяжело заболел. Долго находился в больнице Красного Креста и скончался после длительной, изнурившей его болезни 1 сентября того же года. Группой семинаристов,

учащихся старших классов учительской семинарии, мы перенесли останки Ивана Тимофеевича Савенкова из старого собора и похоронили его на городском кладбище».

Георгий Тихонович указал и место погребения ученого: «...восточнее абсиды кладбищенской церкви на 12–15 метров и в 1,5–2 метрах от центра абсиды к Енисею».

О смерти Савенкова ученики семинарии узнали случайно: «Когда группу семинаристов из церковного хора отправляли в старый собор, то сухо объяснили, что предстоят похороны бывшего директора семинарии (без упоминания фамилии), – пишет в своих воспоминаниях Г. Т. Григорьев, – но близкий нам учитель пения Павел Иванович Иванов-Радкевич по дороге к собору сообщил, что будем хоронить бывшего директора семинарии И. Т. Савенкова. В семинарии, когда училось наше поколение, имя Ивана Тимофеевича было под запретом. По этой причине он был похоронен под простым деревянным крестом, без плиты-памятника».

Сегодня нельзя не признать, что многое из того, что характеризует раннюю стадию деятельности человека, нашел именно этот неутомимый ученый из Красноярска, настоящий энциклопедист и подвижник.

*Д. В. Карпухина,  
ведущий архивист КГКУ «ГАКК»*

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Карпухина Д. Сибирский энциклопедист / Карпухина Д. [Электронный ресурс] // Красноярский край : официальный портал : [сайт]. — URL: <http://200eg.krskstate.ru/peoples/0/id/57676> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Франц Е. Я люблю Красноярск: история ученого и педагога Ивана Савенкова / Франц Е. [Электронный ресурс] // Красноярский краевой краеведческий музей : [сайт]. — URL: <https://vk.com/@museumkkkm-ya-krasnoyarsk-istoriya-uchenogo-i-pedagoga-ivana-savenkova?yclid=ly41glny7137983155> (дата обращения: 28.06.2024).



# ЛАВИН

Вадим Соломонович



*Родился 27 февраля 1946 года  
в городе Мелитополе  
Украинской ССР.*

Доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой теплофизики Красноярского государственного технического университета

В 1970 году В. Славин окончил Московский энергетический институт, энергофизический факультет, затем аспирантуру в Институте теоретической и прикладной механики СОАН СССР, г. Новосибирск. В 1977 году защитил кандидатскую диссертацию по теме «Численное моделирование нестационарных процессов в канале МГД-генератора, использующего эффект Т-слоя».

Вадим Соломонович работал заведующим кафедрой в Красноярском государственном университете, ведущим научным сотрудником в «КАТЭК-НИИуголь», деканом инженерно-физического факультета в КГТУ.

В 1990 году В. С. Славин защитил докторскую диссертацию по теме «Расчетно-теоретические модели магнитогидродинамического (МГД) метода преобразования энергии, использующего эффект самоподдерживающего токового слоя». В 1994 году ему было присвоено ученое звание профессора.

В. С. Славин являлся членом-корреспондентом Академии электротехнических наук Российской Федерации. Был соруководи-

телем международной программы по МГД-генераторам с неоднородными газоплазменными потоками, участниками которой являются Университет Болоньи (Италия), Технологический университет Эйндрховена (Голландия), Институт высоких температур РАН (Москва), Физико-технический институт им. А. Ф. Иоффе РАН (Петербург), КГТУ. В рамках этой программы Вадим Соломонович был приглашен правительством Италии для научной работы и чтения лекций в Университет Болоньи. В. Славин – член МАН ВШ.

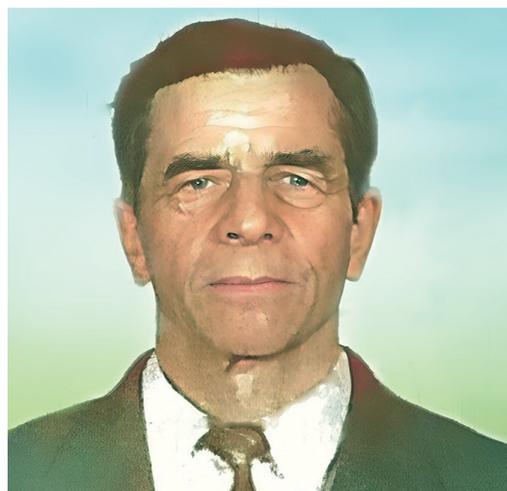
С 1994 по 2000 годы получал научную стипендию президента РФ. Опубликовал около 120 научных работ.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Наука Красноярска в лицах и трудах ученых / [ответственный редактор В. В. Гришаев ; составители: Л. С. Барсукова и др. ; ответственный за выпуск Н. И. Дроздов] ; Государственная универсальная научная библиотека [и др.]. – Красноярск : Универс, 2003. – 540, [2] с. – Из содерж.: [Славин Вадим Соломонович]. – С. 265.

# РОДИЧЕВ

Геннадий  
Михайлович



*Родился в 1930 году в городе Донецке Украинской ССР. В 1952 году окончил физико-математический факультет Красноярского государственного политехнического института (КГПИ) по специальности «физика и математика».*

В 1956 году Г. М. Родичев был принят в Красноярский политехнический институт на должность ассистента кафедры «Физика и химия», затем переведен на должность старшего преподавателя кафедры.

С 1956 по 1959 годы Геннадий Михайлович обучался в аспирантуре Красноярского государственного педагогического университета и защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук. В 1963 году

Кандидат физико-математических наук, профессор Красноярского государственного технического университета, почетный работник высшего профессионального образования

ему было присвоено ученое звание доцента.

За свою профессиональную деятельность Г. М. Родичев занимал разные должности на кафедре «Физика»: 1960–1970 годы – доцент кафедры, 1970–1973 годы – исполняющий обязанности заведующего кафедрой, 1973–1982 годы – доцент, 1982–1986 годы – заведующий кафедрой, 1986–1990 годы – доцент кафедры, 1990–2000 годы – профессор кафедры.

В 1990 году Геннадию Михайловичу Родичеву было присвоено ученое звание «Профессор Красноярского государственного технологического университета».

Геннадий Михайлович руководил аспирантурой и подготовил 6 кандидатов наук. Автор 64 научных публикаций. Имеет 6 авторских свидетельств на изобретения.

Награжден медалями «Ветеран труда», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», знаком «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации», почетными грамотами КПИ–КГТУ. Занесен на Доску почета и в Книгу почета КПИ.

Геннадий Михайлович Родичев – заслуженный ветеран Красноярского политехнического института.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Родичев Геннадий Михайлович / [Электронный ресурс] // Наука Красноярского края в лицах и трудах ученых : [сайт]. — URL: [https://science.kraslib.ru/index.php?C21COM=S&I21DBN=NAUKA\\_ATHRA&P21DBN=ATHRA&S21ALL=\(%3C.%3EI=%D0%A0%D0%BE%D0%93%D0%9C%2D559237%3C.%3E\)&S21FMT=briefweb\\_nauka\\_ATHRA&S21CNR=1](https://science.kraslib.ru/index.php?C21COM=S&I21DBN=NAUKA_ATHRA&P21DBN=ATHRA&S21ALL=(%3C.%3EI=%D0%A0%D0%BE%D0%93%D0%9C%2D559237%3C.%3E)&S21FMT=briefweb_nauka_ATHRA&S21CNR=1) (дата обращения: 28.06.2024).

# ИЛИППОВ

Вадим  
Григорьевич



*Родился 9 декабря 1930 года на Донбассе. Проработал в вузе более 50 лет. Педагог, исследователь, преданно служивший делу воспитания и образования молодых инженеров, будущих командиров сельскохозяйственного производства.*

Доцент, заведующий кафедрой механизации животноводческих ферм

Несмотря на возраст и болезни, он душевно молод, доброжелателен, остроумен, интересный собеседник, замечательный рассказчик, память его хранит множество благодарных, теплых, а порою и трагических воспоминаний.

В Харьковской средней школе вместе со своим товарищем Володей ученик шестого класса увлекся радиолюбительством. Это увлечение было пронесено через всю жизнь. Сдав успешно вступительные экзамены в Харьковский государственный университет, поступил на факультет радиофизики, но в конце первого семестра пришлось на год покинуть вуз по состоянию здоровья.

После лечения вернулся в университет, но пришлось оставить любимый вуз и перейти в другой – зоотехнический. После окончания факультета механизации сельского хозяйства Харьковского СХИ в 1956 году был направлен в Красноярский СХИ. Работал сначала лаборантом, затем ассистентом, старшим преподавателем. Через 20 лет стал почетным доцентом. С июня 1967 года по июль 1973 года был заведующим кафедрой механизации животноводческих ферм. В 1979 году состоялось открытие первого в Сибири плавающего кормозавода «Красноярец-1». Крайком обеспечил новыми тракторами, косилками, тремя моторными лодками, лучшими инструментами

и радиостанциями на каждом тракторе. Правда, на второй год поняли, что с поймой так, как Хрущев с целиной, обращаться нельзя. Остров Ховей, где начинали работать, сильно затапливает, и стало смывать поврежденный слой почвы. Потом был Малиновский свинокомплекс, подсобное хозяйство Красмашзавода. В последние годы была работа для малых ферм, разработка и внедрение передовых технологий в механизации животноводства и использование разных по назначению агрегатов и приборов в сельских хозяйствах.

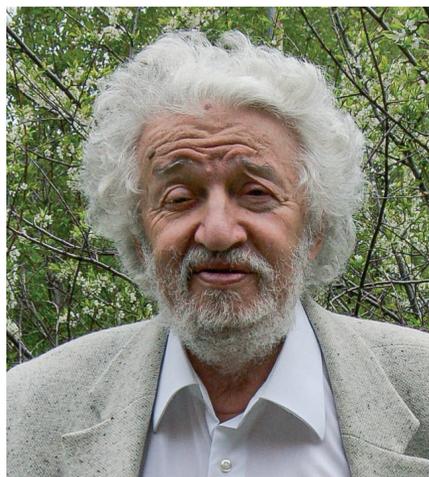
*Галина Николаевна Антоник,  
краевед, директор музея  
Красноярского ГАУ  
с 2000 по 2021 год*

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Филиппов, В. Г. Мои воспоминания / В. Г. Филиппов ; [сост. Г. Н. Антоник] ; М-во сел. хоз-ва РФ, ФГБОУ ВПО «Краснояр. гос. аграр. ун-т». – Красноярск : КрасГАУ, 2016. – 78 с. : ил., фот.

# ХЛЕБОПРОС

Рэм Григорьевич



Советский и российский физик, биофизик и эколог, доктор физико-математических наук, профессор Сибирского федерального университета

*Родился в еврейской сельскохозяйственной колонии Калининдорф – райцентра Калининдорфского еврейского национального района в Херсонской области УССР в семье рабочего Герша (Григория) Евсеевича Хлебопроса (1907–1975) и Рахили Хлебопрос. При рождении получил имя Рэм по начальным буквам слов «революция», «электрификация», «мир». В большинстве*

*научных монографий указано имя «Рэм», однако в литературе о нем и на ряде ресурсов нередко используется написание «Рем».*

Окончил Киевский государственный университет им. Тараса Шевченко по специальности «теоретическая физика» (1953).

В 1953–1964 годах преподавал физику в Нижнетагильском горно-заводском техникуме имени Ефима и Мирона Черепановых. В 1956 году в результате несчастного случая при проведении научного эксперимента (взорвалась стеклянная колба) полностью потерял зрение. После операции, проведенной в США в 1991 году, зрение частично восстановилось.

В 1964–1975 годах аспирант, научный сотрудник Института физики Сибирского отделения академии наук. В 1967 году защитил кандидатскую диссертацию «Эффект запаздывания при движении магнитного момента, обусловленный электромагнитным излучением», в 1975 году – докторскую на тему «Размерные и кинетические

эффекты в слоистых ферромагнитных структурах».

С 1975 по 1988 годы работал заведующим лабораторией математических методов исследования в Красноярском Институте леса имени В. Н. Сукачева. С 1978 года – профессор Красноярского государственного университета (позднее – Сибирского федерального университета), читал курсы по теории катастроф, катастрофам в природе и обществе, современным проблемам биофизики, взаимодействию экологии и бизнеса.

В 1988–2003 годах возглавлял теоретический отдел Института биофизики СО РАН. С 2003 года занимал пост директора Международного на-

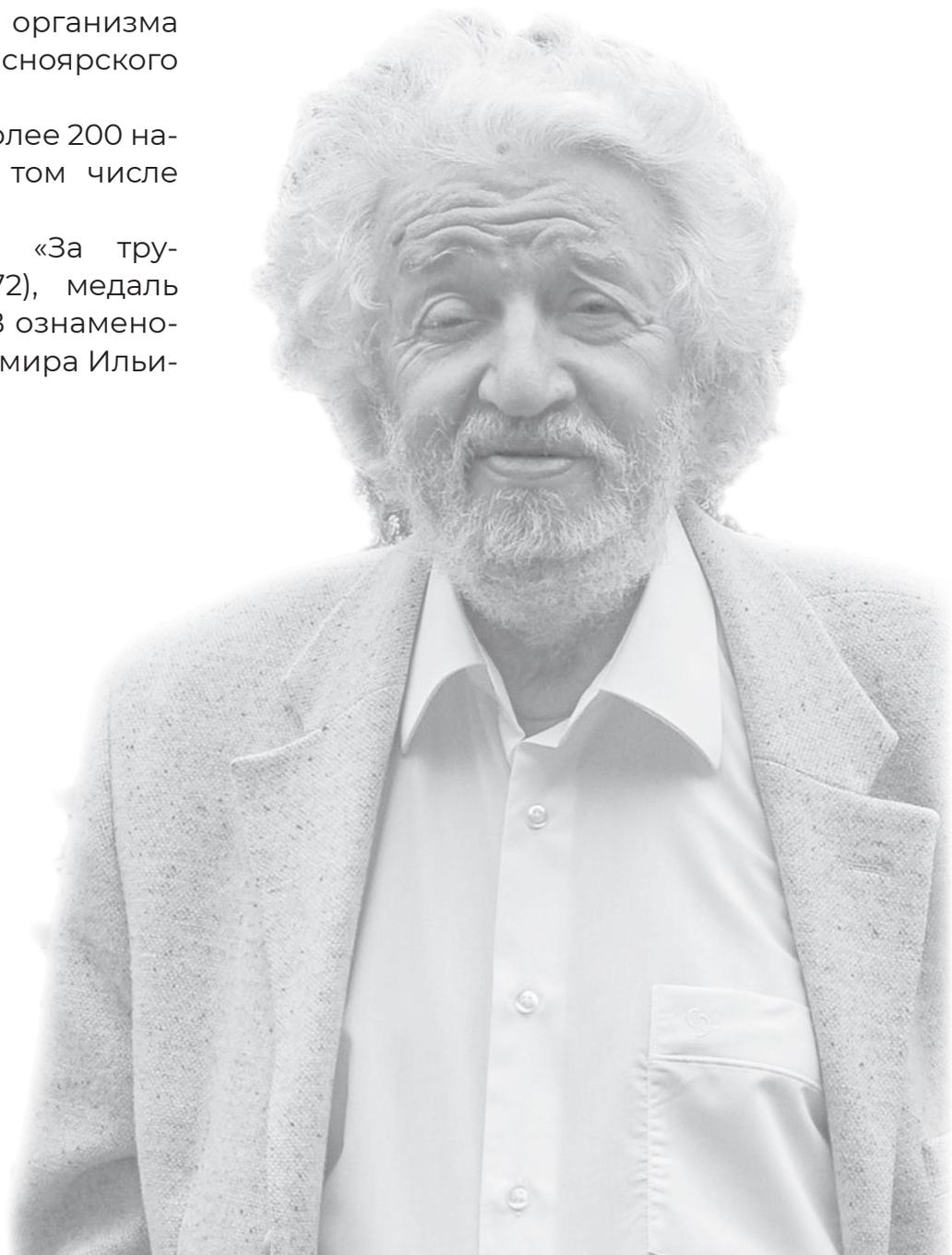
#### ИСТОЧНИКИ:

1. Рем Хлебопрос. Мы были счастливы знать его... / [ред.-сост.: И. А. Кижнер, А. П. Петрова-Фет, В. Г. Суховольский]. – Красноярск : [б. и.], 2018. – 150 с. : фот.

учного центра исследований экстремальных состояний организма при президиуме Красноярского научного центра.

Автор и соавтор более 200 научных публикаций, в том числе 9 монографий.

Награды: медаль «За трудовую доблесть» (1972), медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия Владимира Ильича Ленина».



**исатели**

**и журналисты**



# АМИТАН

Александр  
Михайлович



Поэт, лауреат  
литературных премий

*«И вот опять стою я у порога,  
Мне возраст не помеха на пути,  
Мне выпадает дальняя дорога,  
И я обязан вновь ее пройти»*

*Родился 12 июня 1951 года  
в Донецке. С детства увлечения  
Александра Михайловича  
выдавали в нем склонность  
к точным наукам. По всему  
казалось, что именно с ними  
будет связана его дальнейшая  
жизнь и профессиональная  
деятельность.*

В 1971–1973 годах Амитан отправился служить в армию, а после нее, как и предсказыва-

ли в детстве и юношестве, поступил учиться в Донецкий политехнический институт, который окончил в 1978 году. Затем Александр Михайлович работал в шахте, военизированных пожарных частях города. Казалось бы, как этот настоящий, сильный мужчина, прошедший армейскую подготовку и привыкший к тяжелому труду, может быть связан с поэзией? Дело в том, что душа и сердце Амитана всегда тяготели к стихосложению, еще со времен школы – именно тогда он начал писать первые стихи, а потом уже не мог и не хотел останавливаться. Оттачивал свое мастерство в армии, в свободное от работы время. Возможно, именно аналитический склад ума способствовал четкой ритмике произведений, а сердце наполняло их чувственностью и проникновенностью.

Полина Росошик, член Союза журналистов России, так характеризует Александра Амитана: «...глубокий лирический поэт, воспевающий природу и трепетную любовь к женщине. <...> В них [стихах] раздумья поэта и душевные терзания; остро сквозя-

щая грусть и чувство одиночества среди огромной человеческой толпы.

<...>Влюбчивость поэта, способность остро чувствовать, тонко переживать, богатый жизненный опыт вдохновляли его на творчество, способствовали созданию глубокой, драматичной и страстной любовной лирики. А во главе всего – жажда настоящей, красивой, идеальной любви, безграничная вера в добро и вечность...»

Александр Михайлович стал впервые публиковаться, когда покинул родные донецкие просторы и в 80-е годы уехал на Крайний Север: приполярные и заполярные широты Колымы и Чукотки, Магадан, Певек, Билибино. В 1996 году отправился на другой Север: Новый Уренгой, Коротчаево, Красноселькуп, Лимбьяха. Продолжая писать стихи, Амитан путешествовал по всему Ямало-Ненецкому автономному округу. А с 2011 года поэт окончательно обосновался в Красноярском крае.

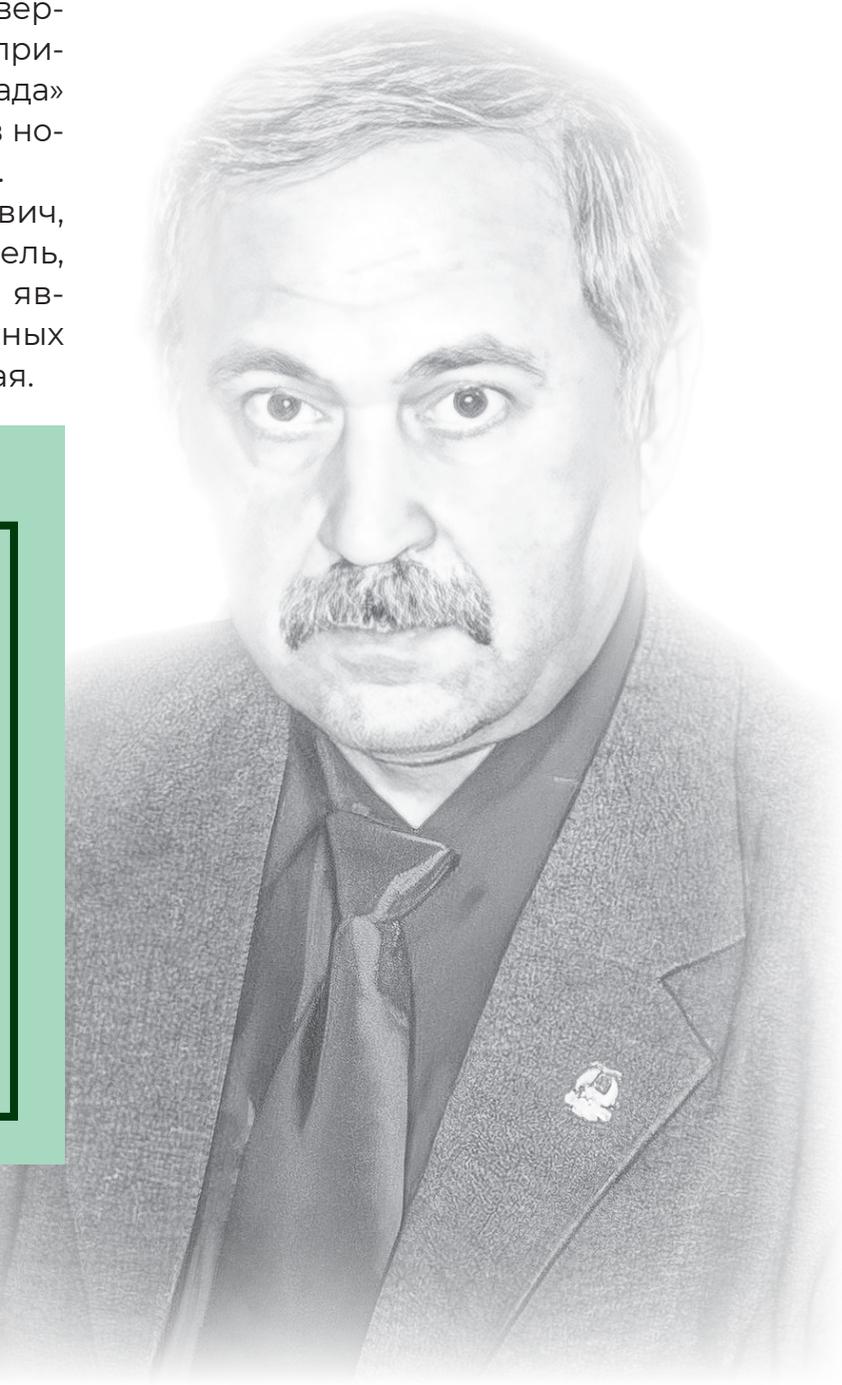
За творческую деятельность он был отмечен благодарственными письмами: победитель конкурсов творческих

работ «Очарованные Севером», «Северный дом» в номинации «Поэзия», призер конкурса «Гордость моя и отрада» и фестиваля «Звезды Приамылья» в номинации «Театральное творчество».

Сегодня Александр Михайлович, уроженец далеких донецких земель, любитель путешествий, краевед, является одним из самых интересных и ярких поэтов Красноярского края.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Амитан Александр Михайлович / [Электронный ресурс] // Литературная карта Красноярского края : [сайт]. — URL: [https://litkarta.kraslib.ru/cgi-bin/irbis64r/irbis64r\\_91/cgiirbis\\_64.exe/?C21COM=S&I21DBN=ATHRA\\_LITER&P21DBN=ATHRA&S21FMT=ath\\_liter&S21ALL=%3C.%3Ei=%D0%90%D0%BC%D0%90%D0%9C-341867%3C.%3E](https://litkarta.kraslib.ru/cgi-bin/irbis64r/irbis64r_91/cgiirbis_64.exe/?C21COM=S&I21DBN=ATHRA_LITER&P21DBN=ATHRA&S21FMT=ath_liter&S21ALL=%3C.%3Ei=%D0%90%D0%BC%D0%90%D0%9C-341867%3C.%3E) (дата обращения: 28.06.2024).
2. Росошик, П. Любовь, судьба и дальняя дорога / Росошик П. [Электронный ресурс] // polinarososhik.ru : [сайт]. — URL: <https://polinarososhik.ru/wp-content/uploads/2020/07/lyubov-sudba-i-dalnyaya-doroga.pdf> (дата обращения: 28.06.2024).



# ДАВИДЕНКО

Тамара Яковлевна



Поэтесса, организатор  
и руководитель  
литературной  
гостиной «Светоч»

*«Мы все – дети Вселенной и особо  
должны сохранять чистоту челове-  
ческих душ и отношений между людьми»*

---

*Родилась в 1939 году в городе  
Константиновке Донецкой  
области. Стихи Тамара  
Яковлевна полюбила  
со школьной скамьи. Началось  
все, как это и бывает, с первой  
книги. Для маленькой Томи ею  
стала книга стихов «Рассыпушки»  
из школьной библиотеки.*

Чем больше произведений  
поэтов читала Давиденко, тем  
сильнее ей самой хотелось вы-  
разить чувства в рифмованных  
строках. Многие из ранних сти-  
хотворных работ Тамары Яков-  
левны были вдохновлены тем,



что ее окружало, и эмоциями, от этого испытанными, – природой, дружбой в коллективе, где она трудилась. Не терять вдохновение позволяли также активная жизненная позиция девушки и участие в общественной жизни. Дело в том, что Давиденко никогда не могла усидеть без дела: по окончании учебного заведения трудилась в швейном объединении родного города, была секретарем комсомольской организации швейного объединения, членом бюро горкома комсомола, а еще солировала в хоре.

Но, как пел Виктор Цой, сердце требовало перемен. Часто для того, чтобы поменять привычный уклад вещей, необходим толчок извне. Для Тамары Яковлевны таким толчком стал просмотр фильма «Девчата». Именно после него, по признанию поэтессы, они с подругой приняли решение ехать в Красноярск на новостройки Сибири. «Нам не хватало сибирской природы – изобилия чистого снега и морозов. Подругу мама не отпустила, а мой путь был предопределен, это я поняла уже позже», – писала она много позже в своей статье «Стихи, комсомол и вечная любовь».

Так в августе 1964 году Давиденко оказывается в Красноярске. Здесь в присущей ей натуре она сразу берется за дело и не теряет времени зря, устраиваясь работать на Красноярский шелковый комбинат. Позже она становится комсомольским и профсоюзным вожаком в монтажном и машиностроительном техникумах, а в 80-х годах становится техником-конструктором на заводе «Красмаш».

Работа работой, но душа требовала сочинять стихи. И если раньше Давиденко делала это только для себя и круга ближайших друзей, то в 2002 году она организовала при библиотеке имени А. С. Пушкина литературное объединение «Исток», затем стала руководителем и основателем литературной гостиной «Светоч», действующей до сих пор. Их гости – городские и краевые литераторы.

С тех же лет Давиденко начинает активно печататься: автор книги стихов «Иду тропой неизведанной» (2009), в альманахах «Енисейка», «Часовенка» (2010), сборниках стихов «Вечный огонь» (2005), «Звездный вуз» (2010) и «Была война, была победа» (2010), «Россия! Русь! Храни себя, храни!» (2007),

«Наш Красноярск» (2008), «Поклонимся великим тем годам...» (2009), «Но никому не отдана Победа» (2010), «Язык – достоинство народа» (2012), издании книги «Потаенное сердце» (2002). На некоторые из ее стихов Сергей Михайлович Глушков, руководитель хора «Первомайский», в котором состояла Тамара Яковлевна, написал музыку. Эти песни до сих пор исполняются хоровыми коллективами города и края.

Благодаря неиссякаемой энергии и таланту, который поэтесса трепетно и любовно взращивала в себе и преумножала, она помогла раскрыться другим людям, разожгла их творческие искры. Давиденко привнесла в красноярскую поэзию теплую веселость и научила своих читателей радоваться мелочам.

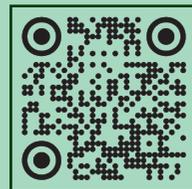
#### ИСТОЧНИКИ:

1. Давиденко, Т. Стихи, комсомол и вечная любовь / Давиденко, Т. [Электронный ресурс] // Журнальный мир : [сайт]. — URL: <https://xn--80alhdjhdxcxhy5hl.xn--plai/sites/zhurmir/files/pdf/nel-2019-3-138-140-10-10-141-142.pdf> (дата обращения: 28.06.2024).



# ЕХАЕВ

Олег Алексеевич



Журналист,  
литератор, писатель

*Родился в городе Снежное  
Донецкой области.*

Победитель более тридцати творческих конкурсов. Лауреат премий за журналистские расследования имени Артема Боровика «Честь. Мужество. Мастерство» (дважды), «Лучший журналист Сибири» (дважды). Победитель Всесибирского телефестиваля (фильм «Интервью с президентом России»). Награжден почетным знаком «За вклад в развитие Отечества». Удостоен звания «Золотое перо России» и высшей награды Союза журналистов РФ «Честь. Достоинство.

Профессионализм». Победитель «Русского Гофмана», Сибирского литературного конкурса. Роман «Забери меня в рай» вошел в Длинный список Международной премии интеллектуальной литературы имени Александра Зиновьева. Книга серии ЖЗЛ «Астафьев. Праведник из Овсянки» – полуфиналист национальной премии «Большая книга».

Живет в Сибири, в Зеленогорске, на берегу таежной реки Кан.

Олег Алексеевич считает, что его творчество как журналиста и писателя говорит о нем больше, чем он сам мог бы о себе рассказать. Поэтому для книги «Рожден на Донбассе – прославлен в Сибири» он любезно написал статью, которая многое проясняет в его биографии и раскрывает его как человека.

### «ЗАЖИГАВШИЕ ЗВЕЗДЫ»

В 2006 году меня удостоили престижной премии Союза журналистов РФ «Золотое перо России» и один из корреспондентов солидной газеты попросил рассказать о важнейших моментах моего профессионального

становления. То, что я рассказал, он потом из текста с легкостью выбросил, удивленно пояснив: «Убрал, потому что это не имеет никакого отношения к журналистике». А для меня это имело важнейшее значение. И не только к журналистике.

В двадцать четыре года я стал редактором многотиражной газеты «Новатор» в городе Снежное Донецкой области. Причем не имея высшего образования и без необходимого опыта работы по специальности. Просто в меня поверили. И, как я потом узнал, главенствующим для такого утверждения было предшествующее.

Перед этим я преподавал в расположенном здесь же техническом училище № 12. У меня уже был диплом с отличием об его окончании. Служба в армии. Работа заведующим небольшой мастерской по ремонту сложной электробытовой техники. Вот тогда и поступило предложение стать мастером производственного обучения в этом училище. А это означало, что нужно было не только учить профессии, но еще и быть воспитателем группы.



Мне было тогда чуть больше двадцати лет. А у моих учеников этот диапазон находился в пределах от 16 до 42. Был даже один учащийся после тюрьмы, говоривший на блатной фене и пытавшийся установить в группе криминальные порядки. Вот тогда я и понял, почему долго не могли найти желающих на мое место. Но у меня к тому времени уже была нужная закалка: пройдена жесточайшая школа армейской жизни с борьбой против дедовщины.

Поверили в меня мои учащиеся, как мне думается, в первый же месяц, когда группу отправили на сельхозработы в колхоз. Там мне пришлось выяснять отношения с местными, улаживать любовные дела подопечных, принуждать некоторых к трезвости и обеспечивать «трудовые успехи». Причем местные колхозницы везде воспринимали за главного группы вовсе не меня, а моего лысоватого ученика Гену.

Сама же группа начала «делаться» позднее. Через созданный театр, где я был режиссером. Через второе место на общегородских соревнова-

ниях по бегу, где я передавал эстафетную палочку на дистанции 400 метров. Через походы на природу. Через откровенные дискуссии «о жизни»...

Но настоящее единение произошло позднее. Как и основательное становление. Мое и всей группы.

Однажды в училище привезли на торжественную встречу ветеранов-фронтовиков. Двое из них воевали – как раз в ближайших окрестностях. И после мероприятия вместе с несколькими учащимися мы услышали от них рассказ о «кринице-спасительнице», из которой они брали воду во время боев на Миус-фронте. А бои были здесь страшные. Почти целая армия наших воинов полегла за освобождение Донбасса в Великую Отечественную. А главной высотой являлась Саур-могила – степной курган, ставший основным наблюдательным пунктом вояк из вермахта. Несколько раз наши воины пытались взять его штурмом. Несли потери и отходили.

Я хорошо знал эти места. Мои дед и бабка были родом отсюда. Знал, где располагалась упомянутая криница. Это был необычный родник, распола-



гавшийся не в низине, а среди степных холмов, на возвышенном склоне. Вот он-то в знойное лето 1943 года и обеспечивал водой подразделение упомянутых фронтовиков.

Мои ученики захотели побывать на месте боев. Вперед всего повез я их на Миус.

...Ту высоту мы брали вместе. Вернее, это была не высота, а крутая гряда над речкой. На середине подъема все запыхались так, что остановились в изнеможении. Дальше шла почти отвесная крутизна. На склоне ноги неудержимо съезжали вниз по каменной крошке. И все были уже мокрые от пота.

С трудом, но мы все же вскарабкались на этот гребень. Нужно было отдышаться, чтобы начать говорить. Вид оттуда открывался на обширнейший простор. Низина была видна на многие километры.

И тогда я начал рассказывать:

– Прямо здесь, где мы стоим, в войну были оборудованы немецкие дзоты с пулеметами. Дальность их поражающей стрельбы была около километра. И чтобы захватить эту высоту,

нашим солдатам нужно было под огнем преодолеть открытое поле, затем переправиться через речку и только потом совершить решающий бросок.

Мои парни мне не поверили. Только что они сами убедились, что идти в этом месте на штурм означало бы почти верную смерть. И тогда я им показал остатки окопов. Но самый старший из моих учеников Александр Винник засомневался в их принадлежности. Был уверен, что это обычный овражек.

В багажнике старенького «инвалидного» «Запорожца», на котором он приехал, была лопата. И я решил раскопать окоп. На дне его обнаружилась огромная россыпь гильз. Остатки кожаных ремешков. Смятая фляжка. И самое удивительное: была найдена немецкая зубная паста в тюбике. Открутили крышечку и почувствовался всем привычный освежающий запах. А сбоку в окопе валялась продырявленная осколком фашистская каска.

Мне не нужно было уговаривать моих парней взяться за обустройство захламленного родника. Это они



предложили сами. Углубили дно. Обложили стенки камнем. Вверху сделали сруб. И установили стелу с надписью о том, какую спасительную роль сыграла эта криница во время боев за Саур-могилу.

Непростой была эта работа в течение нескольких дней. Ведь все происходило километров за четырнадцать от города. Да и подходящий камень приходилось вручную таскать за несколько сот метров от криницы.

В День Победы местная газета написала о моих парнях. О патриотизме тогда не было сказано ни одного слова, но это было его лучшим проявлением. И сделано все было с такой искренностью и открытостью, как редко, что делалось дальше в жизни. Вот только для того журналиста, бравшего у меня интервью, все это оказалось несущественным.

А для меня все это было родным. И отзывалось болью все происходившее в моих краях позднее. Особенно когда в 2014 году украинский самолет нанес ракетный удар по самому центру города. Погибли мирные люди.

Были разрушены многоэтажные дома. Руинами стал бывший Дом пионеров, где когда-то я мастерил кораблик в судомодельном кружке. Так что тот украинский летчик расстрелял и мою память.

А потом начались кровопролитные бои вокруг Саур-могилы. Чуть позднее и сама высота тоже вновь стала ключевой точкой сражений. И бойцы провозглашенной Донецкой народной республики в критический момент вызывали огонь на себя. Подошедшие подразделения землю свою отстояли. Теперь она снова российская. Такая же, как и была ранее. Ведь исторически эта территория, до большевистского передела, была землей Войска Донского казачества. Где всегда главенствовал русский язык. А ведь Донбассу еще совсем недавно угрожали из Киева: «Вы еще будете бояться не то что думать, а и молчать на русском языке».

В 2022 году на огромном древнем кургане Саур-могила был восстановлен разрушенный во время недавних боев мемориальный комплекс в честь освобождения Донбас-

са. И вновь зажжен Вечный огонь, загашенный в украинские времена.

Уже пятый десяток лет я живу в Сибири. Продолжаю заниматься журналистикой и литературой. Но всегда с гордостью говорю: «Я донецкий!» Иногда еще и добавляю: «Донбасс не гонит порожняк». Но это только для понимающих. Донецкий край – шахтерский. И означает это в прямом смысле, что работа идет и вагонетки полны угля. А образно, что Донбасс привык отвечать делом, а не пустыми разговорами! Примечательно, что именно в Снежном зародилась когда-то знаменитая все-союзная традиция за проявленную шахтерскую доблесть зажигать над копрами звезды в честь побед.

А если звезды зажигают...



# ОБОЛЕВСКИЙ

Владимир Сергеевич



Писатель

*Я, Соболевский Владимир Сергеевич, родился 30 мая 1948 года в городе Макеевке Донецкой области в Украине.*

Мои родители: отец – Соболевский Сергей Францевич, украинец, родился в 1923 году в Житомирской области, рабочий (умер в январе 1987 года); мать – Соболевская Анна Федоровна, русская, родилась в 1921 году в Курской области в городе Старый Оскол, рабочая (умерла в 1989 году). Родители познакомились и оформили брак в Германии, в городе Лимбах. Отец воевал всю Великую Отечественную войну и в этот город

вошел как воин-победитель. Мама в декабре 1941 года была вывезена немцами из города Макеевки (Украина) на каторжные работы в Германию и в 1945 году освобождена Красной армией, после чего до родов первого ребенка работала в советских войсках. После демобилизации отец приехал в Макеевку, и они создали семью, после чего родились я (1948 г.) и мой брат Николай (1951 г.). В начале пятидесятых отца перевели на работу в город Донецк (Сталино) на завод «Южжоксохимремонт», он был высококвалифицированным сварщиком. После хрущевской амнистии в Сибири возникла большая нехватка рабочих и его сагитировали переехать для работы в лесной промышленности. В 1960 году мы всей семьей переехали на жительство в Большемуртинский район Красноярского края, где отец стал работать по специальности в Красноярском леспромхозе. Уже в Сибири в 1964 году мама родила третьего сына, его назвали Сергеем в честь отца. Так мы все стали сибиряками, учились в местной школе. В 1966 году я закончил Большемур-

тинскую среднюю школу, после чего поступил в Иркутский учетно-кредитный техникум и пошел работать кредитным инспектором в Большемуртинское отделение Госбанка. Здесь я себя положительно зарекомендовал и через пять лет мне предложили должность управляющего Байкитским отделением Госбанка, это район Крайнего Севера, Эвенкия. В декабре 1973 года я принял банк. Поступил на заочное обучение в Иркутский институт народного хозяйства, через пять лет его успешно закончил. Проработав в банке до марта 1985 года, я почувствовал резкое ухудшение своего здоровья. Я обратился в больницу и мне дали вторую группу инвалидности. По этой причине я был вынужден оставить свою любимую работу и уволиться из банка в связи с уходом на пенсию по инвалидности.

В апреле 1975 года я женился на Лоскутовой Людмиле Евгеньевне, молодом специалисте торговли. В 1978 году у нас родилась первая дочь Оксана, в 1981 году родилась вторая дочь Татьяна. В настоящее время они живут и работают в Красноярске.

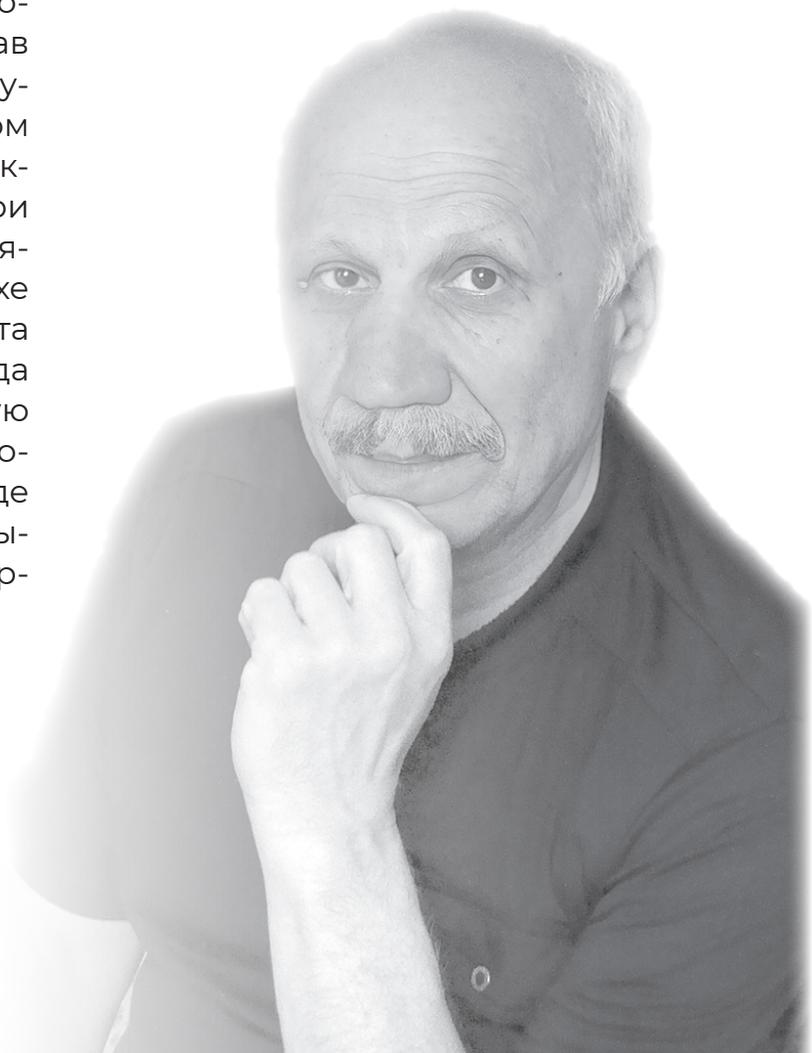


Через какое-то время наступило улучшение здоровья, и я активизировал свою трудовую и общественную деятельность. Меня пригласили на должность начальника отдела кадров самого крупного предприятия Эвенкии, ЭНГРЭ. В очередной раз меня избрали депутатом райсовета и заместителем председателя по экономическим вопросам. Проработав два года, я был уволен в связи с роспуском советов в соответствии с указом президента Ельцина № 1760 от 26 октября 1993 года. Последующие три года был занят коммерческой деятельностью. Я был воспитан в духе государственности, и мне эта работа была не по душе. В марте 1998 года я устроился на государственную службу на должность администратора Байкитского районного суда, где проработал до июня 2010 года и вышел на пенсию. В политических пар-

тиях не состою, поддерживаю политику президента РФ В. В. Путина.

В настоящее время проживаю в городе Дивногорске.

*12 июня 2024 г.,  
Владимир Соболевский*



# УВОРОВ Иван Иванович



Писатель,  
фольклорист

*Родился 12 июля 1914 года  
неподалеку от рудника  
Щербиновка (сегодня город  
Дзержинск) на Донбассе.*

Жизнь в рабочем шахтерском городке была размеренной и однообразной. Подпитываемый жаждой приключений, в поисках перемен Иван Иванович перебирается в Тулу и поступает в местный педагогический техникум. В годы учебы он много читает о Севере, о его людях. Север манил его своей экзотикой, неизвестностью. После прочтения романа В. Шишкова «Угрюм-река» решение созрело окончательно. Окончив



в 1934 году техникум, он едет работать в Эвенкию.

Эвенкия предстала перед ним с борта катера диким и безлюдным краем; на огромных просторах девственной тайги он увидел две-три фактории из нескольких изб-зимовий да одинокие чумы на берегах стремительной и порожистой Угрюм-реки. Так он добрался до Туры. Отсюда Суворова направили работать в Стрелку-на-Чуне Тунгусско-Чунского района.

Еще 400 км он ехал на оленьих нартах сквозь заснеженную тайгу и чуть не утонул, когда олени занесли его в полынью при переправе через одну из таежных речек. Спас проводник, вытащил из ледяной воды, отогрел у костра, просушил одежду и надел на него свои бакари и парку.

Свою трудовую деятельность в Эвенкии И. И. Суворов начал учителем начальной эвенкийской школы. Мешало незнание языка. И Суворов решил изучить язык эвенков. Настойчивости, целеустремленности ему было не занимать. За одну зиму

он овладел им настолько, что свободно мог говорить и преподавать. В языке эвенков, в их разговорной речи открылось обилие пословиц и поговорок, всевозможных примет и предсказаний, сказок и присказок, удивительное умение создать песни, так сказать, на ходу, то есть импровизировать на темы, близкие их образу жизни.

Он стал знакомиться с бытом, традициями и обычаями эвенкийского народа, и чем глубже Суворов узнавал жизнь аборигенов, тем больше его покоряли доброта и гостеприимство, честность и непосредственность в общении.

Тот огонек, который теплился в нем еще с ранней юности – любовь к Северу, желание познать его загадочный мир и поведать о нем людям, вспыхнул с новой силой.

Иван Иванович Суворов был не просто созерцателем и наблюдателем, но активным борцом за поднятие культуры эвенкийского народа, вел большую творческую работу по собиранию эвенкийского фольклора, обрабатывал его и пропа-

гандировал среди населения. Это стало делом его жизни. Он прослыл фольклористом у специалистов-североведов Москвы и Ленинграда. В 1951 году Академия педагогических наук РСФСР отметила Суворова похвальной грамотой за рукопись на педагогические темы «О работе в северном интернате».

В 1956 году Красноярское книжное издательство выпустило его первую книгу под названием «Верный друг». Она представляла собой сборник эвенкийских сказок. Объем собранного материала, десятки часов диалогов с эвенками, неотъемлемой частью сообщества которых он стал, не позволили Ивану Ивановичу остановиться на одном выпущенном издании. Он продолжил свое творчество на страницах газет «Красноярский рабочий», «Красноярский комсомолец», «Советская Эвенкия», в альманахах «Золотые искорки», «Рассвет». «На Севере дальнем», «Енисей» и в литературном журнале «Дальний Восток» печатались его рассказы, новеллы и очерки. Вышли в свет литературные

труды: «Северные цветы», «Эвенкийские сказки», «Эвенкийские зори», «Мои друзья», а также этнографическая брошюра «Народное творчество в Эвенкии».

Литературное творчество, работа по эвенкийскому фольклору была по достоинству оценена общественностью и творческими работниками нашей страны. Так, в марте 1961 года на первой конференции писателей Севера в Ленинграде Суворов был рекомендован в члены Союза советских писателей и уже в ноябре стал его полноправным участником. Его творчество стало известно всей стране. Небольшие сборники сказок и рассказов периодически выпускались в Новосибирске и в Магадане.

Его произведения – не просто истории. Они – любовь к северному краю, его природе, растительному миру, они – призыв любить и ценить природу, беречь ее. В своих произведениях вместе с другими писателями, пишущими на эвенкийские темы, Суворов открыл для людей новую, неизученную грань жизни эвенков – творческую, а следовательно, и самую глу-



бинную суть их быта и повседневного существования.

Но только писать для получившего педагогическое образование Ивана Ивановича было мало – он приобщал к литературе местных начинающих авторов преимущественно из коренного населения Эвенкии. По инициативе Суворова впервые в округе был издан на эвенкийском языке литературный сборник «Эвенки турэнин» (слово эвенка). Сборник явился репертуаром художественных коллективов эвенкийской самодеятельности, которая робко начинала подавать ростки нового художественного национального творчества.

Иван Иванович работал во многих поселках округа, у него было много знакомых среди оленеводов и охотников, они называли его другом эвенков и, выезжая из тайги, заходили к нему на чашку чая. А жители Ванавары в знак признания его творчества и педагогической деятельности одну из улиц назвали именем Суворова.

Жизнь писателя оборвалась рано, в 1972 году, в неполные 58 лет. Он не успел осуществить многие творческие задумки. Но то, что он успел сделать, заслуживает внимания и уважения, книги его живут и работают.

Эвенкийский народ может гордиться своим русским братом – Суворовым, который все свои силы, знания и творческие способности отдал ему, воспевая эвенкийского труженика, чтобы помочь эвенкам наравне со всеми народами России строить прекрасное будущее нашей земли.

#### ИСТОЧНИКИ:

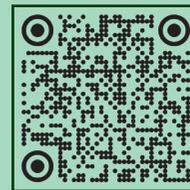
1. Суворов Иван Иванович / [Электронный ресурс] // Осиктакан : [сайт]. — URL: [https://osiktakan.ru/lit\\_suvorov.html](https://osiktakan.ru/lit_suvorov.html) (дата обращения: 28.06.2024).

# Спорт



# ВИСЛОЦКИЙ

Сергей Евгеньевич



Заслуженный тренер России, мастер спорта СССР по тяжелой атлетике, мастер спорта СССР по пауэрлифтингу, бронзовый призер чемпионата РСФСР (1988), участник матчевой встречи РСФСР – США – Красноярский край (1989), первый тренер по пауэрлифтингу в городе Красноярске, провел первый чемпионат города по пауэрлифтингу (1987)

*Родился в 1956 году  
в Украинской ССР.*

Семья Вислоцких переехала в Красноярск в 1958 году, где впоследствии вырос, выучился и построил карьеру спортсмен. В 1979 году Сергей Евгеньевич окончил Красноярский техникум физической культуры (сегодня – Красноярский колледж олимпийского резерва), продолжил обучение в Омском институте физической культуры (1989), затем вернулся в давно ставший родным Красноярск. За годы своей продолжительной трудовой деятельности работал в нескольких известных спортивных организациях Красноярского края, вклю-

чая МАУ «СШОР «Здоровый мир» и КГАУ «РЦСП «Академия летних видов спорта».

Профессиональные занятия пауэрлифтингом и участие в соревнованиях принесли Вислоцкому не только известность и призовые места, но и знакомства с другими спортсменами, переросшие в крепкую дружбу и общее дело. Так, в ноябре 1986 года Сергей Евгеньевич вместе с мастером спорта по тяжелой атлетике Геннадием Кудрявцевым и тренером по пауэрлифтингу и бодибилдингу Василием Пономаревым выступили на заседании краевой федерации тяжелой атлетики, убедив ее членов в необходимости начать профессиональное становление, развитие и популяризацию этого совершенно нового для края вида спорта. Зеленый свет был получен.

Ради карьеры тренера Вислоцкий принял решение отказаться выступать на соревнованиях сам. По признанию спортсмена, совмещать тренировки подопечных и выдавать собственный максимальный

результат стало трудно как эмоционально, так и физически. Это решение позволило ему вывести в мир большого спорта много спортсменов, ставших профессионалами высокого класса: ЗМС Елену Ямских, МСМК Виталия Глубокого, МСМК Владимира Малягова, МСМК Юлию Чепуштанову, МСМК Владимира Глубокого, МСМК Игоря Руднева, МСМК Татьяну Вис-

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Вислоцкий Сергей Евгеньевич / [Электронный ресурс] // Красноярский спорт от А до Я. Люди. События. Факты : [сайт]. — URL: <https://kraysportinfo.ru/persons/vislockiy-sergey-evgenevich> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Ушел из жизни заслуженный тренер России по пауэрлифтингу Сергей Вислоцкий / [Электронный ресурс] // Академия летних видов спорта : [сайт]. — URL: <https://akademlvs.ru/novosti-1/2022-god/item/2948-ushjol-iz-zhizni-zasluzhennyj-trener-rossii-po-pauerliftingu-sergej-vislotskij> (дата обращения: 28.06.2024).

лоцкую, МС Сергея Сутыгина, МС Марию Зырянову, и многих других.

Умер в 2022 году. Сергея Евгеньевича по праву можно назвать не только пионером пауэрлифтинга в Красноярском крае и Красноярске в частности. Петр Квятковский, мастер спорта СССР по боксу, как-то сказал, что даже самый великий тренер всегда будет оставаться в тени своих именитых учеников. Однако же пример Вислоцкого доказывает, что это не всегда так. Успех возвращенных им спортсменов, забота о них и радость, испытанная от их побед, сделали Вислоцкого Тренером с большой буквы, навсегда оставившим след в спортивной истории города и края.



# ОЛОДНИК

Виктор Викторович



Мастер спорта СССР  
по спортивному  
ориентированию,  
геолог

*Виктор Викторович родился 11 января 1937 года в городе Дебальцево Донецкой области Украинской ССР.*

Его детство пришлось на военное и послевоенное время, разруху и запустение. Чем же в тех обстоятельствах мог занять себя наблюдательный ребенок, склонный к созерцанию, так остро почувствовавший счастье просто быть и столь рано научившийся ценить жизнь? Конечно, прогулками по местным лесочкам, к речкам. Пожалуй, именно этот факт и пережитые, пусть и в совсем юном возрасте, ужасы войны predetermined судьбу Виктора Викторовича. Судьбу, которую он твердо решил связать с тем, что так сильно любил, – с природой.

В конце 50-х годов Голодник перебирается в Донецк. В этом городе он



поступает в Донецкий политехнический институт на геолого-маркшейдерский факультет. Но проучиться вышло недолго. Когда Виктор был на втором курсе, факультет реорганизовали, выбор у студента оказался небольшой: начать обучение с нуля по иной специальности или же покинуть родные просторы и отправиться осваивать профессию в другой город, а то и республику. Будучи человеком уверенным и твердым в своих решениях, Виктор Викторович выбрал пробивной путь. Он написал письмо в институт цветных металлов имени М. И. Калинина далекого сибирского города Красноярска с просьбой продолжить обучение в нем. Ответ пришел положительный. Так в 1962 году Голодник оказался в крае, богатом природными красотами, ресурсами и историей.

Романтика геологоразведки принесла с собой череду выездов, экспедиций, исследований и, конечно, открытий новых мест. Для Виктора Викторовича, одержимого природой, представить работу,

более подходящую, было просто невозможно. Вместе с командой он ездил в леса и поля, работал в Иркутске и на Ямале – на этом полуострове именно благодаря Голоднику впервые была обнаружена нефть. В 1975 году стал мастером спорта СССР по спортивному ориентированию.

И все же, несмотря на насыщенную профессиональную жизнь, Виктор не забывал о жизни личной – в 70-х годах в Красноярске он познакомился с девушкой по имени Стелла, впоследствии ставшей его женой и родившей геологу двоих сыновей – Дмитрия и Артема.

А еще мужчина заботился о своих родных, оставшихся в Донецкой области. Он высылал матери и младшим братьям Володе и Толе деньги, временами ездил в гости, и, когда приезжал, почти не сидел дома, отправляясь на природу, чтобы вдоволь насытиться родным воздухом. Братьев обязательно брал на вылазки с собой.

«Он научил отличать одни деревья от других, ориентироваться

на местности, фотографировать, заправлять и проявлять пленку», – рассказывает о Викторе Владимир Голодник.

Старший брат для младших был настоящим авторитетом: он первым в семье получил высшее образование, да еще и не одно (в Иркутске, совмещая учебу с работой, Виктор Викторович окончил философский факультет). Вероятно, именно воспитание собственных сыновей и участие в воспитании братьев раскрыло еще одну сторону этого поистине универсального человека – сторону настоящего учителя.

Долгое время Виктор Голодник работал в Красноярскнефтегазразведке в Красноярске, но в 1980 году перевелся в филиал треста в Минусинске. В этом городе он поселился вместе с сыном Дмитрием. Что же сподвигло успешного геологоразведчика к внезапному переезду? Все было прозаически просто.

«Он решил поехать в Минусинск, потому что там – чистые реки, Саянские горы. Местность напомнила ему родное Дебальцево», – по-

делился воспоминаниями о брате Анатолий Викторович Голодник.

Но чем ближе Виктор подходил к 50-летнему возрасту, тем острее ощущал необходимость сменить деятельность. Продолжая вспоминать, Анатолий так охарактеризовал брата:

«Виктор родился учителем. А принцип у учителя какой? Он набирает опыт. И потом у него возникает острая необходимость делиться этим опытом. Когда он освоил все, что можно освоить в природе, – как выжить, как поставить палатку, как разжечь костер и так далее, – он захотел эти знания передать».

Так человек, до недавних пор работавший геологоразведчиком, стал учителем географии в местной школе. Но, помимо этого, Голодник в 1981 году впервые не только в Минусинске, но и во всем Красноярском крае организовал кружок спортивного ориентирования, положив тем самым начало развитию этого вида спорта на территории края. Впоследствии Виктор возглавлял



команду на всесоюзных соревнованиях по туристическому ориентированию. Занятия проводил в местном доме пионеров. Сложность заключалась в том, что качественная подготовка ребят требовала наличия инвентаря, с которым можно было бы ходить в походы и практиковаться. Но в смету дома пионеров это не входило. Тем не менее, с энтузиазмом загоревшись новым делом и заразив им своих воспитанников, Виктор Викторович всегда умудрялся раздобыть палатки, лодки для сплавов, скалолазное снаряжение. Что-то покупал сам, несмотря на скромный заработок, о каких-то вещах договаривался. И эти маленькие победы заставляли ребят, состоящих в кружке, восхищаться своим наставником и уважать его.

Отношения между Голодником и воспитанниками были доверительными, спокойными и уважительными. Ребята общались с ним вежливо, культурно, с юмором, а он отвечал им полной взаимностью. Виктор Викторович был для юных туристов «сво-

им в доску», но при этом они не позволяли себе панибратства.

«Среди ребят была награда. Например, за организованный Виктором в походе конкурс. Награда – пить чай из его кружки. Он был человеком, как сейчас говорят, 24 на 7. Все его воспитанники знали, где он хранит ключ от квартиры. Он занимал позицию открытой двери. Кому надо – те приходили в любое время со своими проблемами», – делится Анатолий Голодник.

Книги, путешествия и работа с ребятами – именно такой жизни хотел Виктор. Он участвовал в местном экологическом движении, увлекался фотографией. Все перевернулось 21 октября 1991 года.

Осень уже давно вступила в свои права, но день выдался на удивление погожим, солнечным и не слишком холодным. Вместе с военкоматом Минусинска и учителями физкультуры из других школ было решено организовать поход. Однако в тот же день обстоятельства изменились, поход было решено отменить. Вот толь-

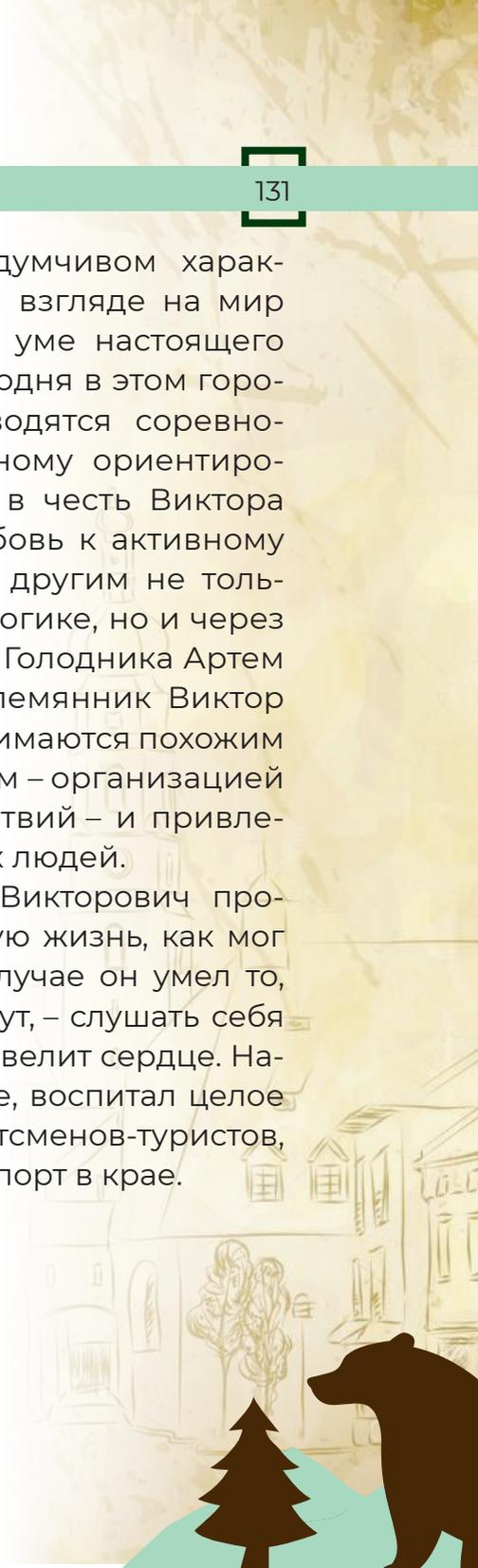
ко Виктор Викторович, настроенный на очередную туристическую вылазку, все же отправился прокладывать новый маршрут. Сам для себя он выработал железное правило: прежде чем вести ребят новыми тропами, он должен был пройти их лично и убедиться в безопасности пути. Но в этот раз прохождение обернулось трагедией – Голодник сорвался с 20-метрового скалистого обрыва и погиб.

Что пошло не так в тот день, уже невозможно узнать. Опытные туристы, товарищи Виктора говорили, что при его уровне подготовки, профессиональном опыте разбиться в тех условиях он просто не мог. Но повернуть время вспять, чтобы предотвратить несчастье, никому не было под силу.

Невосполнимая утрата заполнила сердца даже тех жителей Минусинска, кто не знал Голодника лично, но однажды слышал о его ироничном

добром юморе, вдумчивом характере, философском взгляде на мир и любознательном уме настоящего исследователя. Сегодня в этом городе ежегодно проводятся соревнования по спортивному ориентированию, названные в честь Виктора Голодника. Его любовь к активному досугу передалась другим не только благодаря педагогике, но и через гены – сегодня сын Голодника Артем Викторович, его племянник Виктор Владимирович занимаются похожим природным спортом – организацией походов и путешествий – и привлекают к этому других людей.

Пусть Виктор Викторович прожил не такую долгую жизнь, как мог бы, но во всяком случае он умел то, чего многие не могут, – слушать себя и поступать так, как велит сердце. Нашел работу по душе, воспитал целое поколение спортсменов-туристов, популяризировал спорт в крае.



# ПРЯДЧЕНКО

Виталий Федорович



Участник Великой  
Отечественной войны,  
профессор Российской  
академии естествознания,  
кандидат педагогических наук

*«Движение может по своему действию  
заменить любое средство, но все ле-  
чебные средства мира не могут заме-  
нить действие движения»*

*Торквато Тассо*

*Родился 7 октября 1924 года  
на Донбассе Украинской ССР  
в семье рабочих. Со спортом  
Прядченко крепко подружился  
с детства. По собственным  
воспоминаниям, уже в пять  
лет благодаря отцу маленький  
Виталик соорудил турник.  
С тех самых пор ежедневные  
физические упражнения стали  
неотъемлемой частью его  
жизни.*

Не только физическая фор-  
ма была важна для Прядчен-

ко, большое внимание он также уделял обучению. В 16 лет, в 1941 году, он с отличием заканчивает Еленовскую среднюю школу Донецкой области. Планы на будущее – великие. Впереди ждали институт, работа, но судьба распорядилась иначе...

Виталий Федорович вспоминал: «21 июня 1941 года я получил аттестат с отличием об окончании средней школы. Собрались всем классом, пили сидро, играли на балалайке, мандолине. Домой пришел в 5.30 утра 22 июня. А через полчаса объявление Молотова о вероломном нападении гитлеровской Германии на нашу страну...»

Юноша отправляется на фронт. После прохождения специальной военной подготовки Прядченко стал командиром пулеметного взвода РПД, воевал в Украине, форсировал Днепр в 1943 году – для Прядченко это стало самым тяжелейшим сражением. Именно тогда он был многократно ранен, перенес несколько операций. После его демобилизовали. За боевые заслуги ветеран награжден орденом Красной Звезды, медалью Жукова.

После пережитых ужасов войны восстановиться морально полностью невозможно, но нужно было попытаться жить дальше – это бывший командир понимал отчетливо. Возвращение к нереализованным планам помогло. Так, Виталий Федорович поступает в Львовский государственный институт физической культуры, где знакомится с известным гимнастом Советского Союза Виктором Ивановичем Чукариным, благодаря которому приобщается к ежедневным занятиям гимнастикой.

По окончании вуза выпускника взяли на должность завкафедрой физического воспитания и спорта Государственного педагогического института в Ивано-Франковске. В общей сложности целых 22 года своей жизни Прядченко посвятил педагогике и преподаванию. За это время Виталий Федорович написал более шестидесяти научных работ и трехсот статей по вопросам физической культуры, здоровья. Особую гордость испытывал за разработанный им комплекс упражнений по пальцекистевой гимнастике,



с которой рекомендовал начинать утреннюю гигиеническую гимнастику. Кроме того, он разработал сборник комплексов специальных лечебных физических упражнений в профилактике и лечении заболеваний опорно-двигательного аппарата у детей и подростков.

Умер в 2020 году. Виталий Федорович Прядченко был человеком,

любившим жизнь и старавшимся не только улучшить, но и продлить ее другим. Его неутолимое желание быть деятельным и физически, и профессионально, несмотря на тяжелую судьбу и ранения, от которых он так полностью и не оправился, является прекрасным стимулом к тому, чтобы день за днем любить и улучшать свои собственные жизнь и здоровье.

#### ИСТОЧНИКИ:

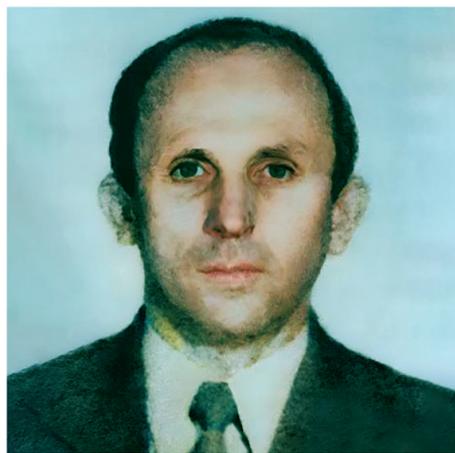
1. Вернер, Е. Не хочешь болеть? Делай утреннюю зарядку / Вернер, Е. [Электронный ресурс] // Власть труда : [сайт]. — URL: <https://vtruda.ru/news/ne-khochesh-bolet-delai-utrenniuiu-zariadku/amp/> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Виталий Прядченко: «Упражнения заменяют все лекарства мира» / [Электронный ресурс] // Городские новости : [сайт]. — URL: <https://gornovosti.ru/news/35070/> (дата обращения: 28.06.2024).
3. Память героям / [Электронный ресурс] // Поиск «Неизвестный солдат» : [сайт]. — URL: [https://vk.com/wall-140181428\\_36276](https://vk.com/wall-140181428_36276) (дата обращения: 28.06.2024).

# ПРОМЫШЛЕННОСТЬ



# Е ОГАДИЦА

Виктор Петрович



Кандидат геолого-  
минералогических наук,  
геолог

*Родился 15 августа 1937 года  
в городе Артемовске (Бахмут)  
Сталинской (Донецкой)  
области УССР.*

Окончил шахтостроитель-  
но-маркшейдерский факультет  
Донецкого индустриального  
института по специальности  
«Геология и разведка место-  
рождений полезных ископа-  
емых» в 1959 году. В течение  
своей трудовой деятельно-  
сти с 1959 по 1993 годы Вик-  
тор Петрович занимал раз-  
личные должности, включая  
старшего коллектора, млад-  
шего инженера-геолога, на-

чальника отряда, старшего геолога, начальника различных партий и отделов, а также главного геолога партии. С 1993 года он работает заместителем главного геолога по компьютерным технологиям в АО «Красноярскгеолсъемка».

Виктор Петрович является автором 30 публикаций и соавтором трех монографических изданий. В последние годы (2000-е) активно участвовал во внедрении компьютерных технологий на предприятии и в составлении и редактировании ГИС-атласов по Красноярскому краю, республикам Хакасия и Тыва, Эвенкийскому автономному округу.

С 1972 по 1976 годы был ученым секретарем секции раннего докембрия Сибирского регионального межведомственного стратиграфического комитета (РМСК). В период с 1975 по 1986 годы руководил геологической секцией краевой организации НТО «Горное».

Виктор Петрович был награжден: медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня

рождения В. И. Ленина» (1970), «Ветеран труда» (1986); почетными грамотами Мингео РСФСР (1967), Роскомнедр (1995); знаками «Почетный разведчик недр» (1997), «300 лет горно-геологической службе России» (2000).

*Из архива КГБУ  
«Музей геологии  
Центральной Сибири»*



# БОРОДИН

Валентин Петрович



Кандидат геолого-  
минералогических наук,  
геолог

*Родился 18 апреля 1937 года  
в городе Лисичанске  
Сталинской (Донецкой) области  
УССР, которая сейчас является  
частью Луганской области.*

В 1960 году он окончил горный факультет Донецкого политехнического института по специальности «геология и разведка месторождений полезных ископаемых».

С 1954 по 1955 годы Владимир работал буровым рабочим на станции Подземная конторы опытного направленного бурения. С 1960 по 1963 годы он работал геологом в Восточной экспедиции Оренбургского геологического

управления. С 1963 по 1993 годы занимал должность прораба-геолога, начальника различных партий и экспедиций в Красноярском геологическом управлении.

С 1993 года Владимир Петрович стал начальником Опытно-методической партии АСОИ и Центральной аэрокосмогеологической опытно-методической партии, а также главным геологом Металлогенической партии и партии АСОИ АО «Красноярскгеолсъемка». Он занимался обработкой и дешифрованием аэрофотоснимков и космических снимков для геологосъемочных работ масштаба 1:200 000 и поиска полезных ископаемых. Также разрабатывал и внедрял автоматизированные средства обработки информации.

Владимир Петрович Бородин был награжден: почетным знаком «Победитель социалистического соревнования 1974 года», бронзовой медалью «ВДНХ СССР» (1982), медалью «Ветеран труда» (1988), почетной грамотой МПР РФ (1998), памятным знаком «300 лет горно-геологической службе России» (2000) и «Почетный

разведчик недр» (2005). Он также получал грамоты от предприятия и ПГО «Красноярскгеология» и был занесен в книгу почета предприятия.

*Из архива КГБУ  
«Музей геологии  
Центральной Сибири»*



# В ИЗЕР

Анатолий Васильевич



Инженер-геолог

*Родился 17 августа 1945 года  
в городе Первомайске  
Ворошиловградской  
(Луганской) области УССР.*

Он окончил Саратовский государственный университет по специальности «Геологическая съемка и поиски месторождений полезных ископаемых» в 1976 году. Более 30 лет отработал в системе Красноярского геологического управления – ПГО и ОАО «Красноярскгеология».

С 1976 года Анатолий Васильевич работал в должности геолога Геофизической партии, а с 1978 по 1989 годы – начальником гравиметрических партий (Ко-

туйской, Дивногорской, Пировской, Ачинской, Артемовской, Аскизской, Хамсаринской и других), выполняя полевые работы в Гравиметрической экспедиции № 3. Под его руководством коллективы партий систематически достигали всех технико-экономических показателей при высоком качестве гравиметрических работ. Он умело организовывал и выполнял работы в сложных природно-климатических условиях горно-таежных районов Центральной Сибири.

С 1989 года Анатолий Васильевич возглавлял службу эксплуатации производственных зданий и сооружений ПГО и ОАО «Красноярскгеология» в Красноярске, обеспечивая безаварийную работу всех подведомственных ему участков. Он был награжден почетными грамотами ПМР России и «Красноярскгеология», а также заносился на доску почета.

Анатолий Васильевич ушел из жизни 20 декабря 2009 года в Красноярске.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИ-ГимС, 2008.  
Вып. 10 : к 50-летию со дня учреждения Дня геолога и к 20-летию ОАО «Красноярская горно-геологическая компания» / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск : [б. и.], 2015. – 300 с.: портр., ил. – Из содерж.: [Визер Анатолий Васильевич]. – С. 108.

# ЕРЯ

Виктор Иванович



Кандидат геолого-минералогических наук, геолог

*Родился 22 ноября 1927 года в селе Горно-Криничном Красноармейского района Донецкой области.*

После окончания 7-го класса средней школы в 1944 году поступил в Донецкий горный техникум, где получил образование по специальности «техника разведочного бурения» в 1948 году. С 1948 по 1951 годы работал сменным техником на шахтах треста «Шахтспецстрой».

В 1956 году Виктор Иванович окончил Донецкий индустриальный институт по специальности «геология и разведка месторождений полезных ископаемых». По-

сле этого был направлен в Красноярское геологическое управление, где начал работать старшим коллектором Балыксинской партии. Затем продолжал работать геологом, начальником отряда, начальником Геологосъемочной партии и старшим геологом геологического отдела Западной экспедиции, а в 1971 году – Минусинской экспедиции Красноярского геологического управления.

Владимир Иванович Геря успешно сочетал свою производственную деятельность с научно-исследовательской работой. Он яв-

ляется автором 20 научных статей по магматизму и металлогении Алтае-Саянской складчатой области. В 1970 году защитил кандидатскую диссертацию по магматическим комплексам Тейского железорудного района.

За свои достижения Владимир Иванович Геря был награжден медалью «Ветеран труда» в 1982 году, а также получил почетные грамоты Красноярского геологического управления и Министерства геологии РСФСР. Его имя занесено в книгу почета Минусинской геологоразведочной экспедиции.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИ-ГимС, 2008.  
Вып. 3 : к 60-летию Минусинской геологоразведочной и 45-летию Южной геофизической экспедиции / В. В. Некос [и др.]. – Красноярск : [ЦНТИИД ГПКК КНИИГимС], 2009. – 255 с. – Из содерж.: [Геря Виктор Иванович]. – С. 100.



# ЕРЯ (ГОРБАТЕНКО)

Людмила Харитоновна



*Родилась 16 мая 1934 года  
в городе Красный Луч  
Сталинской (Донецкой) (ныне  
Луганской) области УССР.*

Окончила с отличием геологоразведочный факультет Донецкого индустриального института по специальности «маркшейдерское дело» (1957). Три месяца проработала в должности участкового маркшейдера на угольной шахте. Уволилась в связи с переездом по месту работы мужа, назначенного в Красноярское геологическое управление.

С февраля 1958-го по май 1964 года Людмила Харитоновна работала коллектором, старшим коллектором, старшим техником-геологом в поис-

ково-съёмочных партиях, выполняя геологические и топографические работы. Затем работала старшим техником-топографом, а с 1966 года – инженером-топографом в топоотряде Западной геологоразведочной экспедиции. В связи с ликвидацией ЗКГРЭ в 1971 году зачислена маркшейдером минусинской экспедиции, а с 1976 года – старшим геодезистом МГРЭ.

Людмила Харитоновна принимала участие в проектировании и проходке подземных горных выработок на Аскизском месторождении родусит-асбеста, Буланташском

месторождении хризолит-асбеста, в подготовке и составлении топографических основ по месторождениям с подсчетом запасов (Хабзасское флюсовых известняков, Агаскырское медно-молибденовое, Толчеинское баритовое). Участвовала в подсчете запасов железа и золота.

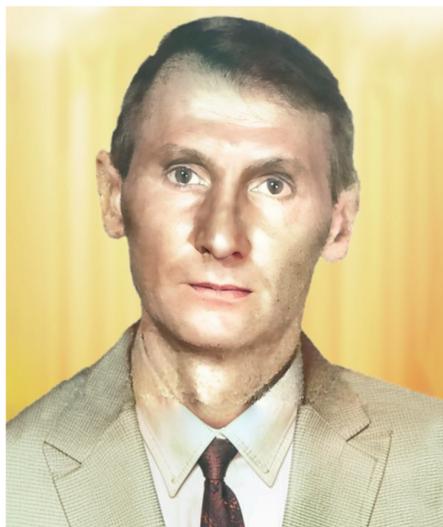
Людмила Харитоновна Геря – ветеран труда КТГУ (1978), награждена медалью «Ветеран труда» (1987). За активное участие в жизни экспедиции и города Минусинска была занесена на Доску почета Красноярского края, неоднократно награждалась почетными грамотами.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков. и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008. Вып. 9 : К 80-летию образования Красноярского края / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – 2014. – 279 с. – Из содерж.: [Геря (Горбатенко) Людмила Харитоновна]. – С. 110.

# ОМОНОВ

Валерий Яковлевич



Горный инженер-  
геофизик, геолог

*Родился  
9 января 1946 года  
в селе Успеновка  
Петропавловского района  
Днепропетровской  
области УССР.*

В 1968 году окончил геологоразведочный факультет Днепропетровского горного института им. Артема по специальности «горный инженер-геофизик». По распределению направлен в Красноярск в распоряжение Красноярского политехнического института (КПИ, позже – Красноярский государственный технологический университет КГТУ). В феврале 1969 году Валерий Яков-

левич приступил к работе геофизиком Тутончанской партии Центральной геофизической экспедиции. Занимался подготовкой и непосредственно гравиметрической съемкой масштаба 1:200 000 в пределах Енисейского края.

После военной службы в должности командира взвода средних танков Валерий Яковлевич был трудоустроен в гравиметрическую экспедицию № 3 КГУ, где продолжил заниматься гравиметрической съемкой масштаба 1:200 000 в районах Таймыра, Нижнего Приангарья, на юге Красноярского края, пройдя путь от геофизика

до начальника Красноярской гравиметрической партии.

В период с 1980 по 1996 годы Валерий Яковлевич работал в Ванаварской круглогодичной партии, которая вела гравиметрическую съемку масштаба 1:50 000 на площадях Эвенкийского АО. В Гравиметрической экспедиции № 3 В. Я. Гомонов работал до 2005 года. После был назначен на должность начальника службы безопасности ОАО «Красноярская горно-геологическая компания».

Валерий Яковлевич награжден знаком «Отличник разведки недр» (2000).

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИ-ГиМС, 2008.  
Вып. 2 : К 50-летию Красноярского института цветных металлов и 40-летию первого выпуска геологов на красноярской земле / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2009. – 256 с. – Из содерж.: [Гомонов Валерий Яковлевич]. – С. 87.

# ОНТАРЬ

Евгения Васильевна



Инженер-геолог

*Родилась 1 ноября 1943 года  
в селе Иллирия Луганской  
области.*

В 1969 году она окончила Донецкий политехнический институт. Вся ее трудовая деятельность связана с Красноярским краем.

На протяжении 25 лет Евгения Васильевна работала инженером-геологом полевых партий в Северной геолого-разведочной экспедиции КГУ, занимаясь геологическим изучением, оценкой и разведкой золоторудных месторождений. Евгения Васильевна также была избрана де-

путатом Тейского поселкового совета депутатов трудящихся.

С 1996 года работала геологом в геологическом отделе ОАО «Красноярскгеология», а также являлась секретарем научно-технического совета предприятия и членом совета ветеранов.

За свои достижения Евгения Васильевна награждена медалью «Ветеран труда» и ведомственными наградами.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГИМС, 2008.

Вып. 2: К 50-летию Красноярского института цветных металлов и 40-летию первого выпуска геологов на красноярской земле / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2009. – 256 с. – Из содерж.: [Гонтарь Евгения Васильевна]. – С. 89.



# ЛЕРЕВЯНКО

Валентина  
Петровна



*Родилась 27 ноября  
1949 году в городе Макеевка  
Сталинской (Донецкой) области  
УССР.*

Геолог, автор справочника  
полезных ископаемых  
по Казачинскому району

В 1966 году поступила в Донецкий политехнический институт на геолого-маркшейдерский факультет по специальности «технология и техника разведки полезных ископаемых». После окончания института в 1971 году была направлена в Сибирскую комплексную геологическую экспедицию треста «Росгеонерудразведка» города Красноярск. До 1976 года работала в полевых партиях в регионах Красноярского края, Томской, Кемеровской, Иркутской областей, Бурятской АССР.

В 1976–1994 годах Валентина Петровна продолжила трудовую деятельность в Комплексной тематической экспедиции Красноярского геологического управления в лаборатории промывочных жидкостей и антивибрационных присадок на месторождениях Красноярского края – от Полярной экспедиции до южных границы Тывы. Принимала участие в написании отчетов по этим разработкам. С 1994 по 1998 годы, после реорганизации Комплексной тематической экспедиции, работала в Кингашской партии Норильской комплексной геологоразведочной экспедиции.

В 1998–2000 годах В. П. Деревянко работала методистом в филиале Московского социально-психологиче-

ского института, техником на кафедре технологии и техники разведки Красноярского института цветных металлов и золота. С 2000 года трудилась в ФГУ Красноярского территориального фонда геологической информации. Валентина Петровна – автор изданного справочника полезных ископаемых по Казачинскому району Красноярского края, который вышел в 2003 году.

За добросовестное отношение к труду Валентина Петровна Деревянко была награждена грамотами и благодарностями, знаком «Победитель социалистического соревнования», почетной грамотой Министерства природных ресурсов РФ, памятной медалью в честь 65-летия Победы в Великой Отечественной войне.

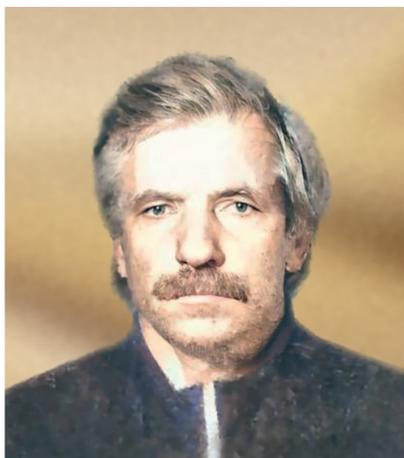
#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008.  
Вып. 5 : К 60-летию образования Горной экспедиции (Тува) и 100-летию открытия Ольховского золоторудного место рождения в Восточном Саяне / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2011. – 320 с.– Из содерж.: [Деревянко Валентина Петровна]. – С. 124.



# МИТРИЕВ

Алексей  
Николаевич



Доктор геолого-минералогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института геологии и минералогии СО РАН

*Родился 27 июля 1933 года в городе Красногоровке Сталинской (Донецкой) области УССР.*

В 1956 году окончил геолого-географический факультет Томского государственного университета, после чего работал там же ассистентом, а в 1958 году перешел в Западно-Сибирский филиал АН СССР и затем в ОИГГН РАН (ныне Институт геологии и минералогии СО РАН). Алексей Николаевич опубликовал более 300 научных статей и 6 монографий. Много лет работал в сотрудничестве с институтами Ми-

нистерства обороны по теме «Исследование неопознанных явлений в атмосфере и ближнем космосе». Занимался преподавательской деятельностью.

В 1969 году защитил кандидатскую диссертацию по физико-математическим наукам по теме «Дискретные методы обработки геологической информации с целью поисков полезных ископаемых», а в 1986 году – докторскую по теме «Решение прогнозно-поисковых задач геологии логико-математическими методами». Многие годы занимался разработкой логико-математических методов оценки перспективности нефтега-

зоносных и рудных месторождений. Эти методы были успешно использованы для оценки перспективности дифференцированных трапповых интрузий на крупные скопления сульфидных медно-никелевых руд норильского типа на территории Красноярского края. Результаты этой работы опубликованы в монографиях «Петрология и перспективы рудоносности траппов севера Сибирской платформы», «Дифференцированные трапповые интрузивы междуречья Курейки – Подкаменной Тунгуски и логико-математический прогноз их медно-никелевой рудоносности».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИ-ГимС, 2008.  
Вып. 2 : К 50-летию Красноярского института цветных металлов и 40-летию первого выпуска геологов на красноярской земле / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2009. – 256 с. – Из содерж.: [Дмитриев Алексей Николаевич]. – С. 96.



# ЛОБРЯНСКИЙ

Геннадий  
Иванович



*Родился 18 мая 1942 года  
в городе Моспино  
Донецкой области  
Украинской ССР.*

Горный инженер-геолог,  
ведущий геолог по поискам  
золота, меди и молибдена  
в составе Тувинской  
геологоразведочной  
экспедиции ПГО  
«Красноярскгеология», автор  
и соавтор научных статей

В 1970 году окончил геолого-маркшейдерский факультет Донецкого политехнического института по специальности «поиски и разведка месторождений полезных ископаемых». В 1975 году окончил курсы повышения квалификации при Алма-Атинском КВИРТУ по специальности «Геофизические методы поисков», а в 1997 году в Москве при ГКЗ по специализации «Методы подсчета запасов месторождений полезных ископаемых».

Трудовую деятельность Геннадий Иванович начал в 1970 году в должности горного мастера в Харальской партии Тувинской геологоразведочной экспедиции Красноярского геологического управления. С 1972 по 1976 годы работал геологом, с 1975 года – начальником отряда Уюкской партии Тувинской ГРЭ. В 1976–1978 годах – начальником отряда Кызык-Чадрской поисковой партии на поисках золота, меди и молибдена. В 80–90-е годы XX века Геннадий Иванович Добрянский работал старшим геологом, главным геологом, научным

сотрудником Тувинской лаборатории Новосибирского института геологии и геофизики СОАН, осуществлял поиски, оценку, разведку и добычу россыпного золота в Туве.

Геннадий Иванович – автор и соавтор 8 поисковых и тематических, 4 геолого-съёмочных отчетов и 14 статей и докладов на геологических конференциях и конгрессах. Труд геолога отмечен правительственными наградами.

Умер Геннадий Иванович Добрянский в г. Кызыле 23 июля 2011 года.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГимС, 2008. Вып. 10 : К 50-летию со дня учреждения Дня геолога и к 20-летию ОАО «Красноярская горно-геологическая компания» – правопреемника ГГП «Красноярскгеология» / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2015. – 300 с. – Из содерж.: [Добрянский Геннадий Иванович]. – С. 125.



# ГОРЫЧЕВА (ЛУТОВА)

Зинаида Валентиновна



*Родилась 31 июля 1947 года  
в городе Амвросиевке  
Сталинской (Донецкой)  
области УССР.*

В 1966 году с отличием окончила Новочеркасский геологоразведочный техникум по специальности «гидрогеология и инженерная геология» и была направлена на работу в Амурскую область. В течение года руководила бригадой буровиков на разведке Нылгинского бурогольного месторождения.

В 1967 году Зинаида Валентиновна Егорычева поступила в Новосибирский государственный университет на геолого-геофизический факультет по специаль-

Геолог, кандидат геолого-минералогических наук, преподаватель кафедры «Машины и оборудование нефтяных и газовых промыслов» Института нефти и газа Сибирского федерального университета

ности «геологическая съемка и разведка месторождений полезных ископаемых». После окончания НГУ успешно сдала экзамены в аспирантуру Института геологии и геофизики Сибирского отделения АН СССР, в котором она три года работала под руководством ученого-геолога, палеонтолога, стратиграфа и палеогеографа, доктора геолого-минералогических наук, члена-корреспондента АН СССР Владимира Николаевича Сакса, занимаясь стратиграфией юрских отложений Енисейско-Хатангского прогиба. Дальнейшая деятельность Зинаиды Валентиновны связана с Красноярским краем. В 1977 году она защитила кандидатскую диссертацию на тему «Келловейские фораминиферы севера Средней Сибири и их стратиграфическое значение». Через год была опубликована монография «Стратиграфия и фораминиферы севера Средней Сибири». С 1977 года З. В. Егорычева работала в СНИИГиМСе, сначала в Новосибирске, а с 1979 года – в его красноярском отделении.

В 1978 году профсоюз работников геологоразведочных органи-

заций за отлично подготовленный и проведенный полевой сезон в Заполярье (один из многих) дал ей направление в высокогорный лагерь «Шхельда» на Кавказе, в котором готовилась группа геологов-альпинистов, и где Зинаида Валентиновна получила разряд по альпинизму.

В 1983 году Зинаида Валентиновна перешла на работу в КАТЭКНИИ-уголь, где занималась изучением крепких включений во вскрыше Бородинского и Березовского разрезов. В 1988 году Зинаиде Валентиновне предложили перейти в Тематическую экспедицию треста «Енисейнефтегаз-геология», где она смогла продолжить главную работу своей жизни – изучение юрских фораминифер Сибири. Личные обстоятельства заставили Зинаиду Валентиновну на 6 лет приостановить работу.

В 1996 году в Красноярском техническом университете была создана кафедра машин и оборудования нефтяных и газовых промыслов, куда З. В. Егорычева пришла в качестве преподавателя и проработала долгие годы. В момент создания кафедры Зи-



наида Валентиновна преподавала не только геологию, минералогию, введение в специальность, но и геодезию и нефтегазовое дело.

Зинаида Валентиновна – автор монографий, научных статей, многочисленных отчетов, учебных пособий и учебно-методических разработок (в т. ч. на английском языке). В на-

стоящее время Зинаида Валентиновна Егорычева продолжает работу на кафедре «Геология нефти и газа» Сибирского федерального университета.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков. и др.]; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИ-ИГиМС, 2008.  
Вып. 9 : К 80-летию образования Красноярского края / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – 2014. – 279 с. – Из содерж.: [Егорычева Зинаида Валентиновна]. – С. 125.
2. [https://inig.sfu-kras.ru/kafedra\\_geologii](https://inig.sfu-kras.ru/kafedra_geologii)



# КИРИЧЕНКО

Валерий Тихонович



Кандидат геолого-минералогических наук, главный геолог Полярной геологоразведочной экспедиции КГУ

*Родился 6 августа 1938 года в Сталино (Донецке) УССР.*

В 1960 году окончил горный факультет Донецкого политехнического института по специальности «геология и разведка месторождений полезных ископаемых». В 1960–1974 годы трудился на должности старшего коллектора, затем инженера-геолога, старшего геолога, начальника Тамбинской, Токурской, Кутукасской, Котуйской партий Геологосъемочной экспедиции КГУ. В 1974–1989 годы был начальником геологического отдела, заместителем главного геолога, главным геологом Полярной геологоразведочной экспедиции КГУ. В 1985 году Валентин Тихонович защитил кандидатскую диссертацию



по теме «Условия образования и закономерности размещения импактных алмазов Попигайской структуры». С 1993 по 2012 годы – начальник прогнозной, металлогенической партий Геологосъемочной экспедиции.

Валерий Тихонович Кириченко – автор нескольких листов Госгеолкарты-200 первого издания, соавтор сводной карты Попигайской структуры, член Среднесибирского экспертного совета, автор и соавтор комплектов Госгеолкарты-1000/3. С его участием выбирались площади и методика поисково-оценочных работ на апатиты в Мамейча-Котуйской провинции, поисковых работ на рассыпное золото на севере Таймырского полуострова (район мыса Челюскин), на кимберлитовые алмазы в Южном Прианабарье (Харамайское кимберлитовое поле). Валерий Тихонович являлся инициатором проведения поисковых работ на платиноиды в ультраосновных массивах Маймеч-Котуйской провинции, завершившихся открытием рассыпной платиноносности на Гулинском массиве. В. Т. Кириченко – автор многих производственных отчетов и методических

руководств по внедрению компьютерного прогноза на основе программ «Регион», ГИС ПАРК, ИНТЕГРО. Валерий Тихонович награжден медалью «За трудовое отличие», значком «Отличник разведки недр», почетными знаками «Победитель социалистического соревнования 1978 года», «Победитель социалистического соревнования 1980 года», медалью «Ветеран труда», памятным знаком «300 лет горно-геологической службе России».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Умом и молотком. К истории геологического образования в Красноярске / В. В. Некос, С. И. Леонтьев, Н. Н. Попова, С. Г. Рычкова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Красноярск : СФУ, 2020. – 304 с.: ил., фот. – Из содерж.: [Кириченко Валерий Тихонович]. – С. 39–40.
2. <https://www.krsk.kpru/daily/25953/2895387/>
3. <https://sibforum.sfu-kras.ru/node/108>
4. [https://vuzdoc.org/219900/-/kratkie\\_svedeniya\\_pedagogah](https://vuzdoc.org/219900/-/kratkie_svedeniya_pedagogah)

# КИРИЧЕНКО

Нина Илларионовна



Горный инженер-геолог

*Родилась 14 мая 1933 года в городе Краматорске Сталинской (Донецкой) области УССР.*

В 1956 году окончила Днепропетровский горный институт. Горный инженер-геолог.

В 1956–1958 годы Нина Илларионовна начала работу в должности старшего коллектора Инкинеево-Чунской партии Ангарской геологоразведочной экспедиции Красноярского геологического управления, где занималась геологической съемкой масштаба 1:50 000. Затем с 1958 по 1978 годы работала прорабом-геологом, геологом, старшим геологом, испол-



няющей обязанности начальника партии различных геологических подразделений Ангарской геологоразведочной экспедиции (Дашкинской, Киргитейской, Аяхтинской, Верхотуровской, Ослянской партий). В 1976–1987 годы Нина Илларионовна – старший геолог геологического отдела Ангарской геологоразведочной экспедиции.

Более чем за 30-летний трудовой стаж Нина Илларионовна принимала участие в производстве геологической съемки масштаба 1:50000, полевых исследованиях поиска и разведки железнорудных месторождений Ангаро-Питского железнорудного бассейна; магнезитовых, тальковых руд

Киргитейского, Верхотуровского, Екатеринбургского месторождений; бокситовых руд Татарской, Киргитейской, Ослянской, Чадобецкой групп месторождений. Занималась подсчетом запасов золоторудных месторождений Центрального антиклинория – Партизанского рудного узла (Бабушкина гора, Удереysкое).

Нина Илларионовна Кириченко участвовала в деятельности различных профсоюзных органов, женсовете, народном контроле, родительском комитете, в районном и поселковом советах народных депутатов, ее труд многократно был отмечен производственными и общественными наградами.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008.  
Вып. 5 : К 60-летию образования Горной экспедиции (Тува) и 100-летию открытия Ольховского золоторудного месторождения в Восточном Саяне / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2011. – 320 с. – Из содерж.: [Кириченко Нина Илларионовна]. – С. 165.

# М

## АЛЬЦЕВ

Юрий Михайлович



Геолог, кандидат геолого-минералогических наук, начальник отдела экологического аудита недр Красноярского филиала Госцентра «Природа»

*Родился 20 мая 1938 года в году в городе Славянске Донецкой области Украинской ССР.*

В 1960 году окончил горный факультет Донецкого политехнического института по специальности «геология и разведка месторождений полезных ископаемых». В 1982 году защитил кандидатскую диссертацию «Разломы в структуре Таймырской складчатой системы». В 60–70-е годы работал геологом, старшим техником, начальником отряда, старшим геологом Оклерской, Таймырской партий, начальником Катымской, Тематической, Космогеологической партий Геоло-



госьемочной экспедиции КГУ. В 80-е годы работал заместителем директора по науке, директором Красноярского филиала Госцентра «Природа». В 90-е – начале 2000-х занимал должность заместителя председателя Государственного комитета по охране окружающей среды Красноярского края, руководил Государственной экологической экспертизой в Красноярском крае, был начальником отдела экологического аудита Красноярского филиала Госцентра «Природа».

Юрий Михайлович является автором и соавтором геологической карты Горного Таймыра, космогеологических карт Красноярского края и Тувы, которые были отмечены серебряной медалью ВДНХ в 1982 году. Ю. М. Мальцев – соавтор статьи «Саяны» в Горной энциклопедии, соавтор и редактор географического атласа «Красноярский край и Республика Хакасия», соавтор и редактор 15 выпусков ежегодного государственного доклада «Состояние и охрана окружающей среды в Красноярском крае». Юрий Михайлович в составе редакционных коллегий принимал участие в редактировании «Енисейского эн-

циклопедического словаря» и энциклопедии «Природные ресурсы Красноярского края».

За многолетний труд Юрий Михайлович Мальцев в 1981 году был награжден серебряной медалью ВДНХ СССР, знаком «Отличник разведки недр» (1983), медалью «Ветеран труда» (1987), памятным знаком «300 лет горно-геологической службе России» (2000), ему было присвоено звание «Заслуженный эколог Российской Федерации».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.] . – Красноярск : КНИИГиМС, 2008. Вып. 3 : К 60-летию Минусинской геолого-разведочной и 45-летию Южной геофизической экспедиций / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2009. – 262 с. – Из содерж.: [Мальцев Юрий Михайлович]. – С. 172.

# М

## АЛЬЦЕВА

Инна Павловна



Геолог, старший геолог, начальник отряда, руководитель отдела фондов ОАО «Красноярскгеолсъёмка»

*Родилась 17 ноября 1937 года в городе Донецке.*

В 1960 году окончила геологоразведочный факультет Донецкого политехнического института по специальности «геология и разведка месторождений полезных ископаемых». В начале 60-х годов работала геологом в Ащebutакской партии Оренбургского геологического управления. С 1963 года трудовая деятельность И. П. Мальцевой была связана с Красноярским краем. В должности геолога, старшего геолога, начальника отряда Инна Павлов-



на прошла от границ с Монголией до побережья Северного ледовитого океана. Работала в Собинской, Сангиленской, Катымской, Таймырской, Космогеологической, Центральной космогеологической партиях. Занималась геологической съемкой, аэрогеологическим и космогеологическим картированием. Долгие годы руководила отделом фондов ОАО «Красноярскгеолсъемка».

Инна Павловна всю жизнь увлеклась поэзией, многие ее стихи посвящены друзьям-геологам.

За многолетний труд в 2000 году Инна Павловна Мальцева награждена памятным знаком «300 лет горно-геологической службе России», она является ветераном труда Российской Федерации, занесена в книгу почета ОАО «Красноярскгеолсъемка».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008.  
Вып. 3 : К 60-летию Минусинской геолого-разведочной и 45-летию Южной геофизической экспедиций / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2009. – 262 с. – Из содерж.: [Мальцева Инна Павловна]. – С. 173.

# М

## АРКОВИЧ

Лев Abramovich



Инженер-геолог,  
начальник отряда  
геологических партий

*Родился 17 марта 1938 года  
в городе Донецке УССР.*

В 1960 году окончил Донецкий политехнический институт по специальности «Геология и разведка месторождений полезных ископаемых». По распределению работал в Щегловской геологоразведочной партии в городе Донецке.

В 1961 году приехал в Красноярск по вызову в Геологосъемочную экспедицию Красноярского геологического управления, где приступил к работе в должности старшего техника-геолога в Боградской геологосъемочной партии.



С 1962 по 1967 годы работал в должности инженера-геолога, старшего геолога, начальника отряда в Кузнецко-Алатаусской и Минусинской партиях. На рубеже 1960-х – 1970-х годов работал в Эвенкии в должности начальника Енгидинской, Тахомской, Ессейской, Таймуринской партий ГСЭ КГУ. В 1972 году Лев Абрамович приступил к изучению Попигайской котловины старшим геологом в Котуйской ГСП масштаба 1:50 000, по результатам работ которой в 1974 году была организована Полярная геологоразведочная экспедиция (ПГРЭ). С 1974 по 1979 год в составе ПГРЭ за-

нимался разведкой и подсчетом запасов уникальных месторождений импактных алмазов, геологической съемкой и поисками медно-никелевых руд норильского типа на Хининдинской, Хунгтукунской, Романихинской площадях.

С 1980 по 1988 годы продолжал работать ответственным исполнителем на поисках и разведке рассыпного золота на Челюскинской площади, включая шельф Северного Ледовитого океана. В 1988 году Лев Абрамович вернулся на работу в Геологосъемочную экспедицию ПГО «Красноярскгеология» и продол-

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.] . – Красноярск : КНИИГиМС, 2008.  
Вып. 5 : К 60-летию образования Горной экспедиции (Тува) и 100-летию открытия Ольховского золоторудного месторождения в Восточном Саяне / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2011. – 320 с.– Из содерж.: [Маркович Лев Абрамович]. – С. 208.

жил работу в Приенисейской, Елено-Таврикульской партиях и далее в Стратиграфической, Картосоставительской и Металлогенической тематических партиях.

За продолжительное время геологического исследования территории Красноярского края Лев Абрамович показал себя высококвалифицированным специалистом в области геологического картирования и поисков месторождений

твердых полезных ископаемых, руководителем и организатором при проведении полевых и камеральных работ.

Лев Абрамович Маркович награжден знаком «Отличник разведки недр»; медалями «Ветеран труда», «За заслуги в разведке недр»; почетными грамотами, знаками «Ударник 9-й пятилетки», «Победитель социалистического соревнования», «Ветеран труда ПГО».



# М

## ЕЖУБОВСКИЙ

Владимир  
Григорьевич



Геолог, начальник геологического отдела Полярной геологоразведочной экспедиции, ведущий геолог Геологосъемочной экспедиции ПГО «Красноярскгеология»

*Родился  
10 августа 1937 года в городе  
Сталино (Донецке) УССР.*

В 1960 году окончил горный факультет Донецкого политехнического института по специальности «Геология и разведка месторождений полезных ископаемых». В 1960–1964 годы работал техником-геологом, геологом, начальником отряда Казаковской комплексной экспедиции Читинского геологического управления. В 1964–1974 годы Владимир Григорьевич – прораб-геолог, началь-

ник отряда, старший геолог Геологосъемочной экспедиции Красноярского геологического управления. В 1974–1983 годы – начальник отряда, старший геолог, начальник геологического отдела Полярной геологоразведочной экспедиции ПГО «Красноярскгеология». В 1983–1993 годы – старший геолог, ведущий геолог Геологосъемочной экспедиции АО «Красноярскгеология». С 1993 года – ведущий геолог АО «Красноярскгеолсъемка».

Владимир Григорьевич принимал участие в составлении одного комплекта Госгеолкарты-200 первого

издания; с его участием составлены отчеты с подсчетом запасов по месторождениям алмазов Попигайской структуры.

Владимир Григорьевич Межубовский награжден медалями «За заслуги в разведке недр» (1983) и «Ветеран труда» (1987), памятным знаком «300 лет горно-геологической службе России» (2000), неоднократно поощрялся грамотами предприятия, занесен в книгу почета, помещен на доску почета предприятия, поощрен благодарственным письмом администрации края.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008. Вып. 2 : К 50-летию Красноярского института цветных металлов и 40-летию первого выпуска геологов на красноярской земле / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – 2009. – 256 с. – Из со держ.: [Межубовский Владимир Григорьевич]. – С. 165.



# М

## ЕЖУБОВСКИЙ

Владимир  
Владимирович



Геолог, ведущий геолог  
Полярной экспедиции,  
соавтор комплектов  
Госгеолкарты-1000, главный  
геолог ЦГИ «Прогноз»

*Родился 5 сентября 1963 года  
в Донецке УССР в семье геологов.*

После окончания института по распределению был направлен на Таймыр в поселок Хатанга в Полярную ГРЭ, где в качестве геолога, геолога I категории, ведущего геолога – ответственного исполнителя отработал 22 года. За этот период Полярная экспедиция многократно меняла свой статус: самостоятельная партия в заполярной ГРЭ, затем ПО «Норильскгеология», структурное подразделение Норильского комбината – муниципальное унитарное предприятие. Несмотря на все эти пертурбации, экспедиции удавалось сохранять сильную геологическую службу. Работы велись в тесном

контакте с геологами из Норильска, Красноярска, Санкт-Петербурга.

В первые годы работы на севере Владимиру Владимировичу Межубовскому довелось заниматься поисками и оценкой россыпей импактных алмазов в Попигайской котловине (1985–1988), поисками медно-никелевых руд норильского типа на Горном Таймыре (1988–1991). В 1993 году он занялся групповой геологической съемкой масштаба 1:200 000 на Шренковской площади Горного Таймыра. За период производства съемочных работ (1993–2002) принимал участие в подготовке к изданию и защите в НРС «Роснедра» 4 листов Госгеолкарты-200. Занимался интрузивным магматизмом, мезо-кайнозойскими образованиями, полезными ископаемыми. В 2001–2003 годы проводил опережающие геохимические поиски масштаба 1:200 000 на Соколинской площади Горного Таймыра. В 2004–2006 годы принимал участие в геологическом доизучении и подготовке к изданию Геолкарты-1000 листов S-48, S-49. В 2007 году Владимир Владимирович Межубовский перешел на работу в ООО ЦГИ «Прогноз» главным геологом. В 2007–2013 годы

вел поисковые, оценочные и разведочные работы на рудное золото на Енисейском кряже. В 2009 году защищал запасы золота месторождения Золотого в ТКЗ. В 2008 году в качестве ответственного исполнителя участвовал в создании прогнозно-металлогенической карты на золото Енисейского кряжа масштаба 1:500 000 с динамично пополняемой электронной базой данных. В настоящее время Владимир Владимирович Межубовский продолжает работать главным геологом ЦГИ «Прогноз».

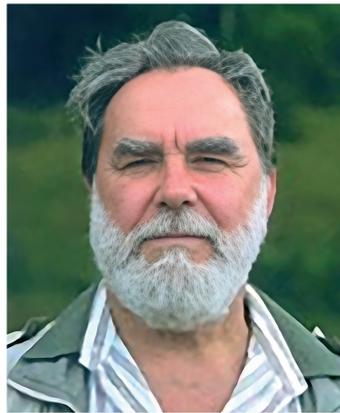
#### ИСТОЧНИКИ:

1. Умом и молотком. К истории геологического образования в Красноярске / В. В. Некос, С. И. Леонтьев, Н. Н. Попова, С. Г. Рычкова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Красноярск: СФУ, 2204. – 304 с.: ил., фот. – Из содерж.: [Межубовский Владимир Владимирович]. – С. 187.
2. Габербуш, Л. Долгий путь к ресурсам, или Как не опоздать на Север / Габербуш, Л. [Электронный ресурс] // Сибирский форум : [сайт]. — URL: <https://sibforum.sfu-kras.ru/node/108> (дата обращения: 28.06.2024).

# М

## ИРОШНИКОВ

Анатолий  
Ефимович



Доктор геолого-минералогических наук, профессор, член-корреспондент Академии ноосферы, один из организаторов КНИИГиМС, автор и соавтор более 300 научных работ

*Родился 27 апреля 1933 года в городе Дебальцево Сталинской (Донецкой) области УССР.*

В 1957 году окончил геолого-разведочный факультет Криворожского горнорудного института по специальности «Геология и разведка месторождения полезных ископаемых». Доктор геолого-минералогических наук (1987). Профессор (1990), член-корреспондент Академии ноосферы (1997).

В 1957–1960 годах Анатолий Ефимович работал старшим коллектором, младшим геологом, геологом Корбалихинской ГРП Рудно-Алтай-

ской экспедиции Западно-Сибирского геологического управления. В 1960–1962 годы – геологом, старшим геологом Сакмарской ПРП, начальником Калининградской ПРП, Оренбургской КГЭ Оренбургского геологоуправления. В 1962–1993 годы Анатолий Ефимович – младший научный сотрудник Красноярской комплексной лаборатории ИГиГ СО АН СССР, старший научный сотрудник, ведущий научный сотрудник, заведующий лабораторией геоэкологии Красноярского отделения СНИИГГиМС Мингеологии СССР. В 1993–1996 годах – заместитель директора КНИИГГиМС, заведующий лабораторией геоэкологии, завотделом геоэкологии и мониторинга среды КНИИГГиМС. С 1988 года Анатолий Ефимович Мирошников – профессор Красноярского института цветных металлов, а 1993 года – КрасГАУ. В 1996 году был назначен академическим советником Красноярского регионального отделения Международной академии информатизации.

Анатолий Ефимович осуществил оценку территориального экологиче-

ского равновесия ТПК, КАТЭКа, Нижнего Приангарья, ландшафтно-геохимическое районирование Нижнего Приангарья для целей экологического мониторинга и поисков рудных полезных ископаемых, совместно с В. Г. Прохоровым дал оценку геопатогенных зон городов Минусинска, Ачинска, Барнаула, курортов «Белокуриха» и «Голубой Утес».

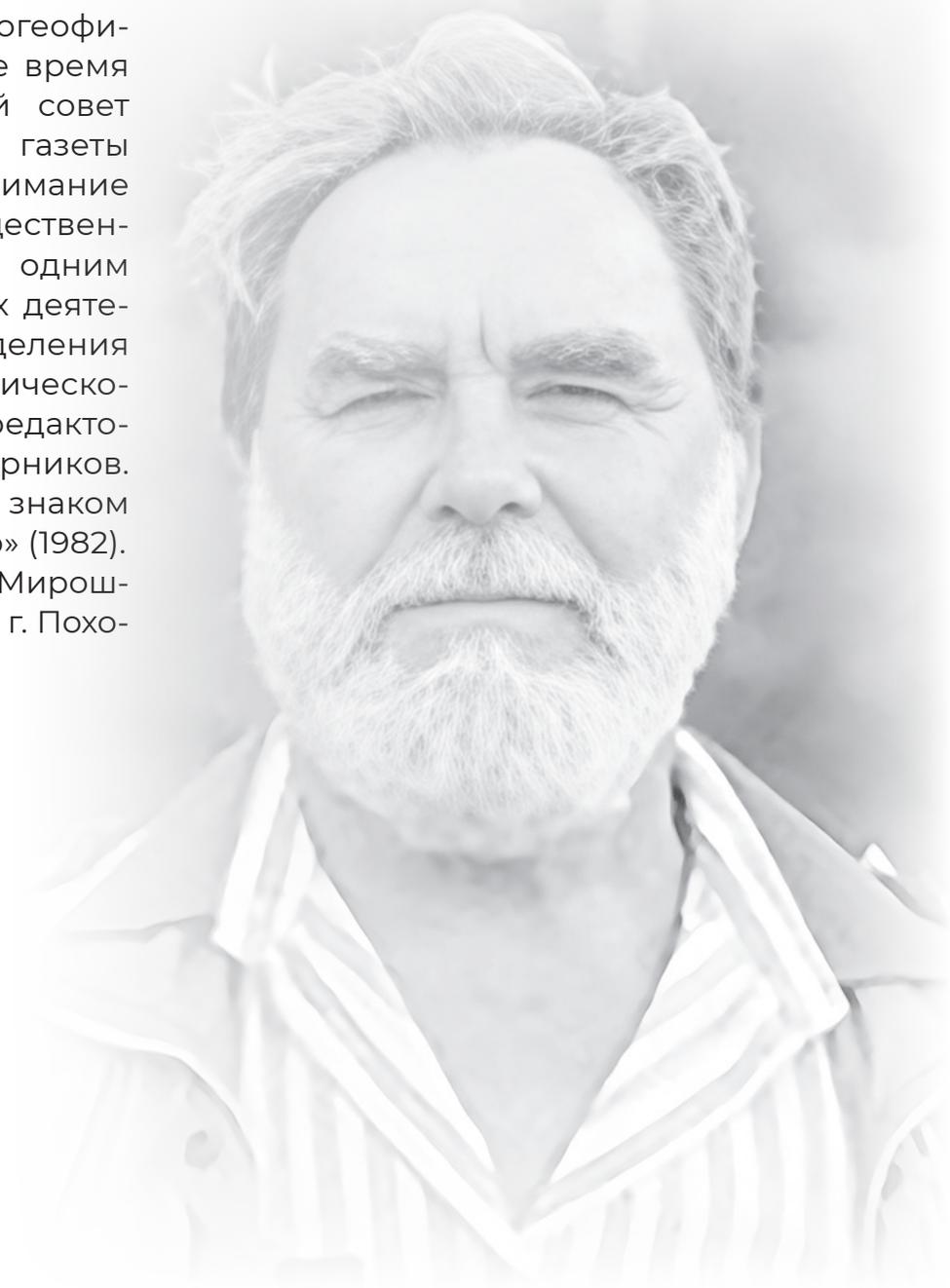
Анатолий Ефимович входил в состав редакционного совета информационно-аналитического науч-

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Умом и молотком. К истории геологического образования в Красноярске / В. В. Некос, С. И. Леонтьев, Н. Н. Попова, С. Г. Рычкова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Красноярск: СФУ, 2020. – 304 с.: ил., фот. – Из содерж.: [Мирошников Анатолий Ефимович]. – С. 48.
2. <https://geomant92.ru/novemb2005.shtml>

ного бюллетеня «Биогеофизика», разрабатывал практические и теоретические вопросы биогеофизического метода. Долгое время входил в редакционный совет краевой еженедельной газеты «Наш край». Большое внимание уделял научной и общественной деятельности, был одним из старейших и активных деятелей Красноярского отделения Российского минералогического общества при РАН, редактором многих научных сборников. В 1982 году награжден знаком «Отличник разведки недр» (1982).

Анатолий Ефимович Мирошников умер 4 ноября 2005 г. Похоронен в Красноярске.



# РУБАШЕНКО

Владимир Демидович



Заслуженный  
строитель России,  
лауреат премии  
Совмина СССР

*Родился 1 мая 1937 года на Украине  
в семье колхозников.*

Во время Великой Отечественной войны семья была под оккупацией немцев. В 1954 году окончил Вышшеверещатскую среднюю школу, а в 1956 году – Кировоградский строительный техникум по специальности «промышленно-гражданское строительство» и был направлен на работу в Красноярский край, Назаровский район, станция Глядень в Заготзерно на должность техника-строителя.

1957–1959 годах служил в рядах Советской армии на о. Сахалин.

С 1959 года и по настоящее время проживает в г. Красноярске. Заочно окон-



чил Красноярский политехнический институт по специальности «инженер-строитель».

С 1959 по 1968 годы работал мастером, прорабом, начальником участка, начальником ПТО строительных управлений № 21, 49, а также начальником отдела треста «Красноярск-алюминстрой».

Принимал непосредственное участие в строительстве до ввода в эксплуатацию первой очереди Красноярского алюминиевого завода.

До строительства алюминиевого завода строил домостроительный комбинат на промбазе до его ввода в эксплуатацию, на открытии которого присутствовал сам глава государства Н. С. Хрущев.

С 1968 по 1976 годы работал главным инженером, начальником СУ-20, которое производило комплексную застройку микрорайона «Зеленая роща» крупнопанельными домами серии 1-464, поставку которых осуществлял Коркинский завод крупнопанельного домостроения. В последствии завод стал произ-

водить дома серии 111-97, которая и до настоящего времени строится в г. Красноярске. Группа разработчиков и строителей проекта в 1975 году стали лауреатами премии Совета Министров СССР, в том числе и В. Д. Рубашенко.

В 1976 году В. Д. Рубашенко был назначен управляющим вновь образованного треста «Красноярксельстрой», а с 1980 по 1989 годы – начальником управления капитального строительства Красноярского горисполкома.

В 1989–1992 годах – заместитель председателя Красноярского краевого агропромышленного комитета по строительству.

В 1992–1996 годах – руководитель управления капитального строительства Красноярского крайисполкома. После достижения пенсионного возраста продолжил работать в строительной отрасли края.

Занимал должности заместителя генерального директора Катек-углестроя, ОАО Холдинговая компания «Красноярскстрой», директора



ОАО «Сибмонтажспецстрой», генерального директора ООО «Красноярская компания ипотечного строительства на селе».

В 1995 году Указом президента России Б. Н. Ельцина присвоено звание «Заслуженный строитель России». Награжден орденом Трудового Красного Знамени, знаком «Герб города Красноярска» и другими государственными наградами.

Был депутатом городского совета трех созывов. С 2004 по 2016 год являлся помощником депутата Государственной Думы РФ на общественной основе. Член краевого общества «Дети войны».

В настоящее время является председателем местной общественной организации ветеранов местного самоуправления г. Красноярска.

Является отцом двух сыновей, дедом трех внуков и четырех правнуков.

*Из личного архива  
В.Д. Рубашенко*



# РЯГУЗОВА

Людмила Ивановна



Геолог,  
золотодобытчик

*Родилась в 1947 году в Донецкой области.*

В 1970 году по распределению была направлена на Артемовский золотодобывающий рудник Красноярского края, где работала участковым геологом. С 1971 по 1993 годы была геологом, научным сотрудником ЦНИГРИ (г. Москва). Проводила научно-кураторские работы различных организаций, проводивших поисковые и разведочные работы на золото. Неоднократно отмечалась ведомственными наградами. С 1993 года до выхода на заслуженный отдых (2007) работала бухгалтером-экономистом в различных организациях г. Москвы. Проживает в г. Москве.

## ИСТОЧНИКИ:

1. Умом и молотком. К истории геологического образования в Красноярске / В. В. Некос, С. И. Леонтьева, Н. Н. Попова, С. Г. Рычкова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Красноярск : СФУ, 2020. – 304 с.: ил., фот. – Из содерж.: [Рягузова Людмила Ивановна]. – С. 82.

# ЫСОЕВ Петр Александрович



Бывший директор Красноярского машиностроительного завода (1953–1966), Герой Социалистического Труда (1966)

*Родился 25 января 1911 года на станции Иловайской Таганрогского округа Области Войска Донского (ныне город в составе Донецкой области) в семье рабочего-железнодорожника.*

В 1926 году окончил Иловайскую трудовую семилетнюю школу.

Горя жаждой продолжить получение образования и стать профессионалом, востребованным рабочим, Сысоев поступает в Таганрогский индустриальный тех-



никум на механическое отделение. Окончание техникума, пришедшееся на 1930 год, приносит с собой заветную специальность – техник-механик. А за ней и распределение. Так молодой человек оказывается в городе русских оружейников Ижевске на местном оружейном заводе (завод № 180, с 1939 года – завод № 74 Народного комиссариата вооружений СССР). Здесь Петр Александрович начинает шагать по карьерной лестнице, уверенно преодолевая каждую ее ступеньку. Сначала он трудился техником по оборудованию, с декабря 1930 года – мастером по ремонту, с июля 1931-го – помощником начальника цеха, с апреля 1932-го – старшим механиком цеха, с сентября 1938-го – заместителем начальника цеха, механиком, с марта 1939 года – главным механиком завода. Динамика развития мастерства была ощутима, и это не осталось без внимания.

Начались тяжелые 40-е годы. Грянула Великая Отечественная война. После ее начала Сысоеву было поручено ответственное задание наркомата вооружений по подготовке заводской площадки и инфраструктуры для раз-

мещения эвакуированного в Ижевск Тульского оружейного завода. Петр Александрович, человек слова и дела, задание успешно выполнил. Позднее Владимир Николаевич Новиков, бывший замнаркома, писал о нем в своих воспоминаниях как о талантливом организаторе и блестящем инженер-новаторе.

В июле 1942 года на базе производственных мощностей оперативно эвакуированного завода был образован государственный союзный завод № 622 Народного комиссариата вооружений СССР (впоследствии – Ижевский механический завод). Его первым директором был назначен не кто иной как сам Сысоев. Под его руководством завод наладил выпуск значительных объемов вооружения: пистолеты систем ТТ и «наган», противотанковые ружья Дегтярева и Симона, взрыватели к гранатам и артиллерийским снарядам.

После войны Петр Александрович, блестяще проявивший себя на руководящей должности, в январе 1946 года был назначен директором Воткинского завода (завод № 235, про-

изводство артиллерийских орудий). С декабря 1946 года – директором Ижевского машиностроительного завода (бывший завод № 74, на котором он начинал свой трудовой путь). Завод производил авиационные пушки и пулеметы, а с 1949 года – нарезное спортивное и охотничье оружие. Руководил заводом до мая 1952 года, когда был назначен директором завода № 56 Министерства оборонной промышленности СССР (Тула).

В 1953 году Петр Александрович отправляется на восток – в сибирский город Красноярск, где с 22 октября вступает в должность директора завода № 4 имени К. Е. Ворошилова (ныне Красноярский машиностроительный завод). Работая именно здесь, он впоследствии станет Героем Социалистического Труда. Но не будем забегать вперед.

На красноярском заводе управленческий талант Сысоева словно раскрылся по-новому. Он активно и обстоятельно взялся за работу, будто его внутренние ресурсы с переездом в Сибирь увеличились вдвое, а то и втрое. Под руководством Петра

Александровича было организовано освоение серийного производства автоматической зенитной пушки С-60, спаренной зенитной пушки С-68. В 1958 году было принято решение Совета Министров СССР о производстве на заводе ракетной техники и космических аппаратов. С 1959 по 1965 годы возглавлял реконструкцию завода под производство ракетно-космической техники. С апреля 1961 года завод начал производство первой советской одноступенчатой баллистической ракеты среднего радиуса действия 8 К65, с 1964 года – ракеты-носителя 11 К65 для выведения на орбиту легких спутников.

Кроме того, завод производил и товары народного потребления. особенную известность в СССР получил выпускающийся с 1963 года бытовой электрический холодильник «Бирюса» (одно из крупнейших холодильных производств в мире, поставлялся в 38 государств, включая Великобританию, Францию, ФРГ и другие развитые страны).

К 1965 году под руководством П. А. Сысоева втрое возросли произ-

водственные мощности и объем производства. К тому времени заводом также построено свыше 186 000 квадратных метров жилой площади, Дворец культуры, стадион, парк культуры и отдыха, несколько пионерских лагерей. 26 июля 1966 года завод был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

В июле 1966 года Петр Александрович Сысоев переведен в Москву и назначен начальником 1-го Главного управления и одновременно членом коллегии Министерства общего машиностроения СССР. Дважды избирался депутатом Верховного Совета Удмуртской АССР, многократно – членом областных и краевых комитетов КПСС. Был делегатом XX съезда КПСС.

Награжден двумя орденами Ленина, орденом Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, двумя орденами Трудового Красного Знамени и несколькими медалями.

Петр Александрович Сысоев ушел из жизни в 1991 году. Его жизнь можно охарактеризовать цитатой Максима Горького: «Именно в труде, и только в труде, велик человек, и чем горячее его любовь к труду, тем более

величественен сам он, тем продуктивнее, красивее его работа». Сысоев сумел проявить себя на каждом месте и на каждой должности – где бы ему ни приходилось работать. Но, пожалуй, справедливо будет сказать, что самый значительный вклад он оставил в Красноярске. Придя на завод в период послевоенной нестабильности, обеспечив ритмичную работу коллектива, подняв культуру производства, создав для заводчан комфортные условия труда и отдыха, он навсегда вписал свое имя в развитие Красноярского машиностроительного завода.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Сысоев Петр Александрович / [Электронный ресурс] // Красноярский край : официальный портал : [сайт]. — URL: <http://xn--80aahebbbcxktdegd6t.xn--p1ai/nasledie/trud/0/id/18964> (дата обращения: 28.06.2024)
2. Сысоев Петр Александрович / [Электронный ресурс] // Герои страны : международный патриотический интернет-проект : [сайт]. — URL: [https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero\\_id=19868](https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=19868) (дата обращения: 28.06.2024)

# ТАРАСОВ

Сергей Геннадьевич



Директор  
по ИТ-инфраструктуре  
и программным  
продуктам АО «НТЦ  
ЕЭС», кандидат  
экономических наук

*Родился 6 ноября 1972 года  
в городе Енакиево Донецкой  
области Украинской ССР.*

Образование получал в Норильске – на севере Красноярского края. Здесь Тарасов не только с отличием окончил Норильский индустриальный институт по специальности «Экономика и управление в цветной металлургии», получив квалификацию «инженер-экономист», но также позднее повысил свою ученую степень, став кандидатом экономических наук.

Трудовую деятельность начал еще до окончания вуза в 1989 году



на Норильском горно-металлургическом комбинате им. А. П. Завенягина, пройдя путь от оператора ЭВМ до заместителя начальника управления.

В 2001 году в жизни Сергея Геннадьевича закономерно произошло событие, которое он старательно и терпеливо приближал, набираясь профессионального опыта, – карьерный и должностной рост. Теперь Тарасов работал в администрации Норильска на должности начальник управления экономики. Спустя два года он – первый заместитель губернатора по финансовым и экономическим вопросам администрации Таймырского (Долгано-Ненецкого) автономного округа.

Доказывая на своем примере справедливость высказывания русского ученого и просветителя Ивана Михайловича Сеченова о том, что лучший отдых – это смена деятельности, Сергей Геннадьевич успешно продолжал расширять свои профессиональные горизонты на новых местах работы. С 2008 года он был частью

компаниях ТЭК, где работал на руководящих должностях. С 2010-го – заместитель генерального директора – финансовый директор Московского узла связи энергетики, с 2015 года – исполнительный директор Северо-Западной энергетической управляющей компании, с 2019 года – генеральный директор «РусГидро ИТ сервис».

Сегодня Сергей Тарасов – директор по ИТ-инфраструктуре и программным продуктам АО «Научно-технический центр единой информационной системы» в Санкт-Петербурге.

Отмечен почетной грамотой Министерства экономического развития и торговли РФ.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Тарасов Сергей Геннадьевич / [Электронный ресурс] // Научно-технический центр единой энергетической системы : [сайт]. — URL: <https://ntcees.ru/about/leaders/Tarasov.php> (дата обращения: 28.06.2024).

# ЫКИН

Ростислав Алексеевич



Заслуженный геолог Российской Федерации, доктор геолого-минералогических наук, профессор-консультант кафедры геологии, минералогии и петрографии

*Родился 15 апреля  
1935 года  
в Свердловске  
Луганской области  
Украинской ССР.*

С отличием окончил Днепропетровский горный институт в 1960 году. А сразу после него переехал в Красноярск.

Здесь в 1960–1972 годах работал геологом, начальником партии Красноярского геологического управления,



но, несмотря на серьезность своей работы, продолжал учиться. Так, в 1968 году без отрыва от производства Цыкин защитил кандидатскую диссертацию на тему «Состав, строение и полезные ископаемые мезо-кайнозойских кор выветривания юга Средней Сибири». Но, как и любому человеку, настоящему наставнику, накопившему достаточно знаний, Ростиславу Алексеевичу захотелось поделиться ими с теми, кто только готовился к взрослой профессиональной деятельности. Именно так с 1972 года он начинает работать в Красноярском институте цветных металлов.

«Я его знаю с 1976 года – учился у него азам структурной и четвертичной геологии, потом уже как коллеги работали вместе. Сильный, спортивный, энергичный, целеустремленный – таким он мне запомнится навсегда; не раз был с ним в полях и всегда удивлялся его «заряженности»: в 6 часов встает, 6-7 км пробежки и – за работу! Знал все геологические песни советского времени, у костра с ним и его женой Жанной Леонидовной было легко, они – душа

компании», – вспоминал о Цыкине Владимир Александрович Макаров, профессор, директор Института горного дела, геологии и геотехнологий Сибирского федерального университета (далее – ИГДГИГ).

Продолжая заниматься наукой и преподаванием, в 1981 году Ростислав Алексеевич защищает докторскую диссертацию на тему «Геология карста Сибири».

Помимо научной стези, Цыкин преуспел и в университетской работе. Он был деканом геологоразведочного факультета, проректором по научной работе, с 1985 по 1987 годы работал в должности ректора. А в 1987 году избрался на должность заведующего кафедрой геологии, минералогии и петрографии, проработав на ней до 2003 года. Занимаясь преподавательской деятельностью, руководил многочисленными хоздоговорными и госбюджетными научно-исследовательскими работами, постоянно поддерживал связи с производственными предприятиями.

За полвека геологической деятельности Ростислав Алексеевич про-

водил исследования на многих геологических объектах вдоль Енисейского меридиана, от границы Тувы и Монголии до Северного Таймыра. В частности, несколько лет научная группа под его руководством исследовала крупное Порожинское месторождение в Туруханском районе, для которого была предложена схема формирования типов руд, принятая геологоразведчиками.

На основных месторождениях бокситов Приангарья им проведена оценка состава и количества примесных элементов по конкретным объектам, разработана модель бокситообразования в карстовых коллекторах, что имеет практическое значение для разработки поисковых моделей месторождений данного типа.

Им же впервые было показано, что первоочередное значение для южных районов края имеют карстовые фосфориты, пригодные для производства дешевой фосфорной муки. Принимая участие в детальной оценке залежей апатитов комплексного Татарского месторождения, Цыкин

показал, что на базе данного объекта может быть создан завод по производству фосфорных удобрений.

Более 30 лет Ростислав Алексеевич занимался изучением пещер Красноярского края и Хакасии, охарактеризовав в статьях и монографии основные карстово-спелеологические участки и их полости. Получил звание почетного члена Красноярского краевого клуба спелеологов.

Подготовил 7 кандидатов геолого-минералогических наук, является автором 220 публикаций, в том числе 8 монографий и 16 методических разработок по всем читаемым курсам.

Анатолий Максимович Сазонов, профессор, доктор геолого-минералогических наук, а еще ученик Цыкина, так вспоминал о своем преподавателе: «Ростислав Алексеевич был человеком незаурядным, наряду с большим опытом работы в геологических партиях обладал энциклопедическими знаниями, был мудрым преподавателем, методистом. Дисциплины, которые он вел, отличались практичностью и высокой степенью научности. А еще он говорил, что ге-



ологу, кроме ума и молотка, необходима крепкая физическая подготовка. Не все могли выдержать его темп, когда нужно было ходить целый день по слякоти, бездорожью, по жаре. Никогда не только не жаловался, но и показывал пример – как надо».

Блестящее чувство юмора, веселый нрав и общительность Ростислава Алексеевича снискали любовь и уважение его коллег по работе и многочисленных учеников. Будучи поклонником бардовской и геологической песни, он всегда являлся центром притяжения и душой любой геологической компании, будь то геологические посиделки у костра или праздничные творческие вечера.

«Оптимист по натуре, он с присущей ему лукавинкой нередко призывал нас: «Ну, молодежь...» Его энергии и инициативности можно было позавидовать. ...Уникальный по силе духа человек, и студентов воспитывал личным примером. ...Его научное, образовательное и методическое наследие изучают поколения», – вспоминал Сергей Иванович Леонтьев, и. о. завкафедрой геологии, минера-

логии, петрографии, декан горно-геологического факультета ИГДГиГ.

Умер в 2015 году. Ростислав Алексеевич Цыкин стал одним из людей, сформировавших отечественную геологию. Он был крупнейшим и признанным специалистом в России и за рубежом по экзогенной геологии, по геологии карста, спелеологии: он изучил все пещеры края и не только, а это большой геологический пласт работ. Сам он говорил, что геолог должен быть сильным и духом, и телом.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Умом и молотком. К истории геологического образования в Красноярске / В. В. Некос, С. И. Леонтьев, Н. Н. Попова, С. Г. Рычкова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Красноярск : СФУ, 2020. – 304 с. – Из содерж.: [Цыкин Ростислав Алексеевич]. – С. 24.
2. Габербуш, Л. Прощайте! Памяти Р.А. Цыкина / Габербуш, Л. [Электронный ресурс] // Новая университетская жизнь : [сайт]. — URL: <https://gazeta.sfu-kras.ru/node/4468> (дата обращения: 28.06.2024).

# ЧЕЧЕТКИН

Владимир Афанасьевич



Геолог, геохимик, директор  
Красноярского филиала АО  
«Группа Компаний ШАНЭКО» –  
«ШАНЭКО Сибирь»

*Родился 3 февраля 1953 года  
в городе Авдеевка Донецкой  
области Украинской ССР.*

Окончил школу Владимир Афанасьевич в родном городе, а после поехал покорять областную столицу. Там он поступил и успешно окончил в 1976 году геолого-маркшейдерский факультет Донецкого политехнического института по специальности «геология и разведка месторождений полезных ископаемых».

Как и многих других, Четкина распределили в Красноярск. В далекой Сибири Владимир Афанасьевич, с эн-



тузиазмом погружается в работу и вместе с командой таких же, как и он сам, профессионалов, проводит ряд исследований, важность которых сложно переоценить. Так, в 1976–1979 годах ревизионно-оценочный отряд, в котором состоял Чечеткин, проводит полевые радиогеохимические исследования. Результатом работы становится сводная карта ураноносности Тувинского прогиба масштаба 1:200 000. На Каахемской и Билинской площадях выявлен ряд перспективных рудопроявлений урана, золота, меди, молибдена, полиметаллов.

В эти же годы, а также в начале 80-х он трудился в должности инженера-геолога, начальника отряда, старшего геолога Кызык-Чадырской, Каахемской и Билинской партий Тувинской экспедиции ПГО «Красноярскгеология».

С 1984 по 1994 год Чечеткин был старшим, главным геологом Центральной спецпартии ПГО «Красноярскгеология», осуществляющей методическое руководство массовыми поисками месторождений урана

на территории Красноярского края и Тувинской АССР. Под его руководством и при непосредственном участии выявлено и оценено более десяти перспективных ураново-рудных объектов: месторождение Быстрое, рудопроявления Солдатов Лог, Курум-Тайга и др., которые были переданы ГПП «Березовгеология».

В 1994–1999 годах Владимир Афанасьевич – руководитель Регионального центра радиозоологических исследований, организатор и исполнитель крупномасштабных работ на радиоактивно загрязненных территориях Красноярского края, Брянской, Челябинской, Курганской и Томской областей. Результаты работ на территории села Муслюмово (Челябинская область) послужили основанием для принятия решения Правительством РФ о переселении жителей села. Результаты общественной экологической экспертизы полигона по захоронению жидких радиоактивных отходов Красноярского ГХК (1996) предопределили принятие решения о прекращении строительства завода по переработке от-



работанного ядерного топлива (РТ-2). Карты районирования по радиационному состоянию территорий Красноярского края, республик Хакасия и Тыва (1995–1996) послужили основой для разработки Региональной целевой программы «Радон».

С 2004 по 2010 годы он организатор и постоянный участник экспедиционных исследований по оценке радиационного состояния поймы реки Енисей в зоне наблюдения ФГУП «Горно-химический комбинат».

В то же время, начиная с 2005 года, Чечеткин – ведущий специалист Центра по экологической оценке «Эколайн» (Москва), соавтор работ по социальной и экологической оценке крупнейших инвестиционных проектов, реализуемых на территории России и ближнего зарубежья.

С 2010 года – руководитель лаборатории радиационного контроля (ПРА-00 «Геола» (Красноярск), осуществляющей комплексные радиационно-экологические исследования в составе инженерных изысканий.

Плодотворная работа и видимые результаты сподвигли Чечеткина делиться своим опытом, а потому он по возможности активно участвовал в международных конференциях по вопросам радиационной безопасности, стал автором и соавтором 35 технических отчетов и 14 опубликованных работ.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГимС, 2008.  
Вып. 5 : К 60-летию образования Горной экспедиции (Тува) и 100-летию открытия Ольховского золоторудного месторождения в Восточном Саяне / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2011. – 320 с. – Из содерж.: [Чечеткин Владимир Афанасьевич]. – С. 291.
2. <http://www.mpr.krskstate.ru/page12002/page12076>

# ЯСКЕВИЧ

Владимир Ильич



Геолог, геофизик,  
кандидат геолого-  
минералогических наук

*Родился 15 октября 1927 года  
в поселке Ольховчик Шахтерского  
района Донецкой области.*

Само название места, где прошли детство и юность Владимира Ильича, будто пробудили и подтолкнули его посвятить свою жизнь самой романтичной науке – геологии. Следуя за своей мечтой, Яскевич перебрался в Ленинград, где поступил в Ленинградский горный институт. Его он окончил в 1950 году.

Распределение проложило дальнейший путь молодого геолога – в Красноярск. Здесь он попадает в распоряжение главка «Енисей-строй» МВД, а оттуда в Игр-Гольскую ГРП на должность инженера-геофизи-

ка (Хакасская автономная область). Всего через год после окончания вуза, в 1951 году, он становится начальником Игр-Гольской геофизической партии.

С 1952 года жизнь заиграла новыми красками, ведь именно в тот период перед Яскевичем открылись не только новые карьерные возможности, но и многочисленные экспедиции в неисследованные им доселе места. Сибирская природа манила Владимира Ильича своей красотой и богатствами, а потому могла удовлетворить не только его эстетические запросы, но и исследовательские. Так, в апреле он был переведен в аппарат Геологического управления на должность старшего инженера-геофизика, а в сентябре назначен техруком Ангарской геофизической партии, которая базировалась в селе Мотыгино и проводила работы в Удере́йском и Северо-Енисейском районах. В октябре 1954 года Яскевич был назначен начальником этой партии. Сначала партия подчинялась Геологическому управлению, затем тресту «Сибцветметразведка»,

а с 1955 года – Сибирскому геофизическому тресту.

Практика предыдущих лет показывала, что должностные изменения в жизни геолога случались каждые два года. 1956-й исключением не стал – в январе Владимир Ильич был назначен главным инженером вновь организованной Северо-Енисейской геофизической экспедиции; в феврале 1958 года переведен в Комплексную геофизическую экспедицию на должность главного инженера. Экспедиция подчинялась Сибирскому геофизическому тресту и базировалась в селе Есаулово Березовского района.

В феврале 1959 года Яскевич был назначен на должность начальника геофизического отдела Красноярского ГУ. По личной просьбе в мае 1960 года он был переведен на работу в Комплексную тематическую экспедицию, где начал специализироваться на решении структурно-тектонических задач по геолого-геофизическим данным.

Экспедиции – слабость людей, рожденных, чтобы изучать, узнавать



и делать полученную информацию полезной практически. А потому Яскевич, именно такой человек, узнав в 1962 году, что в Красноярске была организована Центральная геофизическая экспедиция, договорился, чтобы руководимая им тематическая группа была передана в ее состав.

С 1962 по май 1964 года, будучи в должности начальника партии и старшего геофизика экспедиции, занимался организацией и проведением гравиметрической съемки, а также геологическим истолкованием геофизических данных.

Однажды Владимиру Ильичу выдалась возможность отправиться еще дальше от места, где он когда-то родился, – в Демократическую Республику Вьетнам. Куда только не забросит такая работа! Поездка в формате заграничной командировки длилась с мая 1964 по июль 1965 года. В этой азиатской стране он работал в качестве главного геофизика группы советских геологов при Главном геологическом управлении ДРВ. По возвращении из заграничной командировки сначала был начальником Гравиметрической пар-

тии, затем до мая 1971 года – начальником Тематической партии.

Как уже говорилось выше, Яскевич относился к группе людей, склонных к получению все новых знаний и их применения в жизни. Так, в 1969 году, немногим позже возвращения из заграничной командировки, Владимир Ильич защитил научную диссертацию на тему «Глубинное геологическое строение юго-западной части Сибирской платформы по геофизическим данным», став кандидатом геолого-минералогических наук.

Учеба учебой, но работа была всей жизнью геолога. В мае 1971 года он был назначен исполняющим обязанности главного инженера Гравиметрической экспедиции № 3, а с января 1972 по май 1980 года там же был главным геологом. В период с 1980 по 1981 годы он – главный геолог Катангской геофизической экспедиции (ПГО «Енисейгеофизика»). С 1981 по 1991 годы – старший научный сотрудник в институте ВНИИгеофизика уже в Москве.

Умер в 2009 году. Владимир Ильич прожил долгую и яркую жизнь,

которую посвятил работе. Но правильно ли называть работой дело, ставшее судьбой? Быть может, геология, геофизика, бесконечные исследования и экспедиции всегда были его призванием? Ответа на эти вопросы уже не узнать. Но определенно можно сказать одно: Яскевичу удалось, по-

следовав зову сердца, по завету Конфуция выбрать себе работу по душе и наслаждаться ею.

Награжден медалью «За доблестный труд» (1963).

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Исследователи недр Центральной Сибири / [В. В. Некос, Б. М. Афанасьев, Г. Д. Назимков и др.] ; Российское геологическое общество, Красноярское отделение [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2008.

Вып. 5 : К 60-летию образования Горной экспедиции (Тува) и 100-летию открытия Ольховского золоторудного месторождения в Восточном Саяне / [ответственный за выпуск В. В. Некос]. – Красноярск, 2011. – 320 с. – Из содерж.: [Яскевич Владимир Ильич]. – С. 313.





# ПОЛИТИКА



# ОВАК

Александр  
Валентинович



Заместитель  
председателя  
правительства РФ,  
бывший министр  
энергетики России,  
почетный гражданин  
Норильска

*Родился 23 августа 1971 года  
в городе Авдеевке Донецкой  
области Украинской ССР.*

Родители Александра Новака работали на коксохимическом заводе: мать Зоя Николаевна была бухгалтером, а отец Валентин Яковлевич – энергетиком, в будущем профессионалом этой же отрасли станет и сам Александр.

В 1978 году, когда маленькому Саше было семь лет, семья переехала в Норильск. Много позже Новак рассказывал, что в этот далекий северный город Норильск родители отправились, потому что там как

раз открыли одно из крупнейших в СССР Талнахское медно-никелевое месторождение. Оно дало второе дыхание развитию местного горно-металлургического комбината. Объявили комсомольский набор, на него откликнулись и родители Александра Валентиновича. По его словам, они планировали, что пробудут в Норильске несколько лет, а остались на 20. Так члены семьи Новака стали сибиряками, хотя они все еще регулярно приезжали в Донецкую область, там юный Александр проводил каждое лето вплоть до пятого класса.

Долгие годы жизнь Александра Валентиновича была прочно связана с Норильском: здесь он закончил школу с серебряной медалью, играл в составе баскетбольной сборной города, с которой объездил почти всю страну, поступил в Норильский индустриальный институт Надеждинского металлургического завода (куда и должен был пойти учиться после окончания) на только открывшийся экономический факультет. Позже он вспоминал: «Считаю, сделал правильный выбор, поскольку еще на этапе студенческой

скамьи смог понять экономику предприятия, разобраться во многих производственных процессах». То время стало особым еще и потому, что именно на заводе он встретил будущую жену Ларису, уже в браке подарившую ему двух дочерей.

На предприятии Новак проработал до мая 1997 года. С первого курса он был аппаратчиком-гидрометаллургом. Затем стажировался в качестве техника-технолога, техника по труду, экономиста. Потом работал экономистом, начальником финансового бюро бухгалтерии.

Уже в 1997–1999 годах был начальником отдела, начальником управления, заместителем директора по экономике – начальником управления Норильского горно-металлургического комбината им. А. П. Завенягина, который входит в «Норникель». Гендиректором этого предприятия на тот момент был Александр Геннадиевич Хлопонин, позже сыгравший роль в жизни Новака.

Позже Александр Валентинович год работал замдиректора по экономике, персоналу, начальником



управления в Заполярном филиале Норильской горной компании. Но начало столетия открыло новые горизонты для амбициозного управленца. Так, с 2000 по 2002 годы Новак перешел на работу в администрацию Норильска. Был заместителем мэра по финансово-экономическим вопросам, первым заммэра.

А затем пришло время перебираться в столицу Красноярского края, ставшего для Новака родной землей, – в город Красноярск. Случилось это после победы на выборах губернатора края Александра Хлопонина в 2002-м. Александр Геннадиевич прекрасно помнил о Новаке, успешно проявившем себя в качестве начальника управления НГМК, а потому пригласил его переехать в Красноярск. Здесь Александр Валентинович до 2007 года проработал заместителем губернатора – начальником главного финансового управления краевой администрации. В июле того же года стал первым замом и, находясь на этом посту, вскоре возглавил краевое правительство. И при этом продолжал учиться, поступив в Высшую

школу государственного администрирования МГУ.

Карьера умного и деятельного Новака шла в гору. Благодаря своему профессионализму он все прочнее закреплялся на государственных должностях. В 2008 году Александр Валентинович покинул Красноярск и перебрался в Москву, где его назначили замминистра финансов. На новом месте – как территориально, так и в смысле карьеры – он адаптировался легко и быстро, и это несмотря на обрушившийся как раз в период его назначения экономический кризис.

В 2009 году президент Владимир Путин присвоил Новаку чин действительного государственного советника III класса.

Спустя 4 года, в 2012-м, Новака перевели из финансовой сферы в энергетическую – он стал министром энергетики России при первом правительстве Дмитрия Медведева. Сам Новак на вопрос о столь кардинальной смене направления отмечал, что энергетика не была для него «совсем новой»: он возглавлял правительство



крупного региона – Красноярского края, где «есть все – и электроэнергетика, и нефтянка, и угольные разрезы, и много прочего», а также был первым заммэра Норильска. А в Минфине в том числе курировал финансирование отраслей реального сектора экономики, занимался вопросами, касающимися энергетики, промышленности, и другими, пояснял Новак.

Пост министра энергетики он сохранил и во втором правительстве Медведева, сформированном в мае 2018-го, а также в кабинете Михаила Мишустина с января 2020-го.

После назначения министром Александр Валентинович трижды избирался президентом Электроэнергетического совета СНГ (в 2012, 2015 и 2018 годах на трехлетний срок). Вошел в состав комиссии при президенте по вопросам стратегии развития ТЭК и экологической безопасности.

В 2015 году Новака избрали председателем совета директоров ПАО «Россети», а также ПАО «Транснефть». Кроме того, Новак с 2012 года входит в наблюдательный совет го-

сударственной корпорации «Росатом», с 2015-го – в совет директоров «Газпрома» и «Роснефти». С 2015 года по июнь 2017 года входил и с сентября 2017-го был избран вновь членом совета директоров «Роснефти».

С 2015 по 2018 годы был замглавы государственной комиссии по вопросам развития Арктики. Входил в советы при президенте по модернизации экономики и инновационному развитию страны (2012–2018), по жилищной политике и повышению доступности жилья (2013–2016).

В ноябре 2020 года Новака назначили заместителем председателя правительства России. Своими основными задачами он назвал «обеспечение социально-экономического развития страны, в том числе за счет снабжения внутреннего рынка качественными и надежными источниками энергии», а также реализацию экспортного потенциала России и сохранение ее лидерства на мировом рынке энергоресурсов.

На посту вице-премьера Новак отвечает прежде всего за ТЭК. Коор-



динирует работу Минэнерго, Федерального медико-биологического агентства (в части вопросов атомного надзора в этой сфере), Ростехнадзора и «Росатома» (кроме вопросов участия службы и корпорации в гособоронзаказе, программах развития оборонной и ракетно-космической промышленности). Курирует «Газпром», «Транснефть», «Роснефть», «Роснефтегаз», «Зарубежнефть», «Россети», ФСК ЕЭС, «Интер РАО», СО ЕЭС и «Росзарубежнефть».

С июля 2021-го курирует Северо-Кавказский федеральный округ.

В новом правительстве Михаила Мишустина, которое было сформиро-

вано в мае 2024-го, Новак сохранил свой пост. При этом он получил дополнительные полномочия и стал также курировать экономический блок, который ранее был за Андреем Белоусовым.

Активная работа, которую Александр Валентинович Новак ведет уже более 25 лет, по сей день делает его одним из влиятельнейших людей страны.

Награжден орденом Почета (2010), орденом Дружбы (2014), орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2016), орденом Александра Невского (2019), медалью П. А. Столыпина I степени (2018).

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Новак Александр Валентинович / [Электронный ресурс] // РБК : [сайт]. — URL: <https://www.rbc.ru/person/6631098c9a7947b63c6920a4> (дата обращения: 28.06.2024).
2. Александр Валентинович Новак / [Электронный ресурс] // Правительство России : [сайт]. — URL: <http://government.ru/gov/persons/187/bio/> (дата обращения: 28.06.2024).
3. Новак Александр Валентинович / [Электронный ресурс] // ТАСС : [сайт]. — URL: <https://tass.ru/encyclopedia/person/novak-aleksandr-valentinovich> (дата обращения: 28.06.2024).

# ЛЫЩЕНКО Юрий Федорович



Бывший заместитель главы города Норильска, бывший глава администрации поселка Снежногорск

*Родился в августе 1946 года в Донецкой области.*

Волею судеб оказался на севере Красноярского края – в поселке Снежногорск городского округа города Норильска.

«На снежногорскую землю я впервые ступил 26 июня 1986 года, – рассказал Юрий Федорович в интервью Борису Сергеевичу Иванову для книги «Снежногорск, до востребования». – Поселок мне сразу понравился. Таких в Советском Союзе тогда было немного. Однако впечатление портили горы металлолома на окраинах, разрушенные склады с тысячами мешков цемента, списанная техника и другие остатки большого строительства...»



Первым местом работы Юрия Слыщенко в Снежногорске стал электроцех Усть-Хантайской ГЭС. Его приняли на должность электрика, а уже через два года, оценив заметные организаторские способности, избрали на первую в его жизни общественную должность – секретарем парткома электростанции. А затем начиная с марта 1990 года он неизменно возглавлял поселковую власть. То в качестве назначенного на этот пост, то всенародно избранным мэром. По утверждениям многих снежногорцев, столь высокая степень доверия к нему была вызвана прежде всего тем, что Юрий Федорович не на словах, а делами доказывал, что затерянный в лесотундре поселок «вполне может стать жемчужиной Заполярья».

Доктор экономических наук, бывший генеральный директор ОАО «Таймырэнерго» Юрий Петрович Ямпольский вспоминал: «При первой встрече Снежногорск поразил меня своей ухоженностью и основательностью. Не каждый населенный пункт даже «на материке» располагает такой опрятностью. Мои жена, дети и тесть, которых я уже привозил сюда для знакомства,

были просто в восторге. Думаю, что это заслуга всех жителей поселка, сложившихся здесь традиций и, конечно же, постоянная озабоченность этими проблемами Парыгина и Слыщенко. У последнего, точно знаю, до копейки все в бюджете постатейно расписано...»

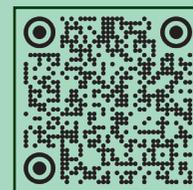
Юрий Федорович Слыщенко своей работой развеял стереотип о том, что все чиновники – бездельники, неспособные грамотно распорядиться бюджетом. Силы и любовь, вложенные им в развитие маленького северного поселка, до сих пор отзываются в теплых воспоминаниях о нем бывших коллег, норильчан и снежногорцев.

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Иванов, Борис Сергеевич. Снежногорск, до востребования...: 40-летию Снежногорска посвящается / Б. С. Иванов. – Красноярск : Бизнесспрессинформ, 2004. – 228 с., ил.
2. Крамарева, Т. Сто семьдесят к югу / Крамарева, Т. [Электронный ресурс] // Заполярная правда : [сайт]. — URL: <https://gazetazp.ru/news/gorod/868800000-sto-semdesyat-k-yugu.html> (дата обращения: 28.06.2024).

# АТАРЧУК

Николай Федорович



Партийный  
и государственный  
деятель, председатель  
Красноярского  
крайисполкома (1964–  
1983 гг.), почетный  
гражданин Красноярска

*Николай Татарчук родился  
10 января 1928 года в городе  
Сталино (ныне – Донецк)  
Украинской ССР в семье  
рабочего.*

Будучи с детства трудолюбивым и прилежным, Николай Федорович любил учиться. В 1946 году он окончил среднюю школу, а затем без промедления продолжил получать образование, поступив в Луганский сельскохозяйственный институт на специальность «ученый-агроном».

Спустя 4 года, в 1950 году, учеба осталась позади. Теперь – взрослая жизнь, гарантированная работа



по распределению. Так Татарчук попадает в Красноярский край, с которым в будущем связывает жизнь настолько прочно, что напрямую начинает влиять на развитие этого региона. Но обо всем по порядку.

После переезда Николай Федорович в течение трех лет работал агрономом Емельяновской МТС. Карьера развивалась стремительно – уже в сентябре 1953 года он был утвержден директором Ирбейской МТС.

В июле 1958 года Татарчука назначили на должность заместителя начальника краевого управления сельского хозяйства, а в апреле 1960 г. он был избран первым секретарем Ачинского райкома КПСС. Работа Николая Федоровича всегда приносила видимый результат. Именно за это его так высоко ценили. Например, за два года работы секретарем в районе были значительно расширены посевные площади за счет освоения новых земель, увеличилось производство продуктов сельского хозяйства.

В марте 1962 года был утвержден начальником Ачинского про-

изводственного колхозно-совхозного управления, а в декабре 1962 года на сессии крайсовета избран заместителем председателя исполкома крайсовета.

Работа продолжалась. В январе 1963 года избирается вторым секретарем сельского крайкома КПСС, а с 28 декабря 1964-го по 6 июня 1983 года он председатель исполкома Красноярского краевого совета народных депутатов. Именно в этот период Красноярск становится одним из крупнейших промышленных, научных и культурных центров страны. Наряду с интенсивным наращиванием промышленного потенциала был заметно расширен жилой фонд, сеть объектов культурно-бытового назначения, а также повысился уровень благоустройства и инженерного оборудования города. Строились 9- и 12-этажные дома, культурно-бытовые объекты – стадион им. Ленинского комсомола (ныне – Центральный стадион), Дворец спорта «Енисей» (ныне – Дворец спорта им. И. Ярыгина), гостиница «Красноярск», цирк, театр оперы и балета.

Была расширена сеть высших учебных заведений и научно-исследовательских институтов с увеличением числа преподавателей, научных работников и студентов более чем в 1,5 раза, поэтому в генеральном плане территория для размещения высших учебных заведений и научных институтов определялась с учетом ожидаемого значительного развития этих учреждений. При Николае Федоровиче авторским коллективом «Ленгипрогора» совместно с коллективом института «Красноярскгражданпроект» был подготовлен проект генерального плана застройки Красноярска.

В 1983 году Н. Ф. Татарчук был назначен заместителем министра сельского хозяйства СССР. Вскоре его избирают первым секретарем Калининского обкома КПСС, где он проработал до 1990 года. Также он был депутатом Верховного Совета СССР 7–11-го созывов и народным депутатом СССР.

В 1991 переломном году Николай Федорович умер. Высокая ответственность за порученное дело Татарчу-

ка, его трудолюбие, энергия, чувство товарищества, забота и внимание к людям, их труду и жизни снискали уважение и признательность красноярцев. За большие заслуги перед государством Николай Федорович был награжден тремя орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени. В 1983 году ему было присвоено звание «Почетный гражданин г. Красноярска».

#### ИСТОЧНИКИ:

1. Шестакова, К. И. К 90-летию со дня рождения председателя Красноярского крайисполкома Н. Ф. Татарчука / Шестакова, К. И. [Электронный ресурс] // Архивы Красноярского края: [сайт]. — URL: <https://xn----7sbbimrdbk3alvdfgd8eufwc.xn--p1ai/gosudarstvennyi-arkh/users/informatsiya-o-pamyatnykh-sobytyakh/636> (дата обращения: 28.06.2024).

# И

## Именной указатель

### А

Аникушин М. К. – 43  
Антокольский – 85  
Антоник Г. И. – 99  
Астафьев В. П. – 111

### Б

Бай Жозеф де – 86, 87  
Баталова Ю. – 80  
Белоусов А. – 204  
Белохвостова Е. М. – 11  
Беляев А. В. – 32  
Бердников Л. П. – 8  
Бехтерев В. М. – 70  
Блохина М. – 81  
Бобровник Н. – 78, 79

### В

Васнецов В. М. – 85  
Винник А. – 113  
Вислоцкая Т. – 126  
Воронцов А. И. – 76

### Г

Гаель А. Г. – 75  
Глубокий В. – 125  
Глубокий Вл. – 125  
Глушков С. М. – 109  
Говоров Ф. И. – 92  
Голодник Ан. В. – 128, 129, 130  
Голодник Ар. В. – 128, 131  
Голодник Вл. В. – 128, 129  
Голодник В. В. – 131

Голодник Д. – 128, 129  
Голодник С. – 129  
Григорьев Г. Т. – 92

**Д**

Дементьев А. П. – 9  
Дрокин А. И. – 81

**Е**

Еленев А. С. – 84, 87  
Ельцин Б. Н. – 118, 179  
Епифанцев Ю. – 18

**Ж**

Жила Ю. М. – 11  
Жуков А. Б. – 76

**З**

Зазубрин В. Я. – 63  
Заславский Г. М. – 66  
Знак А. М. – 19, 30  
Зырянова М. – 126

**И**

Иванов Б. С. – 205

Иванова Д. – 39  
Иванов-Радкевич П. И. – 92  
Исаев А. С. – 77

**К**

Карпухина Д. В. – 93  
Квятковский П. – 126  
Киренский Л. В. – 64, 81  
Кожевников П. В. – 69  
Кокарев Е. Б. – 39  
Косованов А. П. – 84, 92  
Котова С. Б. – 50  
Кудрявцев Г. – 125  
Кузьмин Е. В. – 67

**Л**

Лебедев В. С. – 62  
Левитин А. П. – 20  
Леонтьев С. И. – 190  
Лоскутова Л. Е. – 117  
Лундин А. Г. – 81

**М**

Макаров В. А. – 188  
Малягов В. – 125  
Мансурова Ю. С. – 11



Мартьянов Н. М. – 62, 87, 88,  
90

Мартьянова Н. – 90

Медведев Д. А. – 202, 203

Михайловский Н. К. – 62

Мишустин М. В. – 203, 204

Мусат Р. – 46

## Н

Никитский – 84

Новак В. Я. – 200

Новак Э. Н. – 200

Новак Л. – 201

Новиков В. Н. – 182

## П

Паранина О. – 11

Поздняков Л. К. – 76

Пономарев В. – 125

Проскуряков П.С. – 84, 87

Прохоров В. Г. – 175

Путин В. В. – 10, 118, 202

## Р

Репин И. Е. – 85

Росошик П. – 105

Руднев И. – 125

## С

Савенкова А. И. – 90

Савенкова Е. И. – 90, 91

Савенкова М. И. – 90

Савенков Т. И. – 90, 91

Сазонов А. М. – 189

Сакс В. Н. – 157

Сеченов И. М. – 186

Сидоренко В. – 81

Сиротенко П. – 88

Соболевская О. В. – 117

Соболевская Т. В. – 117

Соболевская А. Ф. – 116

Соболевский Н. С. – 117

Соболевский С. С. – 117

Соболевский С. Ф. – 116

Сукачев В. Н. – 76

Сутыгин С. – 126

**Т**

- Терскова М. – 81  
Толстой Д. – 62  
Толстой Л. Н. – 62, 63

**У**

- Успенский Г. И. – 62

**Ф**

- Федорова В. И. – 63  
Филимонов В. – 33

**Х**

- Хлебопрос Г. Е. – 100  
Хлебопрос Р. Г. – 100  
Хлопонин А. Г. – 201, 202  
Хрусталеv Б. – 81  
Хрущев Н. С. – 178

**Ц**

- Цыкина Ж. Л. – 188

**Ч**

- Чащин В. Ф. – 6  
Чепуштанова Ю. – 125  
Чигорин М. И. – 89  
Чукарин В.И. – 133

**Ш**

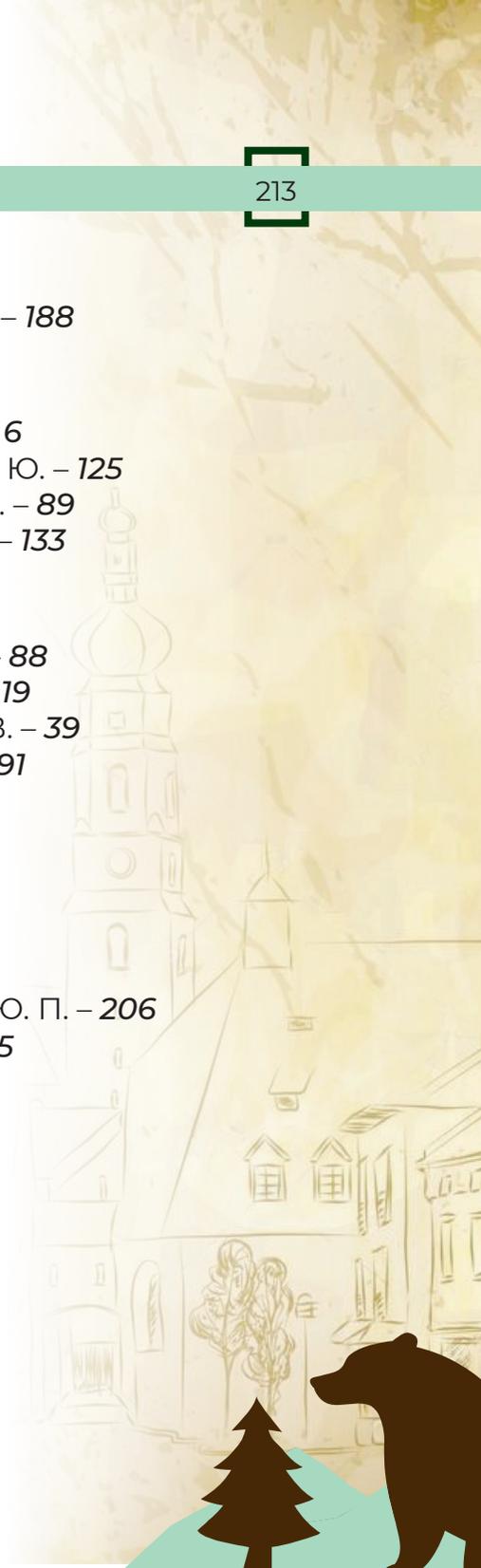
- Шифферс Э. – 88  
Шишков В. – 119  
Шпиллер И. В. – 39  
Штернберг – 91

**Щ**

- Щепкин – 85

**Я**

- Ямпольский Ю. П. – 206  
Ямских Е. – 125



# РОЖДЕН НА ДОНБАССЕ – ПРОСЛАВЛЕН В СИБИРИ

Биографический сборник

Корректор Е. Баркова  
Дизайн и верстка В. Васильевой

Подписано в печать 05.08.2024. Формат 60x84 1/8.  
Усл. печ. л. 27,0. Тираж 100 экз. Заказ 06-115

Отпечатано в типографии ИП Азарова Н.Н.  
«ЛИТЕРА-принт»,  
Красноярск, ул. Гладкова, 6,  
т. 295-03-40

Для заметок

---



Для заметок

---

