

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ «ЦБС им. Горького»
Е. М. Белохвостова



Положение о проведении конкурса «Лучший библиотекарь «ЦБС им. Горького»»

1. Общие положения

1.1. Конкурс «Лучший библиотекарь «ЦБС им. Горького» (далее – Конкурс) проводится в целях совершенствования профессиональных компетенций и развития творческого потенциала сотрудников ЦБС.

1.2. Организатор Конкурса – Центральная городская библиотека имени А.М. Горького. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в порядок проведения Конкурса и сообщать дополнительную информацию о нем.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки и этапы проведения Конкурса, номинации и критерии оценки.

1.4. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе, и публикуется на сайте организатора Конкурса.

1.5. В Конкурсе может принять участие любой сотрудник библиотек ЦБС им. Горького, вне зависимости от возраста, образования и занимаемой должности.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Выявление талантливых специалистов, развитие профессиональных компетенций и творческого потенциала сотрудников ЦБС им. Горького.

2.2. Трансляция передового профессионального опыта, лучших форм и практик, внедренных в библиотеках ЦБС им. Горького.

3. Организационная структура Конкурса

3.1. Организатор Конкурса:

- формирует Организационный комитет и Жюри Конкурса;
- осуществляет организационную подготовку и координацию мероприятий Конкурса;
- осуществляет информационное обеспечение Конкурса посредством рассылки пресс-релизов, размещения информации в социальных сетях, на сайте МАУ «ЦБС им. Горького».

3.2. Целью деятельности Оргкомитета и Жюри является проведение Конкурса и определение победителя. Оргкомитет выстраивает рейтинг участников, на основе которого формирует «шорт-лист» финалистов Конкурса. Жюри утверждает итоги Конкурса, список финалистов, при необходимости назначает специальные номинации и призы участникам Конкурса, определяет победителя конкурса и участвует в церемонии награждения.

3.3. Права Оргкомитета:

- Оргкомитет может использовать данные об участниках в информационных целях в случаях, предусмотренных настоящим Положением.

3.4. Обязанности Оргкомитета:

- создание равных условий для всех участников;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о результатах Конкурса ранее оговоренного срока.

4. Номинации Конкурса и критерии оценки конкурсных работ

4.1. На первом этапе конкурсанты принимают участие в *двух обязательных номинациях*:

- *«Лучшее мероприятие в формате офлайн»;*
- *«Лучшее онлайн-мероприятие»* (при проведении мероприятий желательно использование актуальных форм и названий, включение в сценарий мероприятия интерактивных элементов).

По итогам участия в двух обязательных номинациях определяются 7 финалистов.

4.2. Финалисты Конкурса принимают участие в *двух обязательных дополнительных номинациях*:

- *«Творческая самореализация»*

(участники раскрывают свои творческие способности, представляют мир своих увлечений в музыкальной, театрализованной, песенной или стихотворной форме);

- *«Портфолио «Библиотекарь – это звучит...»*

(участники представляют в финале Конкурса свое портфолио (в форме видеопрезентации), в котором раскрывают свою профессиональную биографию, дают информацию о профессиональных достижениях и победах, размышляют о том, что значит для них профессия библиотекаря. Слайд-презентация или видеопрезентация оформляется в свободной форме. Видеозапись может производиться на любое техническое устройство. Хронометраж не должен превышать 3 минуты, формат AVI, MPEG-4, максимальный размер файла: 250 МБ, разрешение не менее 1280x720).

Кроме того, в финале Конкурса участники выполняют ряд заданий, демонстрирующих их профессиональные качества и навыки.

4.3. *Критерии оценки культурно-просветительских мероприятий, представленных на Конкурс в номинациях «Лучшее мероприятие в формате офлайн», «Лучшее онлайн-мероприятие»:*

- инновационность, актуальность формы и названия – от 0 до 5 баллов;
- содержание мероприятия (полнота раскрытия темы и представленного материала, интересный сценарный ход, использование интерактивных элементов, аудиовизуальных материалов и элементов театрализации) – от 0 до 5 баллов;
- харизматичность ведущего мероприятия (темп речи и дикция, контакт с аудиторией) – от 0 до 5 баллов;
- результативность мероприятия (социальная значимость, количество участников, наличие «обратной связи» с аудиторией, отзывов) – от 0 до 5 баллов.

4.4. *Критерии оценки видеопрезентаций в номинации «Портфолио «Библиотекарь – это звучит...»:*

- инновационность, актуальность подачи материала – от 0 до 5 баллов;
- содержание видеопрезентации (полнота раскрытия темы, интересный сценарный ход) – от 0 до 5 баллов;
- харизматичность участника конкурса (темп речи и дикция, внешний вид) – от 0 до 5 баллов;
- художественный уровень видеопрезентации – от 0 до 5 баллов.

4.5. *Критерии оценки выступлений финалистов в номинации «Творческая самореализация»:*

- художественный уровень, новизна и неординарность выступления – от 0 до 5 баллов;
 - исполнительское мастерство, общая сценическая культура, артистизм участника – от 0 до 5 баллов;
 - зрелищность, оригинальность художественного оформления выступления (костюмы, грим, реквизит, общее оформление сцены) – от 0 до 5 баллов;
 - соответствие выступления теме конкурса – от 0 до 5 баллов.
- В каждой номинации участники могут набрать не более 20 баллов.

5. План мероприятий Конкурса

Конкурс проводится с 1 марта по 30 сентября 2023 г. Конкурс состоит из трех этапов.

5.1. Первый этап проводится в период с 1 марта по 31 мая 2023 г. Сотрудники библиотек ЦБС им. Горького отправляют заявки на участие в конкурсе в установленной форме (Приложение № 1) до 5 марта 2023 г. В заявке необходимо указать форму, название, дату и время проведения двух представленных на конкурс мероприятий, которые пройдут в офлайн- и онлайн-форматах. Оргкомитет посещает заявленные офлайн-мероприятия с 5 марта по 31 мая и оценивает их по 20-балльной шкале согласно вышеперечисленным критериям.

5.2. На втором этапе, с 1 июня по 31 августа, Оргкомитет просматривает онлайн-мероприятия, анализирует их качество, оценивает их по 20-балльной шкале. Оргкомитет формирует список участников, которые по итогам двух номинаций набрали наибольшее количество баллов и вышли в финал. Они примут участие в двух дополнительных обязательных номинациях финала Конкурса.

5.3. Третий этап – проведение финала Конкурса, подведение итогов и награждение лучшего библиотекаря ЦБС им. Горького. Финал будет проходить в конце сентября 2023 года в ЦГБ им. Горького. Дата проведения мероприятия будет объявлена дополнительно. Финалисты представляют видеопрезентацию своих профессиональных достижений в номинации «Портфолио «Библиотекарь – это звучит...» и продемонстрируют свои способности в номинации «Творческая самореализация». Жюри и Оргкомитет определяют победителя Конкурса.

5.4. Победитель Конкурса награждается Дипломом и памятным подарком. По решению жюри могут быть учреждены поощрительные призы. Финалисты награждаются Благодарственными письмами. Остальным участникам Конкурса вручаются сертификаты.

6. Контактная информация

По всем вопросам, связанным с участием в Конкурсе, можно обращаться к представителям Оргкомитета Конкурса: Капустиной Любови Тимофеевне, Стыцук Галине Иннокентьевне, Тиглеву Сергею Александровичу, специалистам организационно-методического отдела ЦГБ им. Горького, по телефону: 8 (391) 227-84-57 или по электронной почте: mo@perensona23.ru.

ЗАЯВКА

ФИО участника	
Дата рождения участника	
Образование	
Должность и место работы	
Стаж работы общий, стаж работы в данной библиотеке	
Контактные данные (телефон, электронная почта)	
Номинация конкурса	«Лучшее мероприятие в формате офлайн»
Форма и название конкурсного мероприятия	
Дата и время проведения конкурсного мероприятия	
Номинация конкурса	«Лучшее онлайн-мероприятие»
Форма и название конкурсного мероприятия	
Дата и время проведения конкурсного мероприятия	

ФИО и подпись участника Конкурса