

К Астафьеву в Овсянку едут из дальних городов и даже стран. Порой просто чтобы постоять у письменного стола, увидеть тропинку, по которой он спускался к Енисею, и попытаться понять, как здесь, в сибирской деревне, в простой семье, на свет появился человек, который им, в том числе столичным, образованным и имеющим ученые степени читателям, смог дать ответы на самые важные в жизни вопросы. А мы, его земляки... мы вроде всегда рядом. Но знаем о нем, за редким исключением, мало.

К 100-летию со дня рождения Виктора Петровича, наверное, одного из самых известных сибиряков в мире, чьи книги переведены на десятки языков, мы подготовили проект «100 ФАКТОВ ОБ АСТАФЬЕВЕ».

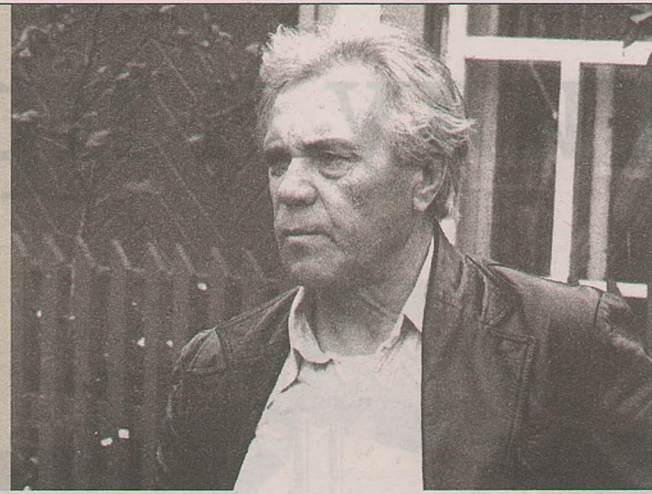


ФОТО АНАТОЛИЯ БЕЛОУСОВА

Факт 21

Отец Астафьева был осужден и отбывал наказание на Беломорканале

«Папа мой, деревенский красавчик, маленько гармонист, маленько плясун, маленько охотник, маленько рыбак, маленько парикмахер и не маленько хвостун, был старшим сыном в семье своего отца, Павла Яковлевича...»

Так описывает Виктор Петрович своего отца, судьба которого была непростой и на жизни сына, увы, отразилась не самым лучшим образом...

В 18 лет Петра Павловича женили на Лидии Ильиничне Потылицыной, «девушке доброй, домовитой, из большой семьи, которая держалась своим трудом на земле, жила землею...», и «так вот в содомном, часто пьяном доме моего деда появилась работница из большой, трудовой и крепкой семьи». По словам писателя, справиться с таким «разгильдяйским домом» ей было сложно, несколько раз она уходила, но «папу, видеть, любила на горе свое и беду, вот и возвращалась батрачить». В 30-е годы, с началом коллективизации, Петра Павловича зачислили в только что образованный колхоз на мельницу, так как он единственный, кто в деревне был обучен этой работе. Но на мельнице произошла авария. И вот — обвинение «во вредительстве», тюрьма. Вместе с ним еще нескольких жителей села привлекли к ответственности за «создание контрреволюционной вооруженной организации в Овсянке».

Когда Лидия Ильинична в очередной раз везла передачу в тюрьму, лодка, на которой они плыли, перевернулась. Молодую женщину нашли только через несколько дней. Маленького Витю взяли на воспитание бабушка с дедушкой.

Через некоторое время нескольких «создателей организации» отпустили. Но отца писателя осудили на пять лет и отправили на строительство Беломоро-Балтийского канала.

Когда он вернулся, то женился на молодой 18-летней девушке и уехал в Игарку вместе с сыном в надежде на хорошие северные заработки. Но потом заболел, попал в больницу, а на руках у мачехи уже собственные дети... Витя попадает в детский дом, где ему «твердо пророчили дорогу в исправительно-трудовую колонию».

Впоследствии отношения с отцом, который в силу ли характера или же особенностей того сложного времени так и не мог полноценно позаботиться о сыне, были сложные. Но общаться они не перестают. Впоследствии он пишет в своем «Эпистолярном дневнике», что в Быковку (маленькая деревня в Пермской области, где Виктор Петрович купил домик, чтобы работать) приезжал отец:



Красноярский краевой краеведческий музей, Гомкалалог РФ

Витя Астафьев в возрасте 6 лет с родителями — Петром Павловичем и Лидией Ильиничной

«Он тяжело болеет. Износился в скитаниях, тюрьмах и на морях-окиянах. Сейчас у него все больное. И надо бы сердиться на него за себя, за братьев и сестер, раскиданных им по свету, а не могу. Жалко его. Не разори великая власть нашу семью, не утони мать, он бы жил себе как все люди, и, наверное, семья была бы как семья, и он человек как человек, а так что же! Не одного его жизнь запутали, изломали и под конец отвалили 45 рублей пенсии. Живи не тужи...»

Уже в конце 80-х годов Астафьев пишет в прокуратуру Красноярского края о том, что доказать существование «контрреволюционной организации в селе Овсянка» так и не удалось, но в списках реабилитированных он отца так и не нашел:

«Мне и моим детям и внукам знать это необходимо, ибо детям жить дальше и надо знать, из какого они корня произросли — вражеского или все же обыкновенного, человеческого, крестьянского?»

В 1991 году Петра Павловича вместе с его отцом Павлом Яковлевичем (дедом писателя) реабилитировали.

Факт 22

В красноярских архивах найдена запись, что писатель родился 22 марта

Поклонники нашего знаменитого земляка сложно поразить необычным фактом его биографии — о своей жизни он так или иначе подробно рассказывал в многочисленных произведениях. Но сотрудникам Государственного архива Красноярского края это удалось. Среди документов они обнаружили запись, где датой рождения писателя значится именно 22 марта 1924 года. В то же время в материалах к наградному листу от 1961 года, а также в других официальных документах нашего известного земляка указана привычная нам дата — 1 мая.

Почему же такое расхождение? И почему это стало известно только сейчас?

Как поясняют специалисты, документы о рождении писателя поступили на хранение в Государственный архив Красноярского края в декабре 2023 года из архива ЗАГС: записи актов гражданского состояния входят в состав архивного фонда РФ, однако законом установлено, что на протяжении 100 лет они находятся на хранении именно там и лишь потом передаются на постоянное хранение в архивы.

Многие из наших земляков, кто хорошо знал Виктора Петровича, усомнились в достоверности такой записи — сам он праздновал свой день рождения именно 1 мая.

Упоминания об этом дне неоднократно встречаются и в его произведениях. В хорошо знакомом многим «Последнем поклоне», в рассказе «Монах в новых штанах»:

«Весна скоро. Будет тепло. Первый май будет! Все станут праздновать, гулять, песни петь. А мне исполнится восемь лет, меня станут гладить по голове, жалеть, угощать сладким. И штаны мне бабушка к Первомаю сошьет».

Много позже, вспоминая войну:

«В 1944 году я пропустил, забыл свой день рождения. Эка невидаль, скажете вы. Маршалы, генералы забывали, а тут солдат в обмотках! Но учтите: день рождения у меня 1 мая! И исполнилось мне в сорок четвертом двадцать лет! И знаете, отчего я забыл-то? Что этому предшествовало? Военное наступление. Тяжелейшее, сумбурное, хаотические бои и стычки с окруженным в районе Каменец-Подольска, Чорткова и Скалы противником. Об этих боях даже в таком тщательно отредактированном издании, как «История Второй мировой войны», сказано, что операция по ликвидации окруженной группировки немцев, была не совсем хорошо подготовлена... Представьте себе, что на самом-то деле было в тех местах, где шли бои, аттестованные как «не совсем удачные» или «не очень хорошо подготовленные».

Астафьев, как он пишет опять же в своих произведениях, был дважды крещен. В первый раз — сразу через несколько дней после рождения, и второй — позже. Могли ли вторую дату указать как дату рождения?

Исследователям еще только предстоит во всем разобраться.

Татьяна Садырина, которая занималась изучением творчества писателя и до недавнего времени руководила научно-исследовательским центром В. П. Астафьева КГПУ им. В. П. Астафьева, считает, что неточность дат — характерная примета того времени:

— Я много работала с документами о писателе, но нигде информации о 22 марта не встречала. Однако расхождения в датах — совсем не редкость в 20-е и 30-е годы. Знаю большое количество людей, включая и моих родственников, родившихся примерно в то же время и имеющих две даты рождения: одну — указанную в документах, и другую — фактическую. Это типичный, распространенный случай. Имела место и небрежность со стороны записывающих. У Михаила Шолохова вообще разница в целый год — 1904 год или 1905-й. Это такой факт, который определенным образом характеризует эту эпоху становления государства, самого процесса регистрации. Не могу выносить никаких окончательных суждений, но что касается Астафьева, то мы исходим из той даты, которую он указал в своей автобиографии, а это именно 1 мая.

