

России верные сыны

Бородинская битва на острове Татышев

В День России, 12 июня, в Красноярске на острове Татышев будет реконструировано Бородинское сражение.

Это яркое театрализованное действо пройдёт в ряду мероприятий, посвящённых Году российской истории и 200-летию Победы России в Отечественной войне 1812 года. С утра на площади Мира, возле Большого концертного зала, будут построены французские и русские войска, а само сражение произойдёт на острове Татышев. В этом шумном и красочном мероприятии примут участие любители истории из Красноярска, Перми, Омска, Новосибирска и Краснодара. Там же, на острове, в этот день откроется фестиваль песчаных скульптур «Колесо истории», участниками которого станут молодые художники и скульпторы. А на Театральной площади пройдёт всероссийский фестиваль «Я люблю тебя, Россия!» с участием около трёхсот творческих коллективов края и других сибирских регионов.

Можно сказать, что красноярцы опередят москвичей, которые планируют праздновать 200-летие Бородинского сражения в сентябре, в соответствии с историческим календарём. В столице завершается реконструкция знаменитого музея-панорамы «Бородинская битва», на август — октябрь запланирован конный пробег Москва — Париж с участием 50 казаков (ох, вернулись бы только), а 1—2 сентября на Бородинском поле состоится международный военно-исторический праздник «День Бородина», организованный музеем-заповедником «Бородинское поле». Высказываются также предложения провести парад войск у храма Христа Спасителя с участием армии, ополчения, военного духовенства и партизан. Интересно, кому будет поручено сыграть роль партизан, уж не представителям ли мятежной оппозиции?

Заканчиваются съёмки художественного фильма о Бородинской битве под весьма «оригинальным» названием «Уланская баллада», который выйдет в прокат 7 сентября, как раз в день знаменитого сражения. Кстати, предлагаю режиссёру этого фильма Олегу Фисенко к следующему юбилею снять фильм «Драгунская баллада». А потом — «Кирасирская баллада», а потом — «Мушкетёрская»...

Впрочем, вернёмся на берега Енисея, где давно уже идёт подготовка к славному юбилею. На борту парохода-

музея «Святитель Николай» (филиал краевого краеведческого музея) открыта выставка «И вечной памятью 12-го года», где среди экспонатов можно увидеть старинное оружие, письма декабристов (ветеранов Отечественной войны) и даже автограф самого Наполеона Бонапарта. В музейном центре на Стрелке открылась выставка «Отечественная война 1812 года в гравюрах», где особенный интерес представляет так называемая «Теребневская азбука» — история войны в лубочных карикатурах и стишках. Эта выставка будет открыта до 30 сентября, после чего отправится по всему краю.

Очень жаль, что в Красноярске до сих пор нет музея декабристов, хотя представители общественности (в том числе и со страниц газеты «Красноярский рабочий») не раз уже обращались к краевым и городским властям с соответствующими просьбами и предложениями. Наиболее подходящим местом для этого музея, по мнению многих, могло бы стать бывшее здание Благородного собрания, что на проспекте Мира, 67, построенное по проекту декабриста и участника Отечественной войны Гавриила Степановича Батенькова.

Кстати, попросил его подготовить этот проект другой известнейший декабрист (и тоже участник Отечественной войны) — Василий Львович Давыдов, похороненный на Троицком кладбище, где сохранился надгробный памятник. Все ли знают, что одно из стихотворений великого Пушкина посвящено Давыдову? Не случайно красноярцы звали его «Властителем дум» — в доме Давыдовых собирались ссыльные декабристы и представители местной интеллигенции, здесь по вечерам звучал клавесин (единственный в ту пору подобный инструмент на весь город!), здесь в домашнем классе могли заниматься не только семеро детей хозяина, но и соседские ребяташки. Вообще ссыльные декабристы (а почти все они были ветеранами Отечественной войны 1812 года) внесли большой вклад в дело просвещения и культуры Сибири. Каждый из них достоин отдельного рассказа.

А пока лишь напомню, что первый губернатор Енисейской губернии Александр Степанов тоже был участником Бородинского сражения. Наверняка он станет одним из персонажей театрализованного действия, которое развернётся 12 июня на острове Татышев...

Иван БЕЛЯКОВ.